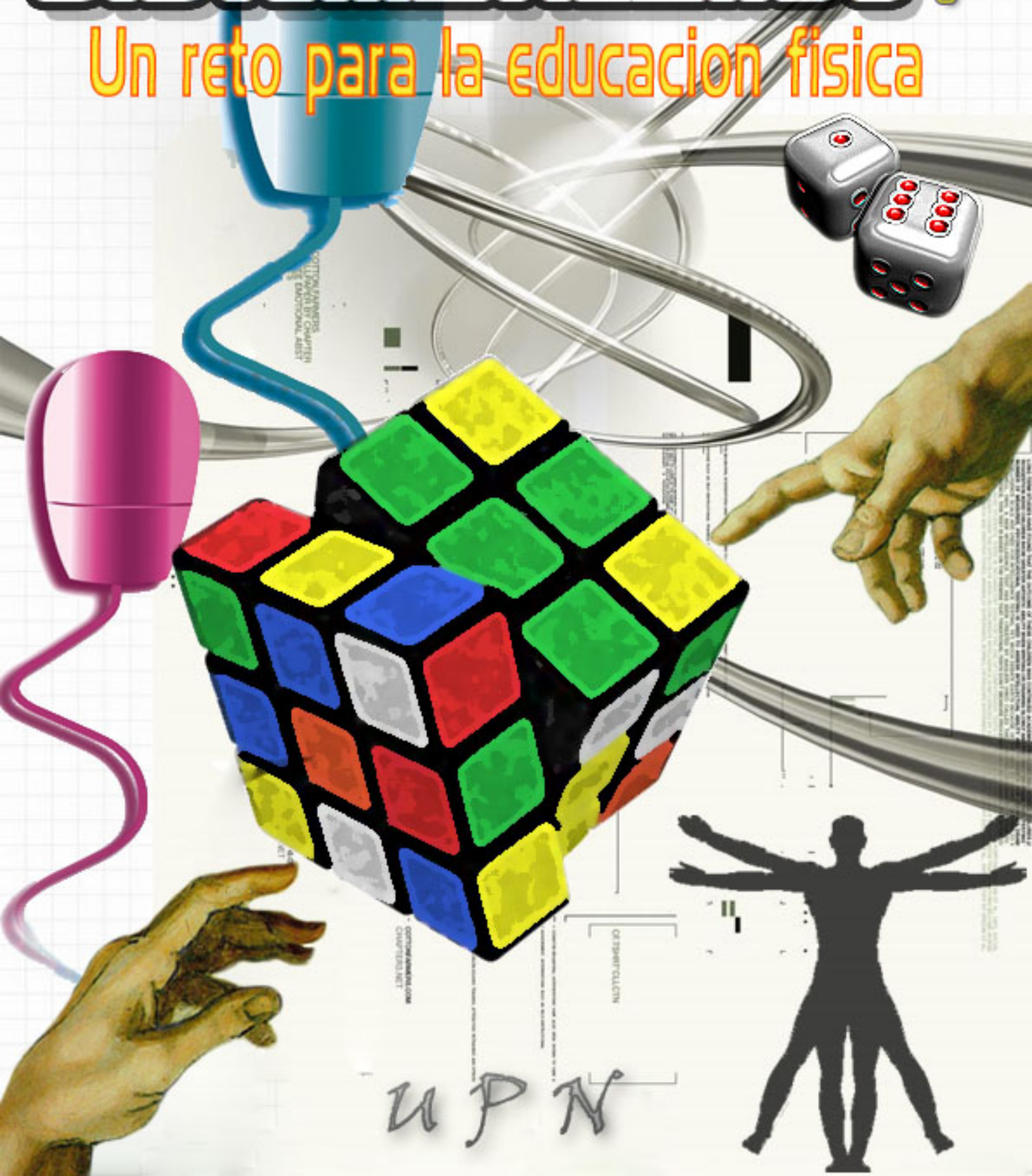


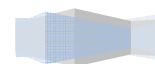
SISTEMATIZANDO VOL 1

Un reto para la educación física



Contenido

| | |
|---|----|
| CARTA DEL EDITOR..... | 2 |
| Carta del Coordinador del Semestre..... | 3 |
| CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN DE PRÁCTICA DE EDUCACIÓN NO FORMAL..... | 5 |
| CARACTERIZACIÓN CUANTITATIVA EDUCACIÓN FORMAL..... | 11 |
| DIFERENCIAS Y SIMILITUDES DE LA EDUCACIÓN FORMAL Y LA NO FORMAL | 19 |
| DESARROLLO HUMANO ¿LABOR DE LA EDUCACIÓN FÍSICA? | 22 |
| CRÓNICAS DE ESCUELA | 27 |
| EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO..... | 31 |
| “EL PRESENTE DE UN MODELO O UN MODELO PARA EL PRESENTE” | 31 |
| ENTRECRUZAMIENTOS Y ARRIBAMIENTOS:..... | 35 |
| LAS EXPERIENCIAS CORPORALES EL CAMINO DE LA VIDA | 39 |
| VACACIONES RECREATIVAS UNA PROPUESTA A REPLANTEAR | 46 |
| LA EDUCACIÓN FÍSICA UNA GENERADORA DE POTENCIAL HUMANO | 50 |
| EL GENERO ¿UN PROBLEMA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y EL DESARROLLO HUMANO EN EL ADULTO MAYOR BOGOTANO? | 52 |
| LA PRÁCTICA DOCENTE, VALIOSAS EXPERIENCIAS PARA LA LABOR DEL MAESTRO..... | 56 |
| ¡AY DOCENTES! QUÉ RESPONSABILIDAD TENEMOS..... | 58 |
| HUMEDAL UN ESPACIO PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA..... | 61 |
| ACELERACIÓN DEL APRENDIZAJE: UNA POSIBILIDAD EDUCATIVA PARA NIÑOS DESPLAZADOS..... | 63 |
| EL CORE EN LA ESCUELA..... | 71 |
| DETRÁS DE LA REVISTA..... | 73 |
| ¡¡ LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS PASAN A SER TODO UN CUENTO!!!..... | 74 |
| LO QUE PIENSAN LOS NIÑOS..... | 77 |
| LO QUE PIENSAN LAS INSTITUCIONES | 80 |



CARTA DEL EDITOR

Henos aquí, después de un arduo esfuerzo de profesores y estudiantes del grupo de séptimo semestre de Licenciatura en Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional, en su interés por sistematizar el primer ciclo de profundización del PCLEF. Presentamos el primer número de la revista **SISTEMATIZANDO**, donde se trata principalmente la educación formal, no formal e informal, desde las experiencias vividas por los actores durante toda su vida académica especialmente centradas en los semestres quinto, sexto y séptimo.

Además de querer cumplir con el requerimiento de sistematización, la revista surge como una nueva posibilidad de entregar a la Facultad de Educación Física, un nuevo formato susceptible de crítica y de fácil acceso para la comunidad educativa.

En todo este proceso, de idas y venidas, problemas y desagravios, llegamos al acuerdo de llamar a la revista **SISTEMATIZANDO**, como evidencia del proceso formativo. El eslogan “Un reto para la Educación Física”, nace de lo poco que los Educadores Físicos en realidad sistematizamos y especialmente lo poco que escribimos. Sí, fue un gran reto.

Pero, fue satisfactorio, gracias a la dedicación, compromiso y la entrega, de maestros y estudiantes. Ya que pasamos por procesos de formación y construcción de conocimiento complicados. Hacer y deshacer. Por este motivo la portada muestra un cubo Rubik; evidencia los múltiples imaginarios sobre la construcción y deconstrucción, la teoría y la práctica; pero solo es posible una solución, igual en la educación física vivimos experiencias que rompen imaginarios erróneos de nuestra disciplina, y nos llevan a construir nuevas concepciones. Además, la portada evidencia también mouse con forma de espermatozoides. Queremos ser una semilla para el nacimiento de una nueva forma de sistematización, analítica, constructiva, proyectada para un nuevo Educador Físico, capaz de escribir sus experiencias de manera crítica, no solo agrupar información, datos y actividades.

Por esta razón la revista es sistematizando Vol. 1 con la intención que este proceso, sea seguido por otros estudiantes en el transcurso de la carrera llegando así a la consolidación de más de tres volúmenes por año.

Parte de este proceso, es tuyo. Sí, tú el lector. Tan solo con que estés en este momento, leyendo esta carta y ojala los artículos y demás, nos permites estar en contacto, sistematizando juntos, como universidad, como facultad y educadores. Creciendo en nuestro que hacer, formándonos como verdaderos educadores.

Gracias a: docentes, compañeros, colegios, escuelas, y demás instituciones donde tuvimos la oportunidad de interactuar, seguidores y antagonistas de nuestra formación, al que nos entendió y el que nos rechazo. A todos gracias por cambiar nuestra forma de ver la educación Física y darnos luz para escribir y superar el temor de ser leídos.

Así pues, no pares de leer esta revista.

HUMBERTO MORENO
MICHEL RINCÓN



Carta del Coordinador del Semestre

Para el periodo académico 2009 – I - el equipo de estudiantes y docentes de séptimo semestre grupo 02 de la Licenciatura en Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional, consientes de la responsabilidad asumida dentro de la estructura del PCLEF (Proyecto Curricular Licenciatura en Educación Física), en relación al cierre del primer nivel del segundo ciclo y la evaluación de promoción para el segundo nivel del mismo ciclo, cuyo requisito es presentar una sistematización que permita identificar la transformación progresiva de conocimientos, pensamientos, posiciones críticas y actitudes, de los estudiantes en todas sus dimensiones, se ha tomado en forma colectiva la decisión de presentar en artículos a manera de revista un solo documento como sistematización del ciclo.

En este sentido y para permitir una lectura más clara que permita la identificación de las intencionalidades propuestas por esta revista a otros lectores que tengan la oportunidad de leerla o que se encuentren fuera de la formación y conocimiento del PCLEF se presenta a continuación una pequeña reseña del Proyecto Curricular de la Licenciatura.

Lo primero que se debe nombrar es que el PCLEF está estructurado por dos grandes ciclos los cuales están ubicados de la siguiente manera; el primer ciclo denominado de fundamentación comprende de primero a cuarto semestre y el segundo ciclo denominado de profundización comprende los semestres de quinto a décimo, a su vez este ultimo ciclo esta conformado por dos niveles, el primero de quinto a séptimo y el segundo de octavo a décimo semestre.

Al interior del PCLEF se tiene en cuenta la evaluación de estudiantes en tres aspectos fundamentales: 1. evaluación del desempeño académico del estudiante, 2. evaluación de promoción de ciclo 3. Nivel y evaluación para titulación, en este orden de ideas la presente revista (sistematización) corresponde al producto elaborado por los estudiantes para su promoción al segundo nivel del segundo ciclo.

Una vez presentada a usted señor lector la estructura del PCLEF, es imperativo contextualizarlo sobre el propósito que comprende este primer nivel del segundo ciclo, el cual se configura en: *“Hacer una aplicación crítica de principios universales tal que sirva de herramienta de análisis y construcción del saber disciplinar de la educación física”*¹, así mismo el nivel posee un tema envolvente el cual es “la Educación Física como disciplina Académica” y por ultimo un núcleo problémico que para este caso es *“¿Qué incidencias e implicaciones tiene la educación física en los procesos de desarrollo del potencial humano?”*²; Cabe resaltar que igualmente existen sub problemas para cada una de las áreas, los cuales no se asumirán en esta carta.

Para lograr dicho propósito, en el transcurso del ciclo de quinto a séptimo semestre, los estudiantes realizan practicas de observación, interacción e intervención en los espacios de la educación formal, no formal e informal, los cuales mediados por la reflexión del estudiante sobre el deber ser de una educación física intencionada a partir de un educador físico propositivo y critico de la realidad; esta intervención esta orientada y direccionada por el núcleo problémico del semestre. (Ver cuadro 1 acciones Nivel).

Por otra parte es preciso aclarar que aunque se realizó la practica de observación e intervención en instituciones seleccionadas por el equipo de docentes del nivel, en los escenarios de educación formal, no formal e informal, en este ejercicio de sistematización se ha dejado abierta la posibilidad a los estudiantes para que presenten sus artículos y reflexiones desde otras instituciones pero desde los mismos escenarios, en los cuales hayan interactuado, entendiendo que en estos diferentes contextos educativos todos los docentes han tomado parte como actores (principales o secundarios) en el transcurso de su formación profesional.

¹ Proyecto Curricular Licenciatura en Educación. Universidad Pedagógica Nacional. 2004.

² IBID

Por ultimo, es importante nombrar que comprender la estructura del PCLEF es fundamental debido a que el contenido de los artículos aquí presentes encuentran su naturaleza en este mismo y por lo tanto una lógica distinta. Cada uno de ellos tiene como característica general, un acercamiento a la incidencia e implicación que tiene la educación física en los procesos de desarrollo del potencial humano presente en los contextos educativos formal, no formal e informal, por lo tanto trabajan desde el referente de la educación física como disciplina académica donde terminaran la mayoría de ellos, con la formulación de problemas, oportunidades o necesidades en nuestro campo, y los cuales servirán de eje articulador con el segundo nivel del ciclo y para la evaluación de titulación.

No sobra decir que para el equipo de docentes del nivel es motivo de orgullo que los estudiantes rompan la pasividad en la adquisición de conocimientos (información por parte de los maestros) que a partir de la escritura como medio de su propia expresión salgan de una cultura de la información para entrar a una cultura del conocimiento, donde se conviertan en transformadores de contextos, al sopesar la realidad con la fundamentación teórica construida en la universidad, lo cual reafirma la idea que es necesario conexionar la actividad cotidiana con la universidad.

Así y con gran satisfacción invito a leer cada uno de los artículos con atención, para entenderlos como un ejercicio académico resultado del trabajo de seres humanos y por lo tanto imperfecto pero con la certeza que la revisión y la crítica dan vida a la palabra escrita.

| SEMESTRE | ESCENARIOS | ACCIONES | RESULTADOS |
|----------|--|--|--|
| V | Instituciones formal, no formal e informal | Rotación en las modalidades educativas practicas de intervención directa | Caracterización de las modalidades educativas desde los referentes. Educación Física, educador físico y currículo. |
| VI | Instituciones formal, no formal e informal | Elaboración de propuesta de intervención de una de las modalidades. | Sistematización de las experiencias de intervención. |
| VII | Instituciones formal, no formal e informal | Practica de intervención pedagógica directa. | Identificación de una necesidad, problema u oportunidad. |

Cuadro.1³

VLADIMIR REYES ROMERO

Coordinador VII semestre 02.

³ Practica Educativa en el Proyecto Curricular Licenciatura en Educación Física (PCLEF). Elaborado por las profesoras Judith Jaramillo y Angélica Larrota. Febrero 28 de 2009.

CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN DE PRÁCTICA DE EDUCACIÓN NO FORMAL

Zaira Olarte



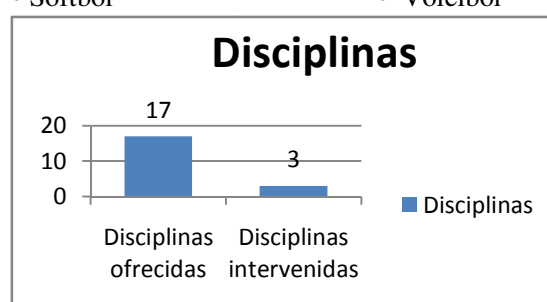
Dentro del marco de la caracterización de la educación no formal, en el espacio de encuentro académico taller de confrontación, nace la oportunidad de intervenir en el Instituto Distrital para la Recreación y el Deporte (IDRD) y en dos cajas de compensación familiar. Es así como conocimos que en Bogotá existe un total de cinco (5) de estas entidades, como son: comfamiliar, comfacundi, colsubsidio, compensar y cafam, (en las dos últimas se realizó la intervención), dichas cajas de compensación a parte de ofrecer programas de deporte y recreación, también ofrecen servicios de formación en artes y oficios, que para esta intervención no eran de nuestro interés.

Con respecto a cafam, se participó en su club campestre, el cual está ubicado en la Calle 215 N° 46 A - 45 (Costado Occidental), Autopista Norte, kilómetro 14. Cuenta con un Área del terreno de 15.4 hectáreas, en su Infraestructura encontramos: áreas deportivas, recreativas, de diversión, de salud -ejercicio- relajación, de alimentos y centro de convenciones.

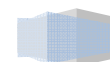
El club cuenta en total con 16 disciplinas, que están dirigidas por un grupo de 42 profesores especializados en cada una de las áreas que se ofrecen. Se desarrollan ciclos de 8 clases, las cuales se dictan cada ocho días con intensidad de una o dos horas pedagógicas en las modalidades de:

- Gimnasia Infantil
- Natación
- Tenis
- Patinaje
- Squash
- Bolos
- Baloncesto
- Transgym
- Golf
- Taekwondo
- Bailes
- Gimnasia

- Fútbol
- Softbol
- Tenis de mesa
- Voleibol

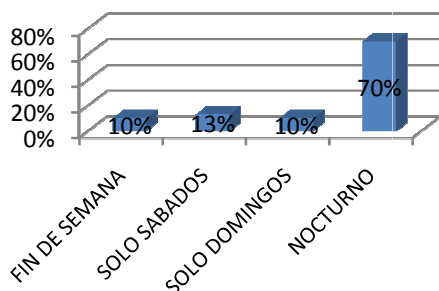


Este club ofrece estas disciplinas en cinco ciclos diferentes, programados según el horario y la población objeto como lo vemos en la tabla 2; en cuanto a “Las escuelas deportivas extracurriculares de Cafam son las únicas que tienen una resolución del distrito que las reconoce como Escuelas de Educación No Formal, esto les permite considerar estas actividades dentro del P.E.I. (Plan de Educación Institucional) de cada colegio”; éstas escuelas de formación deportiva son denominadas programas de formación extracurriculares, que como bien lo vemos en la gráfica, son los que más población atiende mensualmente, con un total de 4.800 usuarios en todas las disciplinas, el programa que le sigue en ventas realizadas al mes es el ofrecido para asistir solo los sábados, le sigue en número de beneficiarios el programa de fin de semana, por otra parte la población que asiste solo los domingos es significativamente menor y con un poco menos de usuarios encontramos el programa nocturno; la población en éste horario disminuye debido al desplazamiento tan largo que debe hacer la mayor parte de los usuarios en horas de la noche.



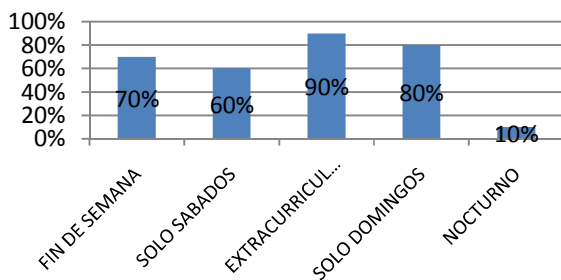
POBLACIÓN POR CICLOS DE TRABAJO EN CAFAM

HOMBRES

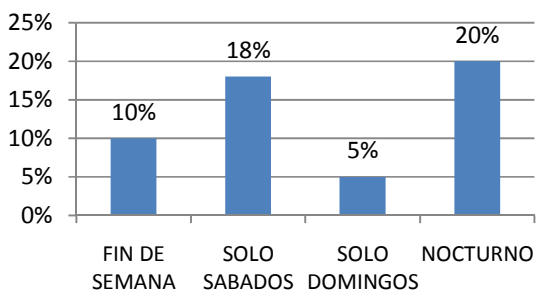


De igual forma, notamos que en la población específica de mujeres (adultas) la mayoría prefiere programar sus clases en horarios nocturnos o solo los sábados, después de haber terminado su jornada laboral, además se observa que en los programas de solo los domingos, pocas mujeres están inscritas, ya que prefieren dedicar ese día a compartir con sus familias.

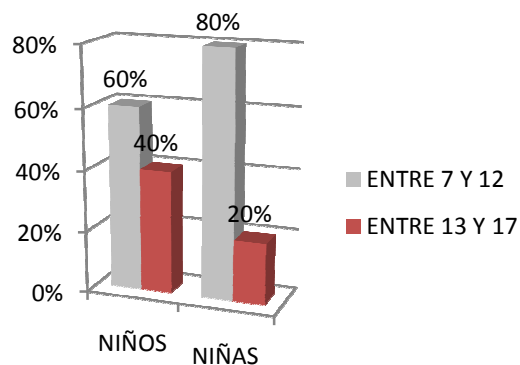
NIÑ@S



MUJERES

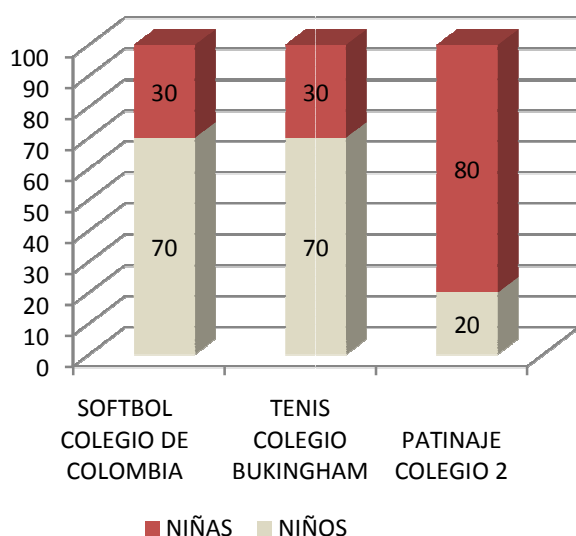


La población específica de sexo masculino, en su gran mayoría prefiere tomar sus clases en horarios nocturnos entre semana, por otra parte en cuanto a los usuarios de fin de semana, solo sábados o domingos de la población inscrita en los programas de formación que allí se ofrecen, no se evidencia una variación significativa en cuanto a número de usuarios varones mayores de edad.

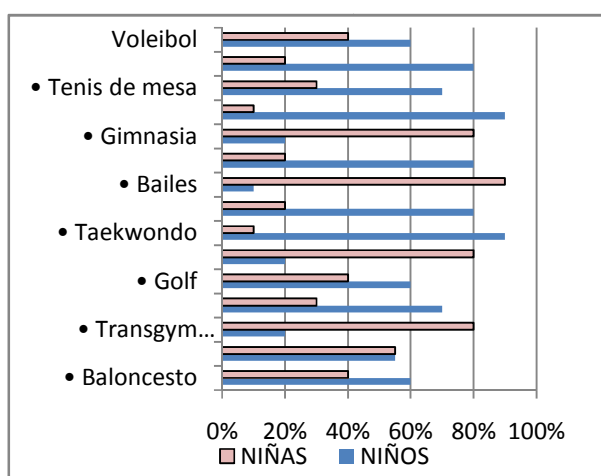


Evidentemente la población infantil en el club cafam sin discriminación de género o edad, es la más relevante, el programa bandera del club es el extracurricular al que asisten niños de más de 100 colegios públicos y privados al mes, todos de la capital de la república; el resto de la población asiste a cursos los fines de semana, algunos solo los sábados y otros solo los domingos, pues es el espacio que sus padres tienen para acompañarlos en sus actividades lúdicas y deportivas, en las noches son muy pocos los niños que están inscritos en alguna actividad, los pocos que asisten lo hacen porque sus padres también están inscritos en cierto programa en el mismo horario.

La población por disciplinas que se maneja es la siguiente: en gimnasia infantil, patinaje, transgym y bailes como se observa en la grafica la mayoría son niñas; en disciplinas como softbol, futbol, bolos, tenis de mesa, squash y taekwondo, la mayor parte de los alumnos son niños; y en deportes como voleibol, golf, natación y baloncesto, la población es casi equitativa en cuanto a genero. De igual forma se hace notoria la presencia de más niños en diferentes disciplinas mientras que las niñas intentan agruparse más en un mismo deporte



Los estudiantes (docentes en formación) tuvieron la oportunidad de intervenir en su práctica de educación no formal en este club, con actividades deportivas extracurriculares de patinaje, tenis y softbol, (tres en total), con una población de colegios (Colegio de Colombia, Colegio Buckingham, colegio Británico), así se ratifica sin distinción del colegio o clase social perteneciente la preferencia de las niñas por deportes como el patinaje y de los niños por disciplinas como el softbol y en el tenis de igual forma sobresale el número de niños.

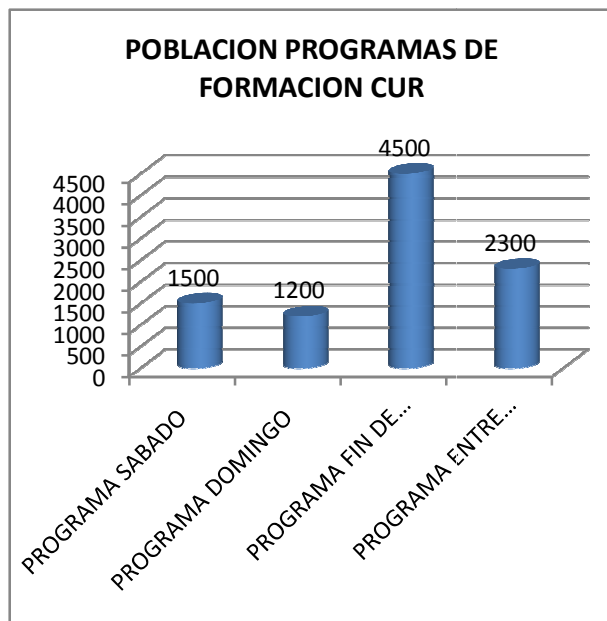


Las edades de los niños de los colegios que participan en las actividades que allí se ofrecen oscilan entre 7 y 18 años, y en consecuencia es notable que la mayor parte de la población de niñas que se involucran en éstas prácticas tienen una edad entre 7 y 12 años, las niñas con más edad, (entre 13 y 17 años), ya poco se interesan por vincularse a alguna actividad recreo-deportiva, pues sus inclinaciones se direccionan hacia otro tipo de actividades; por otra parte los niños entre 7 y 12 años participan en dichas actividades en un 60%, y al aumentar su edad (13 a 17 años) se disminuye al 40%, no siendo así tan notoria la deserción para involucrarse en las diferentes practicas.

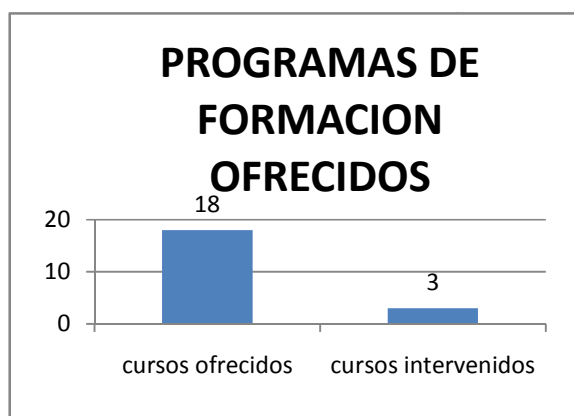
CUR – CENTRO URBANO DE RECREACIÓN

En cuanto a la intervención realizada en el CUR, éste está ubicado en la Carrera 61 No.49B-23 es un espacio para la práctica del deporte y el aprovechamiento del tiempo libre donde se pueden encontrar programas de formación, actividades de practica libre y recreación. Así mismo allí “la educación no formal es el proceso de vida donde cada individuo adquiere conocimientos, habilidades, criterios y actitudes, a través de la experiencia y de su relación con el medio; dicha formación está centrada sobre el educando, su contenido posee una orientación comunitaria, la relación entre el educador y el educando no es jerárquica, utiliza los recursos locales, se enfoca al tiempo presente, los educandos pueden ser de cualquier edad.”ⁱⁱ Y se tiene la posibilidad de acceder a las diferentes actividades, tales como:

| | | |
|-------------------|----------------------|---------------|
| Danza aeróbica | Fútbol | Baloncesto |
| Precisión cycling | Bicicleta bajo techo | Natación |
| Tenis de campo | Pilates | Tenis |
| Bolos | Aeróbicos | Patinaje |
| Gimnasia | Squash | Taekwondo |
| Golf | Voleibol | Tenis de mesa |



Desde la observación realizada, se considera importante tener en cuenta la visión de educación física que tienen, la cual va más allá de la participación en un evento específico, donde el deporte es visto como un proceso de enriquecimiento motoriz genera un desarrollo social, disciplinario, emocional y físico que fortalece el crecimiento de todo ser humano y su desempeño en el mundo; ésta va directamente ligada a explorar, conocer y enriquecer motorizmente a los participantes bajo estrategias pedagógicas y lúdicas (vivenciales), especialmente en espacios abiertos buscando elevar la calidad de vida de los usuarios.

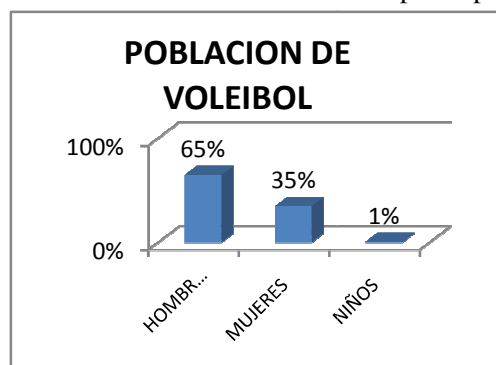


El ciclo de programas ofrecido que mas población maneja es el de fin de semana, al que asisten alrededor de 4.500 usuarios, en donde la mayor parte de dicha población son niños, a diferencia de los programas ofrecidos entre

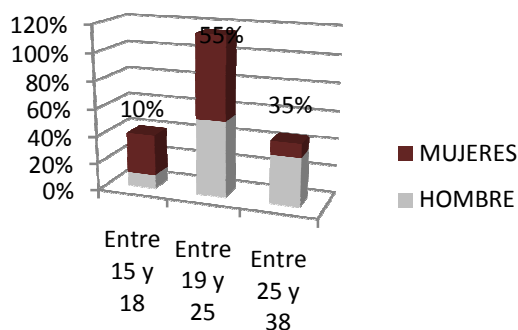
semana (con 2.300 usuarios), en donde especialmente en las noches los usuarios en su mayoría son adultos; todos estos programas y en sus diferentes ciclos, están dirigidos por un entrenador que más que un entrenador deportivo, se busca que sea un docente que tenga una vasta experiencia en un deporte en específico, y las herramientas para desarrollar el perfeccionamiento de una técnica.

Para la experiencia en el CUR, el grupo que intervino allí se centro en la práctica del voleibol, en el club deportivo "Voley Sport" donde tuvo la oportunidad de realizar una observación y una intervención directa con esa población específica, además se lograron realizar algunas observaciones en prácticas como la natación y el tenis.

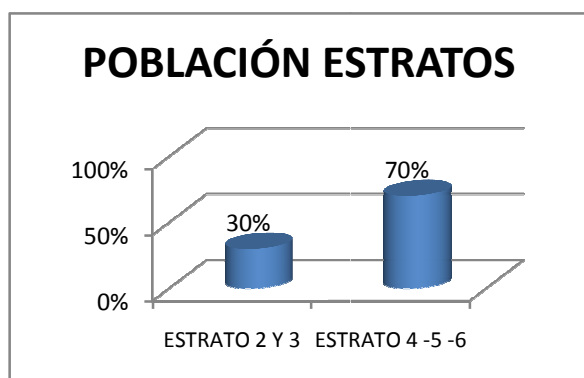
En cuanto a las edades de los participantes en



Voley Sport se puede decir como se observa en la tabla que la mayoría de los integrantes de éste club deportivo tienen una edad entre 19 y 25 años, de igual forma asiste un porcentaje mínimo de mujeres de 25 a 38 años, así pues, el restante de la población femenina total del club tiene entre 15 y 18 años. En cuanto a la población de varones, un poco menos de la mitad de ellos tiene de 25 a 38 años y la minoría restante entre 15 y 18 años.

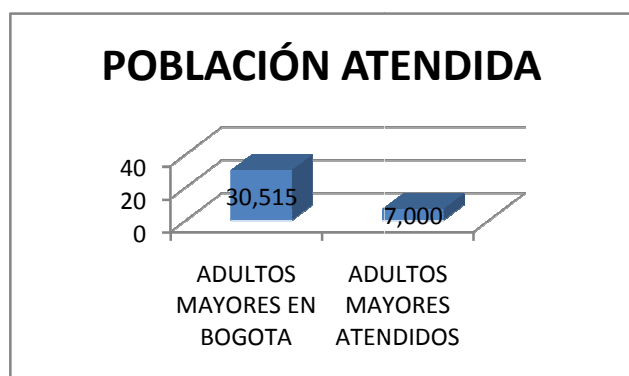


Por otra parte la mayoría de los integrantes de dicho club pertenecen a estratos sociales cuatro, cinco y seis; y un porcentaje mucho menor corresponde a estratos dos y tres.



IDRD ADULTO MAYOR

“En 1995, que estableció la existencia de un solo ente deportivo municipal encargado del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la educación extraescolar, siendo este el Instituto Distrital para la Recreación y el Deporte - IDRD, quien promueve la recreación, el deporte, el buen uso de los parques y el aprovechamiento del tiempo libre de todos los habitantes de Bogotá, con prioridad en los grupos más necesitados, para formar mejores ciudadanos, enseñar los valores de la sana competencia y mejorar la calidad de vida en armonía con los Ecosistemas y el Medio Ambiente.”ⁱⁱⁱ

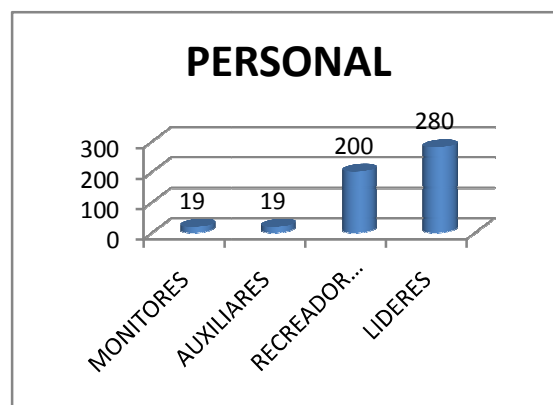


El instituto distrital para la recreación y el deporte en su área de recreación y específicamente en la división de adulto mayor, elabora actividades que propenden por la atención y el aprovechamiento del tiempo libre de los adultos mayores de nuestra ciudad, “reconociéndolos como actores sociales

activos, conductores de sus propios procesos recreativos y de bienestar integral”, en donde se manejan programas semanales en los parques del sistema distrital, tales como: canita al Juego, Viejotecas, Caminatas y Pasaporte Vital, con inscripción y participación libre, maratón lúdica, vivencias de antaño, desafío, expovital, entre otros.

Según una encuesta realizada por el DANE, para el año 2005, en Bogotá existen alrededor de 30.515 adultos mayores (hombres mayores de 60 años y mujeres mayores de 55 y pensionados sin distinción de edad), de los cuales cerca de 7.000 se han beneficiado de alguno de los programas ofrecidos por el IDRD y por ende tienen derecho al pasaporte vital; tarjeta que les ofrece beneficios en recreación, deporte, cultura y turismo, vinculación del distrito con entidades públicas y privadas en calidad de aportantes y prestadoras de servicios.

Estos programas manejan aproximadamente 24.194 actividades por año, que cuentan con un grupo de 19 monitores, (uno por cada localidad del distrito), 19 auxiliares, 200 recreadores cuya función es orientar y supervisar grupos de adultos mayores de 35 a 40 personas; en cuanto a los líderes de adulto mayor, éstos deben asistir a unas jornadas recreo pedagógicas, (clínicas a cargo del monitor de cada localidad), en la que se manejan temas relacionados con la programación de actividades en Bogotá, su intensidad horaria; se programan 2 jornadas mensuales; 1 capacitación, 2 informaciones a nivel distrital y de localidad. (Jornadas únicas para adultos mayores). Actualmente se capacitan 280 líderes adultos mayores, esta capacitación a la que asisten otorga una certificación a los participantes que asistan al 80% de la misma.



A partir de la anterior caracterización de la educación no formal basada en las tres instituciones reseñadas y apoyados en las experiencias de intervención que se vivieron en cada uno de estos sitios, girarán en gran medida los artículos que a continuación se presentan, generando inquietudes, análisis y reflexiones, alrededor de las diferentes prácticas de educación para el trabajo y el desarrollo humano.

ⁱ Tomado de www.cafam.com.co

ⁱⁱ Tomado de www.compensar.com

ⁱⁱⁱ Tomado de www.idrd.gov.co



CARACTERIZACIÓN CUANTITATIVA EDUCACIÓN FORMAL.

Juan Darío Mora Pinto



El trabajo del ciclo de profundización de primer nivel se enfoca en los tres contextos educativos descritos por la ley, se empezara con el de la educación formal, tomando como referente los colegios distritales de la ciudad de Bogotá D.C.

Para iniciar una caracterización de esta modalidad de educación se toma lo que al respecto dice la ley general de educación, ley 115 en su artículo número 10, “Se entiende por educación formal aquella que se imparte en establecimientos educativos aprobados, en una secuencia regular de ciclos lectivos, con sujeción a pautas curriculares progresivas, y conducente a grados y títulos”. Así el grupo se divide en cuatro instituciones educativas distritales aprobadas por el estado a saber, Colegio Distrital CLASS, ubicado en la localidad de Kennedy, Institución Educativa Distrital República De Colombia e Institución Educativa Distrital Robert F. Kennedy ubicados en la localidad de Engativa y el Agustín nieta caballero ubicado en la localidad de Usaquen.

Para conocer la población de trabajo es necesario referenciar de lo macro a lo micro la información que nos permite cuantificar y proyectar el ejercicio de práctica educativa, al respecto se toma el número de colegios, la población en edad escolar, la oferta por tipo de colegio, la participación respecto a género y edad, desde un nivel general de la ciudad hasta llegar a los sitios específicos de práctica.

1. COLEGIOS OFICIALES.

Para la prestación del servicio educativo oficial en el año 2007, la Secretaría de Educación contaba con una infraestructura propia de 347 colegios con

735 sedes educativas y 25 colegios distritales administrados mediante concesión. Así mismo, suscribió convenio con 332 colegios privados para prestar el servicio educativo mediante subsidios a la demanda.

TABLA 1. Total Colegios y Sedes Oficiales; y colegios No Oficiales que atienden estudiantes del Sector Educativo Oficial. Año 2007

| TIPO DE COLEGIO | Colegios Distritales | Colegios en Concesión | Número de sedes ⁴ | Colegios en Convenio |
|-----------------|----------------------|-----------------------|------------------------------|----------------------|
| TOTAL | 347 | 25 | 735 | 332 |

Fuente: Directorio de Colegios de la SED.

Cálculos: Subdirección de Análisis Sectorial – SED.

Fecha de corte: Diciembre 31 de 2007.

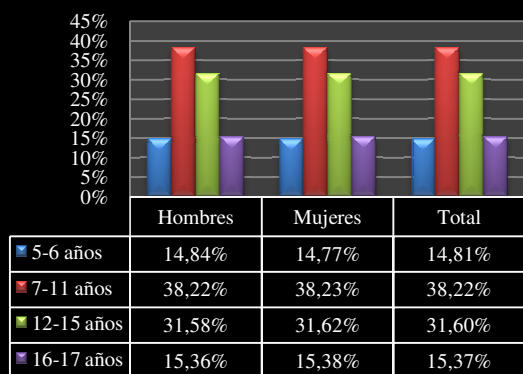
La oferta de colegios distritales aunque pareciera bastante generosa se queda corta en relación a la demanda de la ciudad, de allí la necesidad de suscribir convenios y aumentar las concesiones, pero en general la cobertura se queda bastante escasa.

2. POBLACIÓN EN EDAD ESCOLAR

Ahora se toma la población en edad escolar correspondiente a la ciudad de Bogotá en sus veinte localidades.

⁴ Sede es una unidad de las plantas físicas que integran un colegio Distrital.

GRAFICO 1: Distribución de la PEE de Bogotá por Rangos de Edad y Género. Año 2008



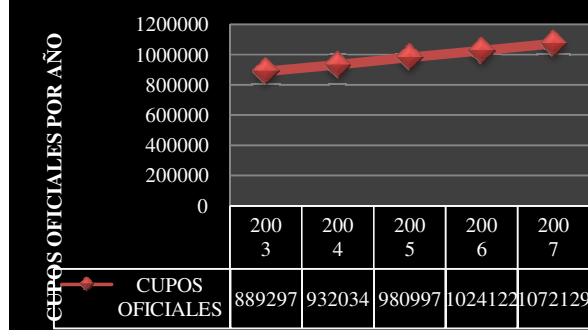
Fuente: proyecciones del DANE (con base en el Censo 2005) Cálculos: Subdirección de Análisis Sectorial – SED.

De acuerdo con las proyecciones de población del DANE Febrero de 2008 (con base en el Censo de Población 2005), la población en edad escolar - PEE⁵- (población en edad escolar) en Bogotá en el año 2007 fue de 1.633.626 niños y jóvenes. La PEE se concentra en los niños entre 7 y 11 años de edad (38.22%) y entre 12 y 15 años (31.6%). El 51% de la PEE son hombres y el 49% son mujeres. la distribución de la PEE por rangos de edad es similar para hombres y mujeres.

3. CUPOS OFICIALES

Se tiene el número de colegios y la población en edad escolar de la ciudad, ahora se verá la realidad de participación de esta población en el sector oficial y su desarrollo en la oferta de cupos.

GRAFICO 2: CUPOS OFICIALES



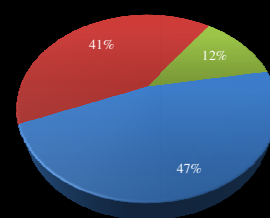
⁵ Corresponde a la población entre 5 y 17 años. De acuerdo con el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia, la educación será obligatoria entre los 5 y los 15 años de edad y comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

Se puede ver un crecimiento sustancial en la oferta educativa del sector oficial en la ciudad propiciada en gran medida por la construcción de nuevos colegios y el desarrollo de convenios con instituciones educativas, pero en relación a la PEE (1.633.626 niños y jóvenes) la oferta de cupos oficiales se ve limitada. Seguidamente se aprecia el acceso en relación al nivel socioeconómico.

4. POBLACIÓN EN EDAD ESCOLAR POR NIVEL SOCIOECONÓMICO.

GRAFICO 3: PEE BOGOTA POR NIVEL SOCIOECONOMICO

■ ESTRATO 1 ■ ESTRATO 2 Y 3 ■ OTROS ESTRATOS

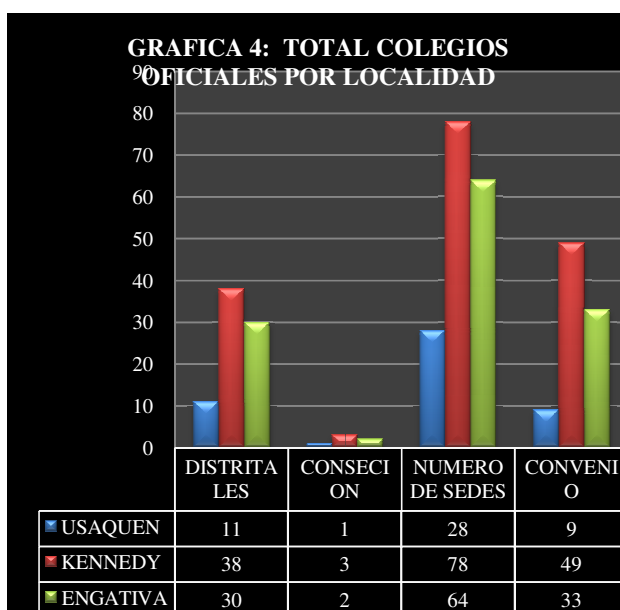


De acuerdo con las proyecciones de población 2005 del Departamento Administrativo de Planeación Distrital, la población en edad escolar- PEE- en Bogotá en el año 2005 fue de 1.632.816 niños y jóvenes. Las Localidades que concentraron el 55,6% de la PEE fueron Kennedy (229.118 niños y jóvenes), Suba (187.468 niños y jóvenes), Engativá (181.387 niños y jóvenes), Ciudad Bolívar (180.156 niños y jóvenes) y San Cristóbal (130.236 Niños y jóvenes).

El 46,4% de la población en edad escolar se encuentra clasificada en estrato 1 y 2; el 41.1% en estrato 3 y el 12,5% es los estratos 4, 5 y 6. Cerca del 81% de la PEE de estratos 1 y 2 se concentra en la localidades de Ciudad Bolívar, San Cristóbal, Bosa, Kennedy, Usme y Suba y el 61% del estrato 3 en las localidades de Engativá, Kennedy, Suba y Fontibón.

5. COLEGIOS OFICIALES POR LOCALIDAD.

Como muestra y población de trabajo para el desarrollo de las prácticas se toman cuatro colegios en las tres localidades anteriormente mencionadas. A continuación se presentan datos de cada localidad e institución de trabajo con el fin de clasificar la muestra dentro de la caracterización global de la ciudad.



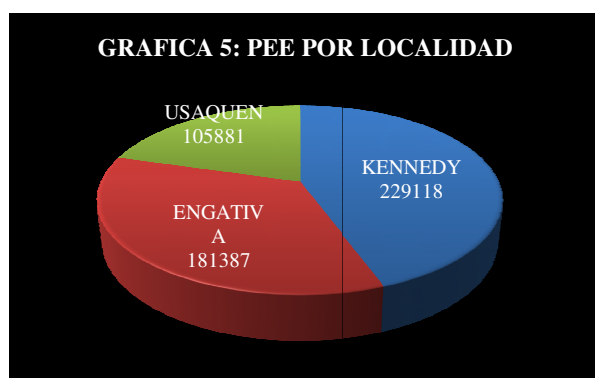
Fuente: Directorio de Colegios de la SED.

Cálculos: Subdirección de Análisis Sectorial – SED.

Fecha de corte: Diciembre 31 de 2007.

Se observan dos extremos entre una de las localidades que mas cuenta con infraestructura en colegios oficiales como lo es la de Kennedy, mientras por otro lado la localidad de Usaquen es una, sino la que menos colegios oficiales posee, sin embargo esto es directamente proporcional con la demanda que se presenta en cada localidad además de la oferta en el sector privado. Para seguir con la caracterización de las localidades se toma la PEE por cada una.

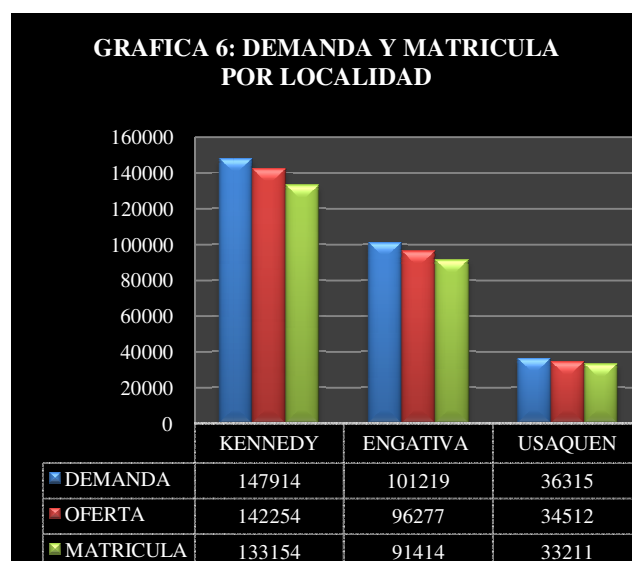
6. PEE POR LOCALIDAD.



En la grafica anterior se aprecia la población en edad escolar por localidad, se observa como en Kennedy y en Engativa respectivamente, se concentra una población importante a nivel Bogotá, mientras Usaquen no alcanza una tercera parte de esta población, podemos entender este

fenómeno en relación de nivel socioeconómico, en la expansión de los barrios populares, en el gran numero de familias que viven en una sola casa, personas procedentes del campo que se instalan en estos sectores que se ajustan a su economía además de otros factores.

7. DEMANDA Y MATRICULA POR LOCALIDAD.



Fuente: Directorio de Colegios de la SED.

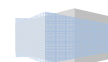
Cálculos: Dirección de Planeación - Subdirección de Análisis Sectorial.

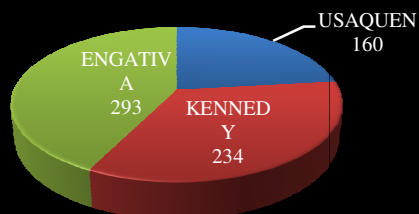
Fecha de Corte: Febrero 15 de 2008.

En esta grafica se observa la realidad de la matricula y por ende de la participación y cobertura del sector oficial en la ciudad, si lo comparamos con la población en edad escolar podemos apreciar que se cubre solo un poco mas de la mitad de la PEE en Kennedy y en Engativa, mientras en Usaquen no llega a cubrir un 30 %, siendo el sector privado quien mayor cobertura ofrece.

8. COLEGIOS PRIVADOS.

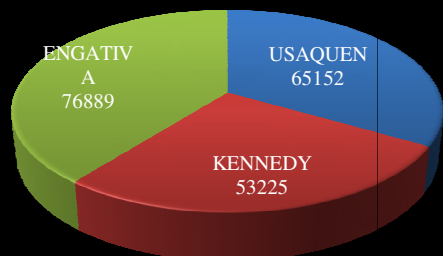
Actualmente el sector educativo privado, está conformado por 2.135 colegios registrados los cuales ofrecen 2.367 jornadas. De estos 332 han celebrado convenio con la Secretaria de Educación del Distrito de Bogotá para atender niños de estratos 1, 2 y 3 en zonas en las que aparece un déficit de la oferta oficial.



GRAFICA 7: COLEGIOS PRIVADOS POR LOCALIDAD

Se puede resaltar de esta grafica que los colegios de la localidad de Usaquén se ubican en su gran mayoría en el sector privado, por encima de la oferta del sector oficial, además es bastante significativa la oferta del sector privado en las otras dos localidades.

9. MATRICULA COLEGIOS PRIVADOS POR LOCALIDAD.

GRAFICA 8: MATRICULA COLEGIOS PRIVADOS POR LOCALIDAD

Esta grafica permite apreciar por localidad como en Usaquén la matrícula se concentra en el sector privado sobrepasando a la que se presenta en el sector oficial, haciendo una relación con las cifras del sector oficial vemos que el nivel de cobertura global a nivel educativo en Bogotá depende de manera significativa de la oferta del sector privado, el ideal sería que el sector oficial tuviera mayor cobertura, pero se ve como el sector privado juega un papel de vital importancia en la oferta educativa impidiendo muchas veces a un niño acceder por la imposibilidad de costear su educación.

Luego de esta caracterización global, es pertinente finalizar con los sitios específicos de la práctica de intervención.

COLEGIOS

A continuación se presentan los colegios de práctica en el contexto de la educación formal.

LOCALIDAD DE ENGATIVÁ.

En esta localidad la práctica se desarrolla en dos instituciones educativas que se exponen a continuación.

Colegio 1.

Este colegio alberga estudiantes de estratos 1,2 y 3 que desarrollan sus actividades académicas de acuerdo al calendario A, trabajando en dos jornadas (mañana y tarde).

TABLA 2

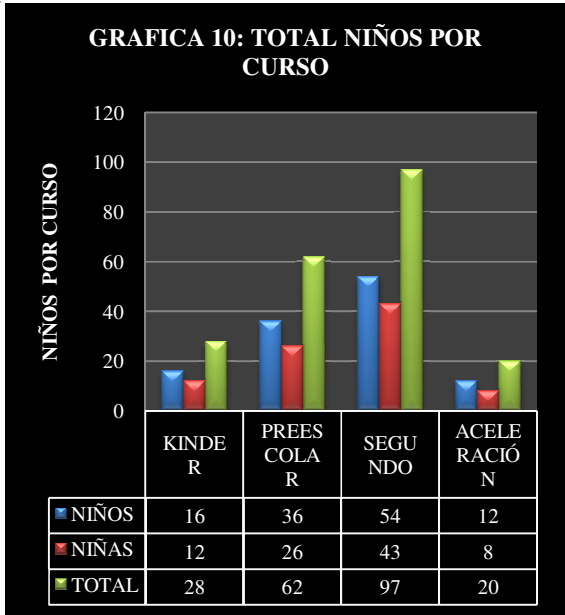
| TABLA 2 | | | |
|---------------|---|----------|-----------|
| Nombre: | INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL ROBERT F. KENNEDY | | |
| Código: | 111001009521 | | |
| Dirección: | AV. BOYACA 63A-79 | | |
| Teléfono: | 2519559 | | |
| Departamento: | DISTRITO CAPITAL | | |
| Municipio: | BOGOTÁ | GENERO | MIXTO |
| Estado: | POR APROBACIÓN | CARÁCTER | ACADÉMICO |
| Tipo: | INSTITUCIÓN EDUCATIVA | | |
| Calendario: | A | Sector: | OFICIAL |
| Zona EE: | URBANA | | |
| Rector: | FONSECA BURGOS CIRO ANTONIO | | |
| JORNADA | ESTUDIANTES | | |
| MAÑANA | 1412 | | |
| TARDE | 1166 | | |
| TOTAL: 2578 | | | |

Sistema de información de educación básica.
República de Colombia
Ministerio de educación nacional

La tabla anterior presenta la institución, teniendo en cuenta datos que permiten situarla dentro del contexto formal oficial, como institución del estado además muestra el total de estudiantes que en relación a la PEE de la localidad representa un 1.42% en la localidad.



Se puede apreciar que en este escenario se hace un énfasis en la educación básica, pero un aspecto que resalta es el trabajo con dos poblaciones diferentes, como lo son la de aceleración del aprendizaje y el kinder, que tuvieron un grupo para su análisis.



En relación con esta grafica se observa la constante de una mayoría de hombres por curso. Vemos también que en relación con los demás grupos el de aceleración es mas reducido. Colegio 2.

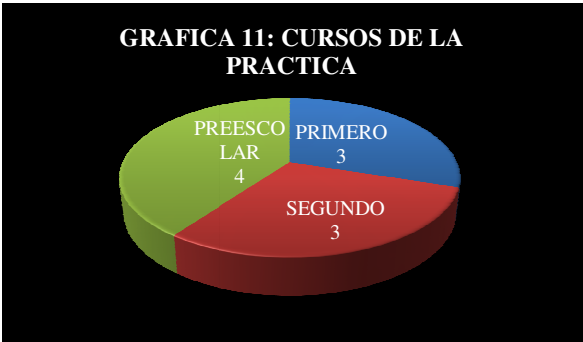
Este colegio alberga estudiantes de estratos 1,2 3 que desarrollan sus actividades académicas de acuerdo al calendario A, trabajando en tres jornadas (mañana, tarde, nocturna.)

TABLA 3

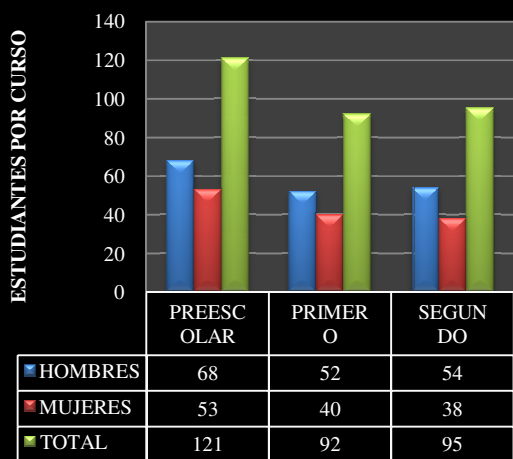
| | | | |
|---------------|---|----------|-----------|
| Nombre: | INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL REPUBLICA DE COLOMBIA | | |
| Código: | 111001009971 | | |
| Dirección: | CLL. 68 NO.61A-28 | | |
| Teléfono: | 2509683 / 2312313 /2 | | |
| Departamento: | DISTRITO CAPITAL | | |
| Municipio: | BOGOTÁ | GENERO | MIXTO |
| Estado: | POR APROBAR | CARÁCTER | ACADÉMICO |
| Tipo: | INSTITUCIÓN EDUCATIVA | | |
| Calendario: | A | Sector: | OFICIAL |
| Zona EE: | URBANA | | |
| Rector: | VIZCAINO DE CUBILLOS INES MARINA | | |
| JORNADA | ESTUDIANTES | | |
| MAÑANA | 2391 | | |
| TARDE | 2120 | | |
| NOCTURNA | 408 | | |
| TOTAL | | 4919 | |

Sistema de información de educación básica
Republica de Colombia
Ministerio de educación nacional

La tabla anterior presenta la institución, teniendo en cuenta datos que permiten situarla dentro del contexto formal oficial, como institución del estado además muestra el total de estudiantes que en relación a la PEE de la localidad representa un 2.71% en la localidad.



Se puede ver que la practica en este colegio se centra en los primeros años de la educación básica de la escuela primaria, desde el preescolar con cuatro grupos, pasando a primer grado con tres grupos igual que con segundo grado.

GRAFICA 12: ESTUDIANTES POR CURSO

En esta relación de alumnos permanece constante la mayoría de estudiante hombres por grupo, se ve que en suma la población de la práctica nos permite hacer una caracterización precisa de la educación inicial del niño centrándose en los primeros años de la vida escolar.

LOCALIDAD DE KENNEDY.

Colegio 3.

Este colegio alberga estudiantes de estratos 1 y 2 que desarrollan sus actividades académicas de acuerdo al calendario A, trabajando en dos jornadas (mañana y tarde).

TABLA 4

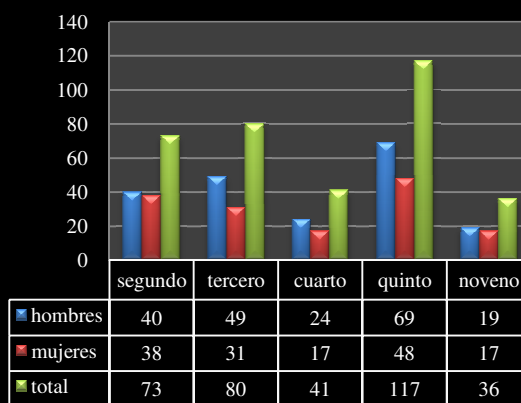
| | | | |
|---------------|---------------------------------------|----------|-----------|
| Nombre: | INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL CLASS | | |
| Código: | 111001013129 | | |
| Dirección: | CLL. 57F SUR NO.88A-36 | | |
| Teléfono: | 7764943 / 7779699 | | |
| Departamento: | DISTRITO CAPITAL | | |
| Municipio: | BOGOTÁ | GENERO | MIXTO |
| Estado: | POR APROBAR | CARÁCTER | ACADÉMICO |
| Tipo: | INSTITUCIÓN EDUCATIVA | | |
| Calendario: | A | Sector: | OFICIAL |
| Zona EE: | URBANA | | |
| Rector: | SERRATO DE VARGAS ANA LUCIA | | |
| JORNADA | ESTUDIANTE | | |
| MAÑANA | 2075 | | |
| TARDE | 1864 | | |
| TOTAL: | 3939 | | |

La tabla anterior presenta la institución, teniendo en cuenta datos que permiten situarla dentro del contexto formal oficial, como institución del estado además muestra el total de estudiantes que en relación a la PEE de la localidad representa un 1.71% en la localidad.

Los observadores se dividen por cursos dentro de la institución a cada observador le corresponde intervenir en dos cursos, una hora de clase por curso, menos a el de bachillerato que acompaña al grupo por dos horas.

GRAFICA 13: NUMERO DE CURSOS

La observación se centra en el área de básica primaria, donde no existe un docente titular de educación física y el observador entra a desempeñar el papel de titular de este espacio académico permitiéndole desarrollar práctica de intervención directa con los niños, en el caso del curso de bachillerato la práctica es acompañada por un docente titular.

GRAFICA 14: ESTUDIANTES POR GRUPO

En este grafico se referencia la población en cuanto a el numero de niños por cada curso y con los que desarrollo la practica de intervención la vemos una tendencia a la mayoría de hombres por cada curso. La muestra permite abarcar casi por completo la primaria, pero en el área de bachillerato se queda algo corta pero brinda la oportunidad de tener una visión de este escenario de la educación media dentro de la institución

LOCALIDAD DE USAQUEN. COLEGIO 4.

Este colegio alberga estudiantes de estratos 4, 5 y 6 que desarrollan sus actividades académicas de acuerdo al calendario C, iniciando su año escolar el primero de agosto y terminando el 30 de junio, y con una jornada de 8 a.m a 3:30 p.m.

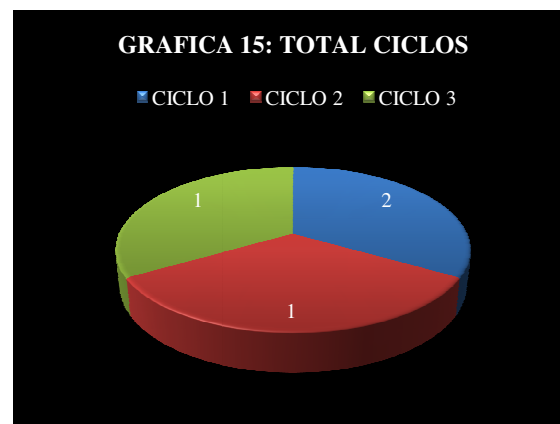
TABLA 5

| | | | |
|-----------------------|--|-----------|------------|
| <u>TABLA 5</u> | | | |
| Nombre: | AGUSTÍN NIETO CABALLERO | | |
| Dirección: | Carretera Central Del Norte, km 14, Urbanización Torca | | |
| Departament o: | DISTRITO CAPITAL | | |
| Municipio: | BOGOT Á | GENERO | MIXTO |
| Estado: | POR APROBAR | CARÁCTE R | ACADÉMIC O |
| Tipo: | INSTITUCIÓN EDUCATIVA | | |
| Calendario: | C | Sector: | PRIVADO |
| Zona EE: | URBANA | | |
| JORNADA | ESTUDIANTE S | | |
| ÚNICA | 315 | | |
| TOTAL 419 | | | |

Sistema de información de educación básica
República de Colombia
Ministerio de educación nacional

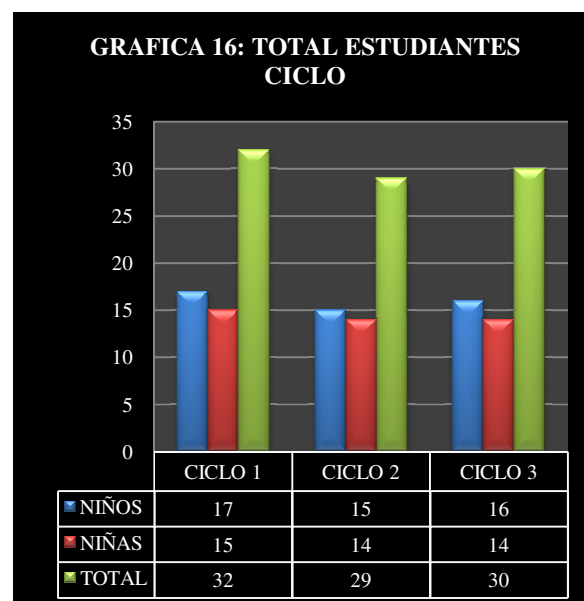
Este colegio nos permite tener una perspectiva de una institución privada, además de permitir tener una visión de un población ubicada en un contexto socioeconómico diferente.

GRAFICA 15: TOTAL CICLOS



En esta grafica se aprecia a primera vista una gran diferencia con las demás colegios en el concepto de ciclo, el trabajo en esta institución se desarrolló teniendo un observador por ciclo, para tener una relación con el otro sistema de grados, el ciclo 1 comprende los grados cero y segundo, el ciclo 2 comprende los grados segundo y tercero y el ciclo tres los grados cuarto y quinto.

GRAFICA 16: TOTAL ESTUDIANTES CICLO



Si se tiene en cuenta que cada ciclo comprende dos grados, el numero de estudiantes por ciclo marca una pauta de educación personalizada, los grupos se ven reducidos de manera sustancial, permitiendo tener un seguimiento mas individual de cada proceso.

A MANERA DE REFLEXIÓN...

Desde la perspectiva cuantitativa y bajo la óptica de la educación física, surgen interrogantes y necesidades, así pues, la caracterización nos permite centrarnos principalmente en la básica primaria, observando la existencia del docente unitario, relegando al educador físico a otros espacios, desconociendo su papel protagónico en los primeros años de formación del niño, entonces ¿como el educador físico puede intervenir en este contexto?

En una ciudad donde el sector oficial solo alcanza a cubrir un poco mas de la mitad de la PEE , dando al sector privado un papel protagónico en la oferta educativa, se genera de manera exagerada la creación de los denominados “colegios de garaje”, donde el espacio para la educación física se reduce a un salón muy pequeño, o aquellos niños, que no logran ingresar a ninguna institución y quedan fuera del sector educativo se ven marginados a sus casas o peor aun a trabajar desde muy temprana edad, entonces es importante pensar ¿como desde la educación física se pueden generar espacios en otros escenarios educativos que beneficien a esta población?

Finalmente queda como reflexión la importancia de un ejercicio de caracterización que nos permite conocer el contexto de cualquier práctica educativa, con el fin de desarrollar programas específicos y efectivos para cada población según sea su realidad y su necesidad(es).

BIBLIOGRAFÍA

MEN (1994) Ley 0115 de febrero 89 de 1994 por la cual se expide la ley general de educación. Republica de Colombia.

Directorio de Colegios de la SED. Cálculos: Subdirección de Análisis Sectorial – SED. *Fecha de corte: Diciembre 31 de 2007.*

Sistema de información de educación básica. Republica de Colombia. Ministerio de educación nacional. <http://www.mineducacion.gov.co/> Fecha de consulta 17 de mayo de 2009

DIFERENCIAS Y SIMILITUDES DE LA EDUCACIÓN FORMAL Y LA NO FORMAL

*Andrea Lorena Bernal Samudio
Diego Fernando Castañeda*



Para hablar de las diferencias y similitudes existentes entre la educación formal y no formal, en primera medida debemos abstraer sus principales características.

La educación formal, (también conocida como convencional o escolarizada) se refiere entonces, a aquella que se desarrolla en una institución especialmente construida o adaptada, para potenciar al máximo la intencionalidad educativa, y en la cual los maestros desempeñan un rol directo en la planificación, aplicación y evaluación del proceso educativo, así como en la construcción del currículo que servirá de pauta al quehacer educativo de una comunidad educativa determinada, de acuerdo con el diagnóstico realizado.

En contraste, la educación no formal se realiza en aquellos contextos en los que, existiendo una intencionalidad educativa y una planificación de las experiencias de enseñanza-aprendizaje, éstas ocurren fuera del ámbito de la escolaridad obligatoria. Si bien por su concepción puede poseer un programa educativo y un maestro o facilitador como la vía institucional, se va a caracterizar por llevarse a cabo no dentro de una instalación específicamente construida para ella, sino en las más disímiles condiciones, aunque en algunos casos utilicen el propio espacio de la escuela como ambiente ocasional para la realización de sus actividades.

Generalmente, es atendida por organizaciones en dos niveles: aquellas cuyo propósito básico es el cambio social a través de acciones de producción o salud, y aquellas otras cuyo propósito básico es eminentemente educativo, pero que conforman un abanico de posibilidades y prácticas concretas que

hace difícil la generalización de sus características básicas.

Para examinar las diferencias y similitudes entre los tipos de educación no formal y formal, se ha de empezar por analizar la noción que se tenga sobre la relación existente entre una y otra modalidad educativa.

De ésta manera, en aquellos sistemas educativos donde se considera que la educación no formal es semejante a la formal, el currículo únicamente se modifica en determinados aspectos de carácter organizativo y metodológico, en cuanto al tiempo de las actividades, la estructura de las mismas, los espacios, las formas de evaluación, etc.

Otros puntos de vista conciben la educación no formal como compensatoria a la formal, debido a que contempla aspectos que ésta no trabaja; en este caso, el currículo en la educación no formal suele referirse a contenidos muy específicos que encuentran en esta vía formas de desenvolverse que por lo general no son fácilmente realizables dentro del marco escolar, o que sencillamente dilatan aquellos que se llevan a cabo en las instituciones de educación.

Están los que orientan la vía de la educación no formal como complemento. Suelen ser organizados con la intención de ampliar y enriquecer el programa formal y se observan en algunos lugares como actividades extraescolares.

Los programas de educación no formal son pensados con el propósito de satisfacer otras necesidades que no tienen en cuenta los currículos formales, y a veces se diseñan en relación a la educación convencional.

Ahora bien, cualquiera que sea el enfoque en que se sustente y los modelos que se adopten, si el fin es el mismo (el desarrollo de la infancia y la familia), la variación estará dada por el papel protagonista que

se le dé a los diferentes actores educativos, y la estructura metodológica que se adopte para la ejecución de las actividades. Entonces, para analizar las semejanzas y diferencias entre la educación formal y la no formal, es necesario referirse a:

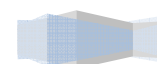
| | SIMILITUDES | DIFERENCIAS |
|---------------------------|--|--|
| LOS FUNDAMENTOS GENERALES | Pueden tener una misma orientación en cuanto a la concepción de los principios filosóficos, psicológicos, educativos, y pedagógicos. | Algunos aspectos metodológicos : <ul style="list-style-type: none"> • Organización de la actividad • Tiempo dedicado. • Espacios utilizados. • Organización de grupos. • Fines o propósitos. • Contenidos. |
| ROL DEL ALUMNO | Un elemento de similitud o diferencia está relacionado según se concibe el rol del niño, si activo o pasivo en relación con su aprendizaje, y si al planificar las actividades se toman en cuenta sus necesidades, intereses y las posibilidades de su desarrollo. | |
| ROL DEL MAESTRO | <p>FORMAL: Implementan, diseñan y evalúan el currículo, y sus acciones educativas las realiza directamente con los niños.</p> <p>NO FORMAL: se apoya en los agentes educativos que participan en la ejecución y evaluación del currículo.</p> | |
| AMBIENTE FÍSICO | Cada tipo de educación utiliza espacios específicos según la intención de la enseñanza | <p>NO FORMAL: es mucho más flexible, pudiendo ejecutarse en espacios abiertos como parques, plazas, en casas de familia, en un local de la comunidad, en una institución religiosa, etc.</p> <p>FORMAL: El uso del exterior suele ser ocasional o periódico, pero casi nunca es diario.</p> |
| METODOLOGÍAS UTILIZADAS | Sea educación formal o no formal cada docente o cada institución tiene metodologías establecidas para llegar a los resultados esperados de la mejor manera. | <p>FORMAL: Las estrategias suelen ser de tipo directivas, donde todo está decidido y reglamentado de antemano por el docente, aplicándose rigurosamente y en forma homogénea.</p> <p>NO FORMAL: Suelen ser de tipo participativo, abiertas y con opciones alternativas aplicadas con flexibilidad, según las necesidades individuales y grupales que se detecten.</p> |
| TIEMPO DE ACTIVIDADES | En el tipo de educación no formal, el tiempo de actividades docentes total es más flexible y corto, y se determina de acuerdo con las necesidades de los beneficiarios. Como norma, estas actividades, aunque son menores que en los horarios formales, suelen ser más largas por unidad de estimulación, pues con frecuencia, además de los niños, participan los padres, otros familiares, representantes de la comunidad. | |
| FORMAS DE LA EVALUACIÓN | Sea educación formal o no formal cada docente o cada institución tiene formas de evaluación establecidas para evidenciar los resultados esperados de la mejor manera. | <p>NO FORMAL: La evaluación va dirigida no solamente al desarrollo de los niños, sino también al impacto del programa en la comunidad, al desarrollo social y educativo de la familia.</p> <p>FORMAL: La evaluación recae en los educandos y en el trabajo de los maestros, por lo que los padres y la comunidad suelen estar relegadas, o incluso no tomadas en cuenta.</p> |

En consecuencia, podemos concluir que la educación no formal a diferencia de la formal tiene lugar a través de actividades cotidianas de los grupos de ayuda mutua, agencias para los servicios humanos y sociales, grupos religiosos, medios de comunicación, clubes, etc... La educación no formal es complementaria a la educación formal.

Esta centrada sobre el educando, su contenido posee una orientación comunitaria, la relación entre el coordinador y el educando no es jerárquica, utiliza los recursos locales, se enfoca al tiempo presente, los educandos pueden ser de cualquier edad.

Sobre esta base, los programas de las vías no formales, al igual que los de una institución, deberán responder a las siguientes preguntas:

- ¿Qué individuo se aspira a formar?
- ¿En que sociedad va a vivir? (La clase social a la que pertenece se refleja en las exigencias educativas planteadas a su formación.)
- ¿Qué concepciones imperan en cuanto a la formación del conocimiento y el desarrollo integral? Entonces, ¿qué concepción ha de asumir el programa no formal?



DESARROLLO HUMANO ¿LABOR DE LA EDUCACIÓN FÍSICA?

Vladimir Reyes Romero

“Lo que se educa no es un espíritu, ni un cuerpo, lo que se debe formar es un hombre” Montaigne



El presente artículo se enmarca dentro de la pregunta problema del área de humanística para el primer nivel, que se interesa por conocer *¿Como afecta la Educación Física los procesos de desarrollo del potencial humano, mirada ésta desde el enfoque complejo de la ciencia?*^{iv} lo que invita a reflexionar sobre como se asume la ciencia hoy día en la sociedad, de la relación *ciencia - humanismo* y por último intentar describir como estas dos asumidas dentro de la Educación Física afectan el desarrollo del ser humano.

La ciencia es una faceta de la vida humana y por tanto una invención del hombre, la cual transformo las formas de acceder y comprender su existencia, tal y como lo plantea Rodríguez (1995)^v, la ciencia es un conocimiento profundo y sistemático de la realidad, un conocimiento por causas, conocimiento que no se puede lograr sin la ayuda de un método y cuyo objetivo principal es mejorar la calidad de vida del hombre. Así se genero una triada entre *ciencia-investigación-tecnología*, que habilita al hombre para convertirse en dueño y amo del mundo.

Esta progresiva apropiación del mundo, posibilita que la vida de los seres humanos mejore en todos los sentidos: hacía los avances médicos, las comunicaciones, el confort, el ocio, en definitiva una vida mucho más fácil, placentera y agradable. A su vez, la ciencia y la tecnología proporcionaron el ámbito propicio para el desarrollo de las sociedades, posicionándolas en lo que son hoy. No sobra decir que los avances actuales en este campo, también son fruto del trabajo y sacrificio de los científicos de tiempos anteriores, al igual que los esfuerzos presentes son insumo valioso y decisivo en la vida del hombre del futuro.

Pero no todos los progresos de la ciencia han propiciado el bienestar del hombre y es que no se puede ocultar lo evidente, si se habla de que gran parte de ese llamado “progreso” han sido producto de actividades decadentes del hombre como la guerra, donde el hombre ha dedicado mucho tiempo a pensar en su autodestrucción, ideando artefactos hostiles que aceleran su fin. En otra instancia, se encuentran los efectos secundarios de algunas actividades científicas que aunque han generado preocupación en la población mundial (bombas de destrucción masiva, contaminación ambiental, manipulaciones genéticas); poco se ha hecho al respecto y donde se muestra que los intereses de un sector prevalecen sobre la mayoría, desconociendo la dignidad humana y su supervivencia.

Desde esta perspectiva se puede asumir la ciencia de manera ambigua, porque por un lado ha mejorado la calidad de vida del hombre, pero, muchas veces ha sido expuesta a malos manejos y orientada al servicio de intereses particulares (como si los científicos jugaran a los dados), no solo con la existencia de la humanidad sino con su historia.

Sin embargo, con estos y otros inconvenientes la ciencia demuestra un creciente poder en la sociedad actual y muchas instituciones educativas le han dado un lugar prioritario dentro de la jerarquía de sus currículos, este motivo ha contribuido a la idea circundante de que la ciencia todo lo puede, todo logra, y “con cierta frecuencia se ideologiza y esa ideologización afecta principalmente la libertad del hombre”. Rodríguez (1995). Esta llamada ideologización subyuga al hombre al servicio de la misma ciencia y de la sociedad, como en algunos sistemas educativos, donde interesa más el cúmulo de información “verdadera” que adquiera el

estudiante, la cual proviene de la actividad científica. Del mismo modo, la sociedad de consumo interpreta al hombre no como el ser que siente, piensa, actúa, y lo dispone como una ficha más en el tablero, representado en el empleado común, con el sueldo común. Así el hombre asume otro rol, ya no sólo ejerce acción dominante sobre el mundo, ahora el hombre domina al hombre, que logrará saciar sus necesidades proporcionalmente a su capacidad de producción o aporte según los cánones de determinada sociedad.

Consecuentemente, la tecnología ha tocado todos los campos de la cotidianidad facilitando el acceso a la información por medio de elementos tecnológicos como: PC, USB, almacenamiento de datos, telefonía avanzada, Internet, video cámaras etc. sumado a los significativos cambios en materia de transporte, vivienda y electrodoméstico, también la tecnología se ha adentrado en las formas de ocio y esparcimiento. Como resultado, el fácil acceso al uso de la ciencia y la tecnología ha representado que en la actualidad muchos países del mundo adopten ciencia y tecnología como soporte del sistema educativo; siendo innegables las necesidades que ha suplido pero al mismo tiempo las que ha generado a la humanidad; tanto que ahora es casi imposible para muchas personas realizar sus actividades normales en ausencia de estas creaciones.

Pero al igual que la ciencia, el uso ó abuso de la tecnología ha llevado al sedentarismo, trayendo consigo problemas de salud debido a la disminución del movimiento corporal, al igual que a la individualización progresiva por el ensimismamiento que causan las prótesis tecnológicas, simulando un espacio donde los otros ya no son necesarios. Lo mencionado anteriormente hace pensar que se corre el riesgo que el uso inconsciente de la tecnología pueda deshumanizar al hombre

Desde esta óptica, cuando los críticos y humanistas analizan la ciencia y la tecnología, toman posicionamientos fuertes como Appleyard^{vi} (2003) quien plantea que tal como la ciencia es asumida en la actualidad termina por atropellar al hombre, limitando las experiencias que lo configuran en el ámbito de lo humano y por tanto evidenciando las falencias de la ciencia en el contexto de su aplicación actual, se puede concluir por el momento

que la ciencia no ayuda a desarrollar las potencialidades del ser humano afectando al hombre en forma negativa.

La pregunta que nace es ¿cómo se asume el tema y manejo de la ciencia y la tecnología en las instituciones educativas?, las aproximaciones que ha surgido son de naturaleza compleja, puesto que se considera que en la educación se encuentra la perpetuación de la cultura y el conocimiento, que provienen en gran parte de la ciencia y de la tecnología; además, pesa el requerimiento de nuevas tecnologías para poder acceder a la información, muestra de ello se evidencia en el informe de Gómez Buendía (1999)^{vii} donde consta que la educación de un país debe estar fundamentada en la ciencia y la tecnología como eje estructurante fundamental para el desarrollo de la sociedad y por ende para mejorar la calidad de vida del hombre.

No obstante, el enfoque de la ciencia para la vida del ser humano es complejo y requiere antes que todo no catalogar la ciencia como un monstruo por razones como:

- No se puede negar que el desarrollo de la ciencia y la tecnología es una acción del hombre, es fruto de seres humanos de carne y hueso, seres visionarios e inquietos, que por medio de su esfuerzo intelectual y dedicación han ayudado a mejorar la calidad de vida del hombre.
- El hombre por naturaleza es curioso y desea satisfacer su curiosidad por medio de la investigación, lo que le permite conceptualizar y organizar la información adquirida de forma jerárquica, coherente y cohesiva, haciéndola verificable, comunicable y útil para la vida diaria. Lo que ha llevado al nacimiento y perfeccionamiento de la ciencia en el transcurso de la historia.
- Con el propósito de mejorar sus condiciones de vida y subsistir a las adversidades de la naturaleza el hombre ha creado y seguirá creando tecnología.

Sin embargo, es necesario dejar de ideologizar la ciencia y entender que ésta no podrá solucionar todos los problemas de la humanidad y dar explicación total y única de todos los fenómenos de

la sociedad. Por otra parte, es necesario no establecer fronteras entre el humanismo y la ciencia sino entenderlas como entidades complementarias, ya que la ausencia de una no permite la existencia de la otra pues ambas son imprescindibles para la formación del sujeto y de la sociedad, mas aún con las problemáticas y las necesidades de la realidad colombiana.

Pero entonces ¿cuál es la relación entre ciencia y humanismo?, al respecto se puede decir que la ciencia no es formadora de espíritu ni de corazones humanos, y menos de la piedad, autoestima, compañerismo, justicia, amor, igualdad, fraternidad y bienestar, entre otros. Estos son conceptos incomprensibles fuera del contexto social y desde allí es que deben ser abordados iniciándose así la relación de una con la otra.

Por tanto, los hallazgos que se logren desde la actividad científica y desencadenen interrogantes para la sociedad, deben ser analizados desde el campo de la ética y las relaciones sociales. Esto sólo se logra desde una educación humanística y por ende desde una fuerte educación filosófica; Entendida como la planteó Hessen (1998)^{viii} un intento del espíritu humano para llegar a una concepción del universo mediante la autorreflexión sobre sus funciones valorativas, teóricas y prácticas, ubicando así a la ciencia y a la ética, entre otras, como disciplinas de la misma filosofía y al situar la filosofía dentro del conjunto de la cultura y poniéndola en relación con las distintas esferas de la cultura.

Por ello, se puede decir que desde la cultura y el humanismo, libros de ficción como los de Julio Verne y el cine con películas como las de Jeans Bond entre muchas otras, han contribuido a despertar la creatividad de los científicos para alcanzar lo soñado en estas obras.

Así humanismo y ciencia se involucran en la cultura, para darle matices al desarrollo humano que nace y se configura desde la misma cultura. Razón por la que el desarrollo humano tiene que partir del respeto y promoción de la cultura y es que el hombre como individuo fuera de la sociedad solamente puede tener una existencia *biológica*, pero su realidad humana únicamente se hace real al vivir en sociedad tal y como lo nombra Papalia (2001)^{ix} en el caso de

Víctor, un niño salvaje que fue hallado en la población de Aveyron, parte sur del centro de Francia en 1800, que creció y se desarrolló en condiciones estrictamente naturales privado del abrigo cultural que brindan las instituciones sociales como la familia, la escuela y la misma comunidad. Aun después de muchos intentos de incorporarlo a la sociedad y el ámbito educativo le fue imposible articularse a la sociedad. Según este caso se puede afirmar que el hombre al pasar por dichas instituciones es un producto social que se desarrolla a partir de hechos histórico-sociales concretos, que lo han arrancado de su ámbito natural y lo posicionan como ser humano.

Una vez nombrado el Desarrollo Humano en este escrito, se hace necesario partir de un concepto del mismo. Este término ha sido definido desde diferentes perspectivas y tendencias, lo que ha permitido hablar de teorías del desarrollo humano. pero intentar unificar su comprensión es una tarea compleja porque tal y como lo propone Papalia (2001) para estudiar el humanismo se requiere la asociación de especialistas en disciplinas como la psicología, psiquiatría, sociología, antropología, biología, genética (estudio de las características hereditarias), ciencia familiar (estudio interdisciplinario de las relaciones familiares), educación, historia, filosofía, y medicina.

Por tal motivo, el Desarrollo Humano se entiende aquí; como: “El estudio científico de los cambios que ocurren en las personas así como de las características que permanecen estables a lo largo de su vida, siendo así un proceso activo a lo largo de la existencia del ser” (Papalia, 2001). Un proceso social donde el sujeto es el centro de su desarrollo y requiere por tal razón de un equilibrio en la formación integral que no puede dejar lugar a espacio para divisiones en las dimensiones de la vida humana.

Ahora bien, la Educación Física ha afectado históricamente los procesos de Desarrollo Humano e igualmente ha tenido diferentes posturas e interpretaciones, entre las que se puede nombrar la Educación Física para la enseñanza de técnicas corporales y deportivas, para la formación de la disciplina corporal, para la salud y para la higiene. Es preciso resaltar que últimamente ha tomado más fuerza concepciones holísticas donde “La Educación

Física no se reduce exclusivamente a aspectos de ejecución motriz, entendidos en términos de habilidades y destrezas, sino que además comprende aspectos expresivos, comunicativos, afectivos, sociales y cognoscitivos, incluyendo todo el conjunto de capacidades desarrolladas desde el ámbito de la práctica corporal que permite el desarrollo del individuo reconociéndose el cuerpo y sus posibilidades de movimiento como ejes básicos de la actividad educativa” (Alba Bosch Meda).

Se puede apreciar al revisar los términos Desarrollo Humano y Educación Física que es muy complicado el estudio y posiciones que existen en éstos. Tratar de hablar de una Educación Física para el Desarrollo Humano requiere asumirla desde una racionalidad del pensamiento complejo. Se evidencia así, que entre Desarrollo Humano y Educación Física existe una relación directa que gira en torno a potenciar las dimensiones del individuo. Esto invita a la Educación Física y a los profesionales de esta disciplina a interesarse no sólo en una educación para el movimiento sino a preocuparse por la persona que se mueve, ayudando y propiciando al desarrollo de otras facultades, que le permitan generar conocimientos desde su propia práctica para luego ser aplicados en la vida. Esto permite que la Educación Física sea indispensable para la formación integral del sujeto.

Así, a partir de la Educación Física y la experiencia corporal se brinda al sujeto la posibilidad de explorar las diferentes dimensiones para la formación integral desde lo ético, comunicativo, estético, socio-político, espiritual, afectivo, cognitivo y corporal Rincón (2003)^x. Estas dimensiones están presentes en el transcurso de la vida y es imposible afectar o desarrollar una sola de éstas sin abordar las otras. Por tanto, la Educación Física busca no sólo el desarrollo biológico - corporal sino que se interesa más por un Desarrollo Humano entendiendo al sujeto como un ser biosicosocial, lo que aumenta la complejidad de ésta. Por tal motivo, la Educación Física tiene una fundamentación a partir de conocimientos y vínculos interdisciplinarios y de ciencias como la medicina, la biología, la psicología, sociología, filosofía e historia, entre otras.

Por tanto, se debe direccionar a una Educación Física apoyada, construida y planificada desde el

enfoque complejo de la ciencia, la tecnología y el humanismo, donde no exista una pugna entre éstos y más bien confluyan en la búsqueda interminable del bienestar del hombre y su mundo. Con el propósito de promover el conocimiento y respeto del cuerpo como vehículo existencial de sí mismo y de los demás. Una educación física que ayude a romper los tabús que impiden conocer, vivir y gozar diversas actividades corporales, que enriquecen en la experiencia la existencia del sujeto, haciéndolo más conciente en el presente de lo que es y en el futuro de lo que puede llegar a ser en y desde su cuerpo.

En conclusión, la lucha existente entre humanistas y científicos aparece en la vida cotidiana plasmada en aciertos y desaciertos; pero se encuentran uno frente al otro en su fin de hallar una vía hacia un Desarrollo Humano propicio a la vida de los sujetos. Siendo este uno de los motivos que se deben contemplar para llegar realmente a una integración de saberes de manera que éstos puedan ser aplicados y vividos en sociedad.

Puesto que la Educación Física y el desarrollo humano están presentes en todo el ciclo vital y una vez expuestas las relaciones que los complementan, no se puede enmarcar la Educación Física para el Desarrollo Humano únicamente como espacio académico propio del ámbito escolar. En su lugar, se ha de pensar como formadora del ser, desde la concepción hasta la muerte, y donde la Educación Formal, la Educación para el trabajo y el Desarrollo Humano y la Educación Informal son sólo una caracterización de los espacios de formación del ser pero en los que, aunque se invicibilice, no deja de estar presente el cuerpo.

^{iv} Proyecto Curricular. Licenciatura en Educación Física (PCLEF), Bogotá: realizado por Judith de Palacio. Colombia, (2004).

^v RODRÍGUEZ, J. (1995). Deporte y Ciencia. Teoría de la Actividad Física. Barcelona. INDE.

^{vi} APPLEWYARD B. (2003). Ciencia vs. Humanismo, “un desacuerdo imprescindible”. Editorial Ateneo. Buenos Aires Argentina.

^{vii} GÓMEZ, H. (2000). Educación, La Agenda del Siglo XXI. Hacia un Desarrollo Humano. PNUD – Tercer Mundo. Bogotá.

viii HESSEN, J. (1988). Teoría del Conocimiento. Colombia. Editorial Fundación Promotora Colombiana de cultura.

viii PAPALIA, D. WENDKOS, S. DUSKIN, R. (2002). Desarrollo Humano. Colombia. Editorial McGRAW – HILL.

viii RINCÓN, J. (2003). La Formación Integral y sus Dimensiones. Bogotá. ACODESI.



CRÓNICAS DE ESCUELA

Luis Carlos Pérez Ferro

*La muerte es la principal cualidad de la humanidad,
Sin ella morirían nuestros deseos.*



La escuela ha muerto y se inicia una nueva era, una distinta y moderna educación: La era del ciberespacio. Si desde la proclama de Nietzsche en el siglo XIX se ha dicho que Dios ha muerto, con sus honras fúnebres morirán también prácticas y modelos educativos hoy enfermos.

La naciente escuela lejos de ser una ilusión, se expande silenciosamente por las fibras y entramados de nuestra cotidianidad, se hace cuerpo y extiende sus brazos llamando, jalonando y creando un nuevo escenario educativo. Su sentido es amplio, abarca todos los procesos de formación institucionalizada -desde la infancia hasta la adultez-, incluye también la educación informal, -la de la casa y la del barrio-. Encarna procesos curriculares de matices diferentes, tendencias planetarias que permiten formular, gestionar y convocar propuestas educativas variadas.

Escuela y educación son componentes de una misma realidad social, diferentes pero cercanos en parentesco. La primera representa la institución, y la segunda, el conjunto de prácticas sistemáticas entorno de la transmisión y producción del saber consolidado por la especie humana. Se corresponden la una a la otra, fusionándose, distinguiéndose, afectándose. No hay educación sin escuela y viceversa.

Aquí la escuela adquiere una significación importante, simboliza todo aprendizaje humano, experiencia y teoría a la vez, doxa y episteme juntos. La escuela está en todas partes, en todo lugar hay escenarios de enseñanza y aprendizaje, cuyos actores representan papeles diversos, ya sea como receptores, transmisores, o constructores de conocimiento. La escuela toma distancia de sus típicos papeles ya representados para personificar

roles virtuales, reinterpretándose a cada instante. Sin parar.

El recuerdo póstumo de la escuela muerta, ya vetusta, es sin duda comentado por todos. Se habla de su jubilosa infancia antigua, occidental, mayéutica, inspiradora, creadora de estados, de polis. De su sosa y masturbatoria adolescencia medieval; de su juventud moderna e ilustrada; de Francia, Montesquieu, Voltaire, Rousseau y Diderot. También de Franklin y Jefferson por no decir más. Se comenta de su hija "La Nueva" y de sus más refinados familiares y descendientes: los que se dedican a construir, es decir los "arquitectos": los "constructivistas": sistémicos, estratégicos, estructuralistas, posestructuralistas, sociales, ecosistémicos y todos ellos. En conjunto, toda esa prosapia hoy ha desaparecido. También se habla de un doliente desconocido por todos, hijo de ella con la posmodernidad. Su nombre: "ciberespacio", su alias: Internet. Ese hoy es un sobreviviente.

La escuela ha muerto de vieja. Poseía toda suerte de enfermedades y vicios, sus modelos eran insuficientes e ineficaces. Los resultados de países en vía de desarrollo eran lentos y, en general, sus métodos y didácticas resultaban ineficaces para tantos. Altos costos, elitización y poco acceso eran característicos. Sus actores cada vez eran menos.

No obstante, hoy se reconoce la bondad y alcance del aparato educativo moderno. No es posible argumentar que, en gran medida, los desarrollos teóricos y técnicos alcanzados por la humanidad especialmente a partir del último tercio del siglo XVIII no se debieron a la educación. Empero, con el advenimiento de los trabajos teóricos sobre semiótica, deconstrucción, poder, ficción del yo y narrativas de Barthes, Derrida, Foucault, Lacan y Lyotard respectivamente, y las propuestas de

Duchamp, Baudrillard y Warhol en el ámbito del arte, se sientan las bases de una nueva sociedad y por tanto de un nuevo sistema educativo. Desde esas propuestas, es superada toda educación previa a la posmodernidad.

El mundo teórico posmoderno fractura todo proyecto racional, emancipado e ilustrado. Refuta y cuestiona el proyecto de modernidad, lo considera agotado, describe argumentos para validar la falsedad e inoperancia del ideario moderno.

Desde el punto de vista del arte, la posmodernidad trae consigo crisis en la “representación”. Acá no es posible representar la realidad. Se han acabado todas las formas de mostrar el mundo. No fueron suficientes los intentos del Expresionismo, Impresionismo, Cubismo o Surrealismo. Quedaba algo faltante, una pieza inconclusa. Entonces la realidad es irrepresentable, no es posible dar cuenta de ella, el arte y el mundo se han fundido, existe una “secularización” de las expresiones artísticas. El arte pasa por lo abstracto, pero su destino final será lo que hoy conocemos como conceptualismo o arte conceptual. Desprovisto de toda objetividad, el arte posmoderno es la representación de lo irrepresentable.

Teoría y arte son solo dos ejemplos que permiten ilustrar cambios de gran magnitud sucedidos en la segunda mitad del siglo XX. Las transformaciones planetarias se irradian a todas las esferas y por consiguiente también a la educación. Estos cambios, hoy aún en gestación, verán en el ciberespacio su asidero y fortín.

Muestra de lo anterior y solo para comentarlo de manera sencilla, lo evidencia la multiplicación exponencial de metodologías, didácticas, técnicas y, en general, programas educativos cuyo escenario es la virtualidad. Algunas entran en profundos argumentos epistemológicos, acuñan términos como el de mediaciones, medios y demás, pero que, en suma tienen en el ciberespacio su horizonte. De hecho, incluso algunas instituciones incluyen como valor agregado a su propuesta educativa aspectos relacionados con la virtualidad.

El auge del ciberespacio se debe, en gran medida, al abanico de servicios que ofrece. Todo lo que se pueda imaginar se encuentra en la Internet. Baste citar ejemplos que van desde el fastuoso matrimonio de un Jeque Árabe con una “doméstica” latina, hasta cursos sistemáticos para el hampa.

Adicionalmente a los servicios “varios”, la Internet globalizada convoca encomiables deseos de desarrollo y humanidad. Hoy nadie puede negar que el conocimiento alcanzado se “cuelga” como información disponible “on line”. Esto es quizás uno de sus mayores logros. El acceso al saber. La sociedad del conocimiento. Información que puede ser “masticada” en cualquier parte del planeta. Ha! eso si usted cuenta con un ordenador; claro que ello es solo carpintería, dicen algunos.

Al estar la información “disponible” para todos, la cobertura educativa incrementará. Y es sencillo colegir lo anterior. Se ha comprobado que algunos dirigentes políticos, de poblaciones relativamente distantes a la capital de nuestro país, focalizan su gestión educativa a través de la compra de computadores, que es positivo, sin embargo, descuidan el interés por instructores diestros en el manejo de programas y áreas específicas. Su error no es intencionado, es solo de “cálculo”.

La cobertura educativa que debe ser prioridad de los estados no solo se mejora mediante la adquisición y desarrollo de tecnologías. Sin embargo, lo que ocurre a menudo es pensar que ellas por si solas patrocinarán el desarrollo. No existe avance sin protagonistas, los escenarios virtuales no son suficientes, hará falta también maestros. Los desarrollos en informática constituyen solo una pieza más al momento de pensar la cobertura.

No hay que confundir el fin con el medio. Eso es lo que argumentan los expertos en educación para referirse, globalmente, a los ordenadores y la comunicación virtual. Se ha visto con reciente fuerza la utilización de programas especializados con fines educativos e instruccionales, estos focalizan su interés sobre la adecuada destreza en el manejo de la máquina y soslayan los procesos propios del aprendiz. Aquello ocurre cuando “somos más papistas que el Papa”, cuando

sobreponemos por encima de la reflexión sistemática del conocimiento a la tecnología, que en consenso de los entendidos, es solo su producto.

Es claro hoy que la comunidad educativa mundial está de acuerdo con el uso masivo de las TICs. En más palabras: “Tecnologías de la Información y comunicación”. “Pepito Pérez” utilizando la Internet para averiguar algo sobre su tarea de Eugenesia accedería a la información disponible y, la relación de la doméstica latina con el Musulmán, tendría lugar mediante el uso de las tecnologías de la comunicación. Ellos no están consultando algún sitio WEB con el mero objeto de informarse sobre la teoría del amor. No. Ellos crean sus “propios lenguajes”.

Pero profundicemos en esto de los términos: Lo más grande es el ciberespacio, el espacio virtual que incluye tanto la información generada por los usuarios como la disponible. Para utilizar cualquiera es necesario ir por las mega-autopistas de la red planetaria más grande, amplia y maravillosa. La Internet.

Aclarado ello avancemos. ¿De donde surge? Al parecer el trabajo de conexión interplanetaria tuvo su origen en un proyecto norteamericano que pretendía conectar sistemáticamente centros de entrenamiento e investigación militar. Sus hacedores fueron el informático Estadounidense Vinton Cerf y el ingeniero Robert Kahn, quienes en 1973 diseñaron una “segura” red de comunicaciones llamada ARPA.

En ese entonces y aún ahora la estructura básica del sistema la componen *los puntos principales, los de acceso, enrutadores y ordenadores destino*. Los primeros son los que comúnmente se han llamado *Backbone* o espina dorsal, son rutas principales de conexión planetaria que discurren a lo largo del territorio terrestre y submarino. Los puntos de acceso constituyen conexiones de intercambio de información, y los enrutadores dirigen hipertextos a los diferentes ordenadores destino.

A finales de 1989 el informático Británico Timothy Berners-Lee desarrolló la *World Wide Web* –WWW- Un trabajo para la organización

Europea de investigación nuclear. Se fortaleció el intercambio de datos entre académicos e investigadores, para luego penetrar en áreas comerciales, económicas y financieras.

El diseño y funcionamiento cuenta con ciertos mecanismos de autorregulación denominados *Protocolos*. Son dos: *el <IP> o protocolo de Internet y el <TCP> o protocolo de control de transmisión*. El primero da soporte lógico para el control de redes; el otro comprueba si la información alcanza su destino. Como era de esperarse los resultados de la nueva red fueron sorprendentes, lo que hizo necesario desarrollar más capacidad y vincular instituciones no militares. Resultado de ello fue la adherencia de universidades y centros de investigación, conformando dentro de Estados Unidos, lo que se conoció con el nombre de Arpanet. Posteriormente se unieron centros de Europa y el resto del mundo. Formaron, hasta ese momento, el más grande entramado de interconexiones. En 1990 Arpanet dejó de existir.

Anteriormente había mencionado la innegable variedad de servicios dentro de Internet, y eso es cierto si miramos con más detalle. El más reciente e importante es el *Protocolo de Transferencia de Hipertexto (http)*. Lee e interpreta ficheros o información dispuesta en máquinas remotas, no solo de texto sino de imágenes, sonidos y secuencias de video.

El http Protocolo de transferencia de hipertexto, que forma la base de la colección de información, trasporta y vincula a través de la World Wide Web centros o nodos de conexión por todo el mundo. Mediante el Identificador de Contenidos Único para cada página (URL) es posible localizar cualquier dato, él especifica el protocolo de transferencia, la dirección de Internet de la máquina y el nombre del fichero. Convierte la información numérica decimal en alfabeto. Por ejemplo, un URL podría ser <http://www.upedagogica.edu.co>. La dirección electrónica da cuenta de el nombre del sitio (upedagogica), el tipo de institución (edu: educación) y, el país de destino (co: Colombia)

No obstante, dentro del maremagno de información disponible la búsqueda no es sencilla,

hacen falta ayudas, mecanismos que faciliten la localización rápida de información. Los buscadores modernos que sugieren respuestas frente a los interrogantes de la gente, podrían parecerse a los sagrados oráculos de la antigüedad en cuanto poder y legitimidad. Ineluctablemente la sacerdotisa de Delfos preguntándole a Apolo quedaría hoy sin empleo. Google, Yahoo, Altavista y Lycos constituyen algunos internacionales. Ozú y Olé de habla hispana.

Aunque el desarrollo de la informática atraviesa la infancia, ahora es adecuado reconocer que los “problemas” de tiempo y espacio se han solucionado parcialmente. No obstante la distancia, es posible trabajar en colaboración. Avanza la tecnología y con ella la velocidad de transferencia. Hoy es posible hacer cosas que hace 50 años ni siquiera nos alcanzábamos a imaginar, escoger programación televisiva privada, hablar y ver en tiempo real a personas a miles de kilómetros y hacer movimientos de dinero por la Internet del celular, constituyen algunas de las actividades frecuentes.

La Internet también llamada ciberespacio, es el más poderoso, rápido y eficaz mecanismo de comunicación planetaria. Cuenta con una completa colección de información abierta al público, y está presente en casi todos los sectores que componen el conocimiento humano. Transmite más de 65.000 páginas escritas por segundo. Utiliza además de la fibra óptica, conexiones telefónicas, radiales y satelitales por todo el mundo. El ciberespacio o entorno creado por la interconexión de redes interplanetarias de sistemas informáticos, se popularizó por el autor norteamericano de ficción William Gibson, quien en su libro *Neuromante* (1984) describe una realidad tridimensional/virtual capaz de engañar los sentidos.

Globalmente se ha dicho que el ciberespacio/Internet está omnipresente. Cuenta con una estructura amplia de tentáculos dispuestos

a absorber cualquier área o práctica humana. Pues bien, se ha fundido, ha absorbido la educación. En los últimos 20 años sus actividades, en todas las latitudes, han tenido un cambio monstruoso, han hecho de la Internet su amiga, aliada y cómplice. La educación hoy es cibereducación. No educación virtual; ese es un eufemismo.

La era del ciberespacio ha llegado, la educación planetaria hoy está presente. Su acción se advierte, a través de la condición histórica posmoderna, en el fortalecimiento de la expresión comunicativa, el amplio desarrollo de la tecnología y la manipulación del conocimiento. En otras palabras, nuevos lenguajes, nuevas narrativas, nuevos modelos. Mejores didácticas, inéditos planes de estudio y, modernos sistemas de evaluación.

EL ciberespacio, con todo lo que posee – comunicación, tecnología y conocimiento- es subversivo. Modifica los fundamentos de la especie, su cultura y objeto. Refresca la práctica educativa, y lo más importante, revisa los logros alcanzados por la discusión académica entorno de los principios, fundamentos y creencias de la escuela. La cibereducación, la era del ciberespacio, además de ser una realidad planetaria, es una nueva forma de darle sentido a la humanidad, al espacio y al tiempo...



EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO

"EL PRESENTE DE UN MODELO O UN MODELO PARA EL PRESENTE"

Pedro Enrique Ramírez O.



En un intento por aportar elementos que enriquezcan la reflexión en tanto procesos de formación de los profesionales del siglo XXI en Educación y específicamente de Educación Física, el siguiente texto propone un análisis de los escenarios y relaciones que entorno del potencial humano asume la educación. Esto supone dar cuenta de una serie de acciones que interrelacionan en espacios de construcción y transmisión de la cultura en el ámbito de la sociedad, la economía, la política y lo social.

El planteamiento central de este documento, es que la Educación y la Educación Física son espacios de construcción de lo humano, fragmentados, múltiples y cambiantes, donde actúan de manera unidireccional, intensiones, intereses, estructuras hegemónicas y relaciones de poder; predeterminando las relaciones de los individuos en la sociedad a partir, de las prácticas por esta utilizadas; prácticas que tienden a considerar como relevante el mantenimiento de uno u otro paradigma educacional.

Con la intención de dar cuenta de la hipótesis de reflexión, se parte de los siguientes cuestionamientos en razón de ¿qué papel ha jugado la educación y educación física en el desarrollo humano? ¿Cómo ha entendido la educación a la sociedad? ¿Al servicio de quién está la educación? ¿Cuáles son los retos que la postmodernidad exige de la educación y educación física? ¿En los procesos de formación de profesionales de la educación que tan cerca o lejos esta de las realidades en que la sociedad interactúa? Lo que exige revisar, ¿Qué, cómo,

quiénes y con qué? implementan y direccionan el escenario educativo.

Para centrar un poco el análisis es necesario partir del siguiente postulado: En la gran institución consolidada como sociedad, es la educación el escenario propicio para construir y transmitir la cultura de generación en generación; para ello los individuos se organizan en estructuras funcionales que a través del diseño, e implementación de diversos procesos posibilitan medios propicios para su producción y reproducción. Esto revela que los principales constructos de la sociedad en función de su progreso son la economía y la política, entendidas estas, como mecanismos y/o escenarios de relación social y sobre los cuales se ha y se soporta el devenir histórico de los colectivos. Ahora bien, es a partir de las estructuras organizaciones como; los estados, modelos de desarrollo y los sistemas de relación mercantil es decir, las políticas públicas, se direcciona y opera una sociedad y donde la educación toma un papel relevante para tales fines. Desde esta perspectiva se podría inferir que la educación ha sido o es la herramienta fundamental para construir sociedad o para mantenerla; que los procesos por ésta utilizados están decididos y direccionados por elementos circunstanciales externos a ella; Significa entonces que la educación y el aparato educativo institucional se concretan como un apéndice del modelo y al servicio del modelo en el que las decisiones de ¿qué se enseña y para qué? Se sopesan en términos de política de relacion mercantil parafraseados en un contexto de realidad y desarrollo humano sostenible y sustentable. Un desarrollo con mascara de humano.

¿Cómo interpretar los nuevos mecanismos de inserción y relación social? son tal vez retos impositivos al sector educativo en tiempos de modernidad y postmodernidad; lo que exige entender los múltiples cambios y transformaciones de la cultura en función de la nueva sociedad del conocimiento y de la información donde los logros y avances tecnológicos y de telecomunicaciones enmarcan los mínimos referentes de relación en términos del ciberespacio; como lo plantean Martha Cecilia Herrera y Carlos Jilmar Díaz (2001) que el modelo de la sociedad occidental estructurado en los últimos siglos y guiado por el referente de la Revolución Francesa, parece haber llegado a la necesidad de nuevas formulaciones. Apoyado inicialmente en el concepto de democracia y en los postulados de igualdad, libertad y fraternidad como los principios que demarcan los ejes de la formación ciudadana y de la interacción social, actualmente se encuentra confrontado desde múltiples ángulos. El desfase de las prácticas sociales, evidenciadas con los aspectos doctrinarios de la ideología liberal que dio sustento a este modelo de sociedad, ha tenido como una de sus consecuencias el interés creciente por los escenarios de la cultura, la comprensión de la dinámica social y de la interacción de los actores involucrados en ella.

Es entender la sociedad desde la perspectiva de la complejidad como un escenario de interrelaciones transversadas por relaciones que se enmarcan a partir de la lógica del poder centrado este en el capital, la hegemonización y los intereses foráneos. Según las palabras de Sergio Chica (2003) quien citando a Habermas (1994) propone ver y comprender la sociedad desde la perspectiva de la modernidad y postmodernidad como un campo de tensión histórico que se transforma producto de la interacción de la esfera pública con el ámbito privado, esto visto a partir del contexto del surgimiento y consolidación del estado liberal burgués, en el marco del capitalismo.

32

Algunas características que han enmarcado las formas de entender la realidad a partir del modelo de sociedad hegemónico son: El reduccionismo en la perspectiva de relación del sujeto con el

entorno, la acción simplificadora del ser en el ser, el pensamiento lineal, esquemático, cuadriculado a histórico e inmediateista, el imaginario de la verdad como un constructo de la individualidad, la idea antropocéntrica de relación hombre entorno, la construcción de una cultura del dogma y la represión, y una actitud materialista sobre la idea de progreso.

Constituir nuevas formulaciones en torno a la sociedad implica desde su estructura, la transformación de la cultura, dimensionando las futuras generaciones y asumiendo la interpretación no de la realidad sino de las realidades producto éstas; de la diversidad étnica y de recursos naturales existentes en el trópico, a partir, de un modelo de sociedad caracterizado por: El pensamiento complejo que permita entrever en la interrelación y relación dinámica las verdaderas posibilidades de potenciación, un pensamiento estratégico y generacional, un pensamiento multidimensional, dirigir la acción como acto y consecuencia de simultaneidad, apropiarse conciencia entre el fin y el sentido del hombre en el planeta, proponer la idea de desarrollo humano centrado en lo humano, con lo humano y para los humanos, significa entonces entender el desarrollo humano como la construcción permanente de humanidad basado este en el bienestar individual y colectivo cuya tarea fundamental es la de garantizar la vida del individuo, de la sociedad y de la especie. Ya Edgar Moran (2000) lo planteo en estos términos, que la sociedad vive para el individuo, que vive en y para la sociedad; y a su vez la sociedad y el individuo viven para la especie, que vive para el individuo y la sociedad.

Platón en el siglo V a.c. pensaba la vida ciudadana como forma comunitaria y en su ideal de construcción de sociedad propone un mecanismo político social conducente a orientar las formas de control social, lo que implica frente a un tipo de sociedad, un tipo de hombre y sobre la base de un tipo principios de relación.

Así como la sociedad tiene sus propias dinámicas de relación y representación, la educación como constructo de trascendencia generacional incorpora los elementos mediados por esas formas de relación y los aplica desde una perspectiva u otra en función de preservar, fortalecer y generar

el progreso de la misma. Veamos como ha sido su devenir:

Cuando Platón asume la responsabilidad de proponer un modelo de sociedad, basada en la organización y el ideal de comportamiento de sus integrantes para con ella, busca ayuda precisamente en la educación: La educación es el principal elemento represivo, el medio más eficaz para el control, el más apropiado homogeneizador social. Educar para Platón significa construir ciudadanos, en la educación se forjara al ciudadano condicionando su sensibilidad, su voluntad y su pensamiento de modo que no pueda desear sino aquella situación que por naturaleza le pertenece. Toda esta idea platónica de control social obedece sin duda a una concepción de hombre y de vida.

Aquí el cuestionamiento y la reflexión centran su atención en las formas como la educación en términos de modernidad se ha venido implementando; y como la velocidad en que se tejen las relaciones sociales en un mundo globalizado y globalizante la direccionan; ¿estaremos muy lejos o muy cerca del modelo platónico? Y mejor aún ¿Qué le espera en términos educacionales a las nuevas generaciones?

Pero no hay que olvidar que los esfuerzos por construir modelos educativos y formas de relación social alternativos no sean pertinentes ni a portantes a la sociedad, todo lo contrario sus aportes han posibilitado el incremento de la ciencia la tecnología y de las estructuras sociales, aquí de lo que se trata es de analizar el impacto sobre los individuos y el entorno, tal vez las equivocaciones se evidencien a partir de los intereses con que estos se han venido apropiando.

Si tenemos en cuenta los elementos anteriores y nos propusiéramos visualizar las sociedades del siglo XXI éstas, se distinguirán por la persistencia de cambios fundamentales y rápidos como el crecimiento y envejecimiento de la población, la evolución hacia una economía multipolar, la globalización de las estructuras de producción que fomenta la interdependencia económica, una sociedad del conocimiento y una ciencia basada en el desarrollo sostenible; donde los cambios

económicos y sociales estarán promovidos por las tecnologías de la información, lo que puede traducirse en cambios en la organización social a partir, de las estructuras tradicionales de mando y de control, las altas inversiones en tecnología motivarán el desarrollo, habrá mayor libertad frente a las limitaciones tradicionales de tiempo y espacio, entre otras. ¿Cómo insertar estos cambios al modelo educativo o como construir un modelo que asuma estos cambios sin alterar el equilibrio de las formas de relación del hombre con el entorno? Uno de los posibles caminos es entender que las nuevas dinámicas en que la sociedad interactúa no se dan como problemas sino por el contrario como recursos y que de la óptima disposición que se haga de ellos en términos de transmisión de la cultura, arrojará los resultados esperados. En este sentido pensar en una educación para la vida económica, política y social de las sociedades del siglo XXI como lo propone Wolfgang Michalsky (2001) los retos a los que se enfrenta la educación para este siglo y los siguientes se fundamentara en: 1. El aprender a aprender como requisito educativo. 2. Preparar al individuo para una vida privada con sentido y una vida comunitaria participativa. 3. Preparar a las personas para el ejercicio de una ciudadanía responsable. 4. Esto supone que la educación no consiste solamente en mejorar la asimilación de conocimientos, sino también implica preservar y transmitir a las nuevas generaciones los elementos y tradiciones de las culturas locales y nacionales que se consideran importantes para la identidad y la cohesión social.

En términos de cultura, las sociedades contemporáneas se ven enfrentadas a múltiples fenómenos que representan grandes desafíos para el desarrollo de las personas y de las comunidades, para mencionar algunos que permitan ubicar el contexto cultural que se da y que se avecina en las próximas décadas: La globalización como sistema de circulación e intercambio de mercancías, símbolos, personas, en espacios amplificados y en tiempos simplificados, a través, del progreso científico y tecnológico de las telecomunicaciones. El impacto negativo para las sociedades marginadas de las instituciones financieras del sistema capitalista como el Fondo Monetario Internacional (FMI), el Banco Mundial (BM), Banco Interamericano de Desarrollo (BID)

Quienes imponen a éstas los criterios técnicos para el manejo racional de sus recursos; sin considerar las dificultades para el desarrollo social de las comunidades. La débil gobernabilidad política administrativa de las sociedades generando desconfianza y malestar. Las problemáticas crecientes del desempleo, pobreza, violencia, desplazamiento forzado de miles de familias campesinas. La puesta en marcha de la cruzada antiterrorista internacional liderada por los Estados Unidos y sus aliados; y como reacción la nueva escalada que debilita los círculos económicos y sociales planetarios. La crisis ambiental del planeta con sus consecuencias en el deterioro del entorno, contaminación y agotamiento de los recursos naturales, calentamiento atmosférico y desequilibrio de los ecosistemas. Los interrogantes éticos sobre el desarrollo desmedido de las biotecnologías como el hallazgo del genoma humano. La crisis de la convivencia y cohesión de los espacios tradicionales de la familia, la comunidad vecinal, los amigos, el ámbito laboral y en general las instancias de participación más inmediatas de las personas.

Si es la educación el escenario propicio para la transformación y transmisión de la cultura, el panorama al que se enfrenta en los siguientes años se constituye como un escenario de retos y desafíos, sobre los que hay que tomar decisiones que direccionen o reorienten la intención de seguir educando y ¿para qué? Si la educación se enmarca como hasta ahora en la preparación de seres autómatas en función de una tarea laboral, estaremos a expensas de repetir la historia; pero, si por el contrario, se rescata y fundamenta el papel decisivo de la educación para el éxito, progreso y desarrollo social, constituyéndose esta en un posibilitador de construcción de tejido social y capital social, todo esto, en el marco de entender que el planeta y el ser humano son uno y se deben el uno al otro es decir, interactúan como parte y como todo. Las posibilidades de constitución de sociedades en equilibrio permanente con sus intereses, potencialidades endógenas, recursos, estructuras de organización y sistemas de

producción, serán el camino más fácil para las generaciones del futuro.

En conclusión. La disfuncionalidad de la educación y del sistema educativo frente a los intereses y necesidades de la sociedad y la transformación de la cultura, se constituyen como un escenario de retos y desafíos producto de la fragmentación y descontextualización de ésta en torno a los micro contextos que accionan los colectivos modernos; donde las dimensiones económica y política adquieren relevancia en los procesos de formación de los nuevos profesionales de la educación y Educación Física, sin desconocer los cambios y transformaciones culturales que en el día a día imponen nuevas formas de relación social.

Referentes Bibliográficos:

Moran Edgar. (2000), Los siete saberes de la educación del futuro. UNESCO, Ministerio de Educación Nacional. Bogotá. Colombia.

Michalsky Wolfgang. (2001), Ensayo, La educación para la economía y la sociedad del siglo XXI. Colección docencia universitaria. ESAP. Bogotá. Colombia. Pag.19-32.

Chica Sergio. (2003). Artículo, El rompecabezas de lo público. Revista polémica. ESAP. Bogotá. Colombia.

Herrera Martha Cecilia, Jilmar Díaz Carlos. (2001) Educación y cultura política, una mirada multidisciplinaria. Serie educación y cultura. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá. Colombia.

Platón. La República. Momo editor.

Ramírez O Pedro Enrique. (2009) Ensayos, El papel de la sociedad en la construcción de lo público, La gerencia social como constructo de la modernidad. Especialización en gerencia social, primer semestre. Escuela Superior de Administración Pública ESAP.

ENTRECRUZAMIENTOS Y ARRIBAMIENTOS:

El recorrido práctico de lo cotidiano

Luz Mireya Sarmiento Cruz

“Los cuerpos y su gestualidad pueden ser imaginados como expresión y lugar de inscripción de la cultura, y las imágenes de cuerpos, como registro de marcas y de lugares sociales ocupados. El estudio del cuerpo y de su gestualidad puede construir una narrativa integrando imágenes que, como expresión de un mirar particular, revelan tanto lo que se ve cuanto lo que no se ve”
Carmen Lúcia Soares



Estas son palabras escritas desde un lugar de entrecruzamientos, entre las relaciones cotidianas con el cuerpo, las reflexiones e inquietudes constantes de los espacios académicos y aquellos itinerarios azarosos que transcurren en el día a día. Palabras que se amalgaman con la mirada que desde aquí representa un arribamiento a la costa de cada uno de los escenarios que evidencian nuestra presencia como actores principales, directores, extras, actores secundarios o asistentes; que con la mochila llena de ideas y reflexiones abiertas, pretenden captar la relación de los sujetos de la práctica educativa –esbozo de lo cotidiano- y la articulación con algunos enfoques más teóricos y descriptivos que particularmente trazan rutas del mismo camino.

Así como las “partes” del cuerpo dan cuenta de las diferencias entre sí y cada una –complejidades, interacciones, ausencias- y a su vez se refieren a un “todo” al que pertenecen, los entornos pretenden dar empalme a esas “partes”, a las subjetividades que nos anuncian como sujetos traspasados por la propia cosmovisión, la relación con los demás, el ambiente y la cultura en que estamos inmersos. Lo cotidiano denominador de los entornos que propician encuentros y desencuentros entre los sujetos, es un nivel de realidad en la que se condensan determinantes estructurales y las construcciones subjetivas de los actores. Es el escenario en el que se viven las experiencias. Valorar las diversas configuraciones que la vida cotidiana adquiere para cada tipo de actor, me remite indirectamente a iniciar un juego en el que sobre un tablero se irán acomodando las piezas. Abordada por la mirada de asombro que

sobreviene a la incertidumbre, en el juego la práctica de movimiento, de jugada, de decisión de un camino u otro, se relaciona directamente con la concepción teórica que fundamenta la partida. Así, se observa, compara, se vuelve a observar, la mirada se hace retrospectiva y a veces ajena, contrariada suele en muchas oportunidades sentirse confusa y desvalida y otras ganada por el descubrimiento, con una omnipotencia difícil de contener; recorrido cotidiano que representa en el mapa un ir y venir de las realidades en nuestra práctica educativa.

¿Desde cuál lugar se proyecta la práctica educativa?

Los escenarios cotidianos de la práctica educativa se colorean con tonalidades de alto contraste, según se los refracte con un cristal u otro, la práctica en los escenarios de la educación formal, (en menor medida en la educación no formal), avizoran cierta tipicidad: como los procesos escolares se producen a partir de interacciones típicas de tipos de actores (cualquiera sea su disciplina), también es habitual que a nivel de los sentimientos suscitados no haya correspondencia. Estos es, haciendo alusión a que la práctica desde la educación física, este mediada, enmarcada por el lugar (arquitectura disponible), el tiempo (horarios preestablecidos), materiales (objetos mediadores, escenografía, vestuario), y a los sujetos (en cuanto actores que alternan sus comportamientos). A su vez, las prácticas en el ámbito escolar, nos remiten a mirar esos muros y no-muros, esos aparentes silencios de la arquitectura, lo no construido: el espacio. El

sentido simbólico del espacio constituye unos rituales propios, dentro y fuera del “aula” rigen acciones simbólicas; lo que acontece en el patio de recreo y cuando éste es el patio de la clase de educación física, por ejemplo; cada uno posee rituales propios del mundo simbólico que constituyen. Así, con Mèlich (1996) cada uno de estos lugares lleva huellas del espacio histórico, contenedor de mitos, de mandatos instituidos y de prácticas instituyentes, posibilidades de sentidos que resisten dichos mandatos. Estos espacios marcan lugares e indican valores^{xi}. Bajo esta perspectiva, y en consonancia con lo que sugiere la pregunta acerca del lugar de la práctica educativa, la forma como se dan las interacciones del estudiante, del profesor y dado el caso el observador, indica una búsqueda que presupone las direcciones, prevé los obstáculos y anuncia la toma de decisiones fundamentando el pensamiento mediado por los intereses que sugiere la acción y los significados que los sujetos le van dando a ésta. Así, la escuela, el club, el parque, etc., serán una institución de formación humana, en la cual los conocimientos se vehiculan en los sujetos a través de significaciones particulares, es un poderoso agente de modificación social; atravesado por el lugar y lo que acontece en los espacios de intervención que nos movilizan, las relaciones personales y el ambiente de práctica, el conocimiento teórico apuntará entonces a mejores habilidades “prácticas”, a una formación integral. De aquí, que surja otro cuestionamiento, en torno al saber y su sentido en las prácticas que subyacen en la educación física

¿Cuál es el saber que trasciende la práctica educativa?

Pensar la práctica educativa me insinúa tácitamente, pensar las prácticas corporales y los rituales que las atraviesan en lo cotidiano. Todo aquello que toca al cuerpo, la mirada, la palabra, la acción, el aislamiento, el discurso, la disciplina, lo sentido y lo inhibido, enmarcan una continua relación de prácticas corporales en los contextos educativos, bien sean formales, no formales o informales. Y los saberes allí constituidos sobrepasan lo teórico, que es complementado en la alusión constante que desde la educación física invita al pensar y reflexionar las prácticas, al plantearse que no se pueden descuidar las

relaciones entre la teoría que procede de lo disciplinar, lo humanístico y lo pedagógico y la práctica teórica cotidiana de la educación física en los diferentes ambientes donde ella se desenvuelve. Asimismo, el saber de las prácticas corporales, está relacionado directamente con la experiencia de ese cuerpo que se construye socialmente, que sufre un proceso de humanización a través de la educación; y en donde, la educación física contribuye a la formación humana, en cuanto saber que establece conexiones en los diferentes contextos donde se concretiza la relación enseñanza-aprendizaje. Y con ello los referentes disciplinares que implican la constitución de su teoría teniendo en consideración su especificidad que a su vez integra la cultura corporal del movimiento humano.

Ahora bien, el saber en educación física, intentaría no acumular una cantidad enorme de información *sobre* la práctica solamente, sino, conocimiento *para* la práctica porque éste proviene del contexto real de la enseñanza. Esta intención se hace real, puesto que ésta se desarrolla en ambientes sociales complejos, inciertos y cambiantes, en los cuales los problemas de la práctica requieren posibilidades /soluciones contextuales y holísticas. De alguna manera, la experiencia de la práctica en los entornos formales, no formales e informales evidencian circunstancias, en las cuales las alternativas dadas por el discurso deberán facilitar el uso del conocimiento en la realidad de las actividades propuestas en la práctica. Así, los cuestionamientos surgidos en la práctica cotidiana dan paso a una reflexión continua, que se hace constitutiva del saber que trasciende allí, de las posturas que se desdobl原因 para dar paso a posibilidades de relación entre los saberes que se entrecruzan en la educación física y los arribamientos que apuntan a una educación en la que, en palabras de Díaz (1996) los discursos reivindiquen nuevas formas de relación social individual y colectiva que permitan al sujeto y a los grupos constituirse en nuevos sujetos de saber y en sujetos para nuevas relaciones sociales.

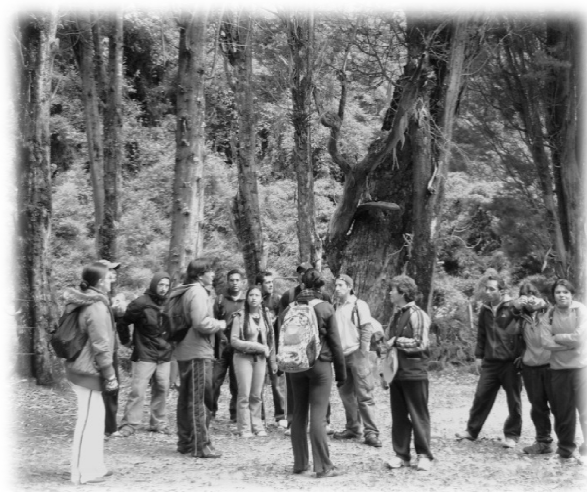
¿Quiénes sugieren una práctica educativa reflexiva?

Sin duda, desentrañar los sujetos que hacen parte de lo que la práctica educativa presupone, se

complejiza al reconocer la relación existente entre los procesos educativos, las prácticas corporales y sus condiciones de posibilidad histórica y social; puesto que, el entramado es tan amplio como los alcances que la misma práctica educativa ha constituido. Sin embargo, en el marco de nuestra práctica educativa, docentes y estudiantes estamos directamente comprometidos con la reflexión sobre la experiencia previa dilucidada en nuestro espacio académico cotidiano y la experiencia práctica, tanto de habilidades y conocimientos como de actitudes sociales, que evidencian procesos y a su paso transformaciones al pensar y actuar la práctica. De este modo; la interlocución va adquiriendo sentido y significado, tanto para el estudiante que dimensiona cualidades, dificultades, interrogantes, desatinos y sugerencias, como para el docente que encuentra la posibilidad de articular los conceptos previstos en el espacio académico con las realidades que se conjugan en la observación de la práctica educativa, los elementos concomitantes en el proceso de enseñanza aprendizaje a lo largo del ciclo y la resignificación de los discursos, en cuanto posibilidad para el continuo descubrimiento de las lógicas que sugiere la práctica.

Más allá de reconocer la importancia que implica una práctica educativa en los diferentes ciclos del PCLEF, se hace necesario una práctica educativa reflexiva en la cual todos los actores se involucren, a fin de que a partir de los supuestos y realidades de los cuales se inicia, se generen discusiones que posibiliten de manera crítica aciertos, desaciertos, preguntas, vacíos y sugerencias en el hacer y pensar tanto de los docentes como de los estudiantes; así, como las necesidades e inquietudes de la comunidad en la cual se realizan las prácticas. De este modo, nos corresponde a todos sugerir una práctica educativa reflexiva, que implica poner la mirada, la palabra, el discurso, la acción, el pensamiento pedagógico en vía a desmembrar todo lo que la experiencia nos sugiere. Me parece preciso indicar lo que propone la investigación colaborativa (Devís, 1996, pág. 64), en cuanto forma alternativa, que propone una *investigación centrada en la propia práctica* que trata de unir la teoría, desarrollada por lo académicos e investigadores, y la práctica desarrollada por los profesionales; esto es, ganar

conocimiento contextual y profundo que pueda aplicarse a la realidad cotidiana de la educación física. Así, el autor considera que la investigación colaborativa “ofrece la oportunidad a los participantes para que reflexionen y discutan sobre sus estudiantes y su propia enseñanza, lo cual facilitará la creación de conocimiento profesional compartido y, por tanto, su desarrollo profesional” (Devís, 1996, pág. 75). Con ello, pensar la práctica educativa apuntará a su vez pensar en la investigación colaborativa, como una alternativa a utilizar por los profesionales de la educación física para acercar la teoría a la práctica.



Un recorrido por continuar

La oportunidad que brinda la presente sistematización, de escucharnos y aprender desde la experiencia y la reflexión, abre el camino para que toda la comunidad educativa reconozca los procesos de la práctica, las iniciativas surgidas, los cuestionamientos que permearon las observaciones y las propuestas que emanan desde las diferentes posturas, experiencias y planteamientos.

La realidad que nos rodea nos pone de manifiesto la escasa presencia de espacios, recursos y formación para un adecuado desarrollo del “trabajo corporal”, que tiene escasa presencia en el currículo escolar, pero que de alguna forma nos alertan de lo mucho aún por observar, participar, propiciar en los diferentes espacios que vehiculizan el saber de la educación física desde lo cotidiano. La interacción que se establece en toda acción educativa, mediada por los contextos, con

múltiples factores que permiten o impiden la confluencia, es un elemento que representa también las proyecciones que asumimos de la educación física, bien sea desde los imaginarios que se tienen de ella o de las realidades que se entrecruzan en nuestro constante actuar.

De ahí proviene también la necesidad de una formación que nos posibilite no sólo el conocimiento teórico de explicaciones y principios pertinentes y relevantes para la educación física y su enseñanza, sino también para inventar, a partir de la práctica nuevas relaciones con los estudiantes. En donde, la participación sea elevada a una reflexión constante de la teoría y la práctica, una formación, por tanto, desde fuera y desde adentro de la propia práctica educativa. En la cual la interlocución posibilite estrategias y miradas que amplíen las oportunidades de una práctica compartida; dar sentido a esa idea de la educación como proceso de construcción conjunta del profesorado y de los estudiantes, proceso en el que la innovación y la investigación caminan paralelas, es una “tarea” que nos permite entender de otra manera lo que sucede en los procesos, a poner en práctica una metodología que impulse y amplíe la actividad de los estudiantes a medida que construyen el conocimiento, teniendo en cuenta, primero las “ideas previas”, cómo se han formado, su incoherencia, estabilidad y resistencia al cambio; y a su vez, a la asunción a decisiones entorno a los problemas y propósitos de la educación física y la práctica educativa.

Con esto, el saber que permea las prácticas corporales y pedagógicas que asumimos puede definirse, por tanto, como un planteamiento de libertad en el que se hacen propuestas y se sugieren situaciones de búsqueda que anuncien y valoren todos los escenarios en los que se hace presente la práctica, bien sean estos desde la educación formal, no formal o informal, de modo que los procesos educativos sean integrados sinérgicamente; reconociendo que en cada uno de ellos se traslapan sensaciones, emociones y sentidos, que significan a los sujetos participantes e inclusive a los ausentes. Surgirá así en este punto un interrogante: ¿Cómo se posibilita desde cada uno de los espacios académicos y cotidianos, una práctica educativa reflexiva?

En cada trazo dibujado por el artista, esta el misterio y la grandeza de la luz, la pasión y el cautiverio. Estos trazos vienen dando forma a ideas que surgieron en la práctica cotidiana y que se amparan aún en lo que está por hacerse y decirse en cada sistematización, y que continúan para no dejarse tentar de la certidumbre y permitir sorprenderse con cada nueva pregunta, como dice Carlos Calvo (1990) “La pregunta inocente nos trae la esperanza... requerimos educarnos, abrimos a lo posible, lo incierto, lo casual y lo contradictorio, vivir en y con el misterio, simplemente porque la vida es así.” Y así, pensar en todas las relaciones posibles, los secretos que traen y la luz que se dilucidará, solo con la oportunidad de permitirle en cualquiera de nuestros espacios.

Bibliografía

Calvo, C. (1990) *Las inocentes preguntas del que (no) sabe*. En: Revista el Canelo (Consejo de Educación de Adultos para América Latina, CEAAL), Vol. 5 N° 21, Págs, 6-8.

Devís, J. (1996) *Educación física, deporte y currículum*. Investigación y desarrollo curricular. Madrid. Aprendizaje Visor.

Díaz, M. (1996) La formación de docentes en Colombia. Problemas y perspectivas. Bogotá. En: Revista Educación y Cultura No 42, Págs, 16-26.

Mèlich, J. (1996) *Antropología simbólica y acción educativa*. Barcelona. Paidós.

Soares, C. (2000) *Imagens da educação no corpo. A ginástica e a estética da retidão*. En: IIIº Encuentro Deporte y Ciencias Sociales y Iº Jornadas Interdisciplinarias sobre Deporte. Buenos Aires. UBA.

Vásquez, F. (2007) *Pregúntele al ensayista*. Editorial Kimpres Ltda. Bogotá.

^{xi} En este sentido, Michel de Certeau define el lugar como una configuración instantánea de posiciones y al espacio, en cambio, como lugar practicado.

LAS EXPERIENCIAS CORPORALES EL CAMINO DE LA VIDA

Marta Reyes

*“Somos modelados por lo que amamos”
Johann Wolfgang Goethe*



“La interacción de el cuerpo físico y la interrelación dinámica y afectiva con los demás y los objetos que nos rodean, su crecimiento, las emociones, y las enfermedades muchas veces producidas por desequilibrios en estas experiencias, hacen que cada cuerpo viva de diferentes maneras haciéndolas propias y únicas. Es importante que le demos el verdadero valor a nuestras experiencias corporales y le demos la importancia que nos proporciona el conocimiento de la esencia del ser humano...”

“En la vida existe un valor que permanece muchas veces invisible para los demás, pero que el hombre escucha en lo hondo de su alma: es la fidelidad o traición a lo que sentimos como un destino o una vocación a cumplir.”(Sábato: 2000)

Debemos trabajar adecuadamente el desarrollo de las actividades físicas que llevan a mejorar las relaciones de nuestro entorno con nuestro cuerpo y de las personas que nos rodean, específicamente como educadores físicos e influir positivamente en aquellas personas que están en nuestras manos.

Las primeras experiencias corporales las recibimos en el vientre materno. Desde el feto el ser humano está teniendo actividad física, placidez, tristeza o estrés; en los videos más recientes vemos un bebé de 11 semanas se golpea a sí mismo y a las 24 semanas saca la lengua, ya tiene expresiones faciales, saca la lengua y se chupa el dedo, se asusta con un fuerte ruido y se encoge con un chorro de agua fría, (National Geographic Channel en Español) nos hace reflexionar que desde la concepción estamos creando nuestro esquema corporales ahí que desde entonces el afecto y la relaciones motrices relacionadas con el afecto juegan un papel muy importante.

Mantenerse relajado es difícil para muchas personas, cuando producimos tensión interna perdemos nuestra relajación, nos tensionamos y nuestro cuerpo nos dice que “algo pasa”.

“Aunque parece una perogrullada, lo cierto es que el ser humano no puede sobrevivir sin la ayuda de los demás. Durante nuestra infancia dependemos críticamente de la ayuda que recibamos. Más o menos ayuda recibida determinará irreversiblemente nuestro desarrollo en el futuro. Es decir, que la ayuda es una necesidad primaria de los seres humanos. Y hemos visto que esta clase de ayuda es la que denominamos comúnmente como afecto” (Barull, González y Martelos: 200)

La lactancia materna disminuye el riesgo de muerte en cuna, al reducir la incidencia de infecciones respiratorias, gastrointestinales y participar en el desarrollo del sueño del bebé. (S.A de .P:2003)

Cuando el bebé nace, no puede ejercer ningún movimiento voluntariamente. Lo que el bebé hace al principio es por reflejo o por medio de esos reflejos desarrolla la conciencia de su cuerpo para hacer movimientos voluntarios.

“La muerte de cuna es más común durante el invierno y en algunos casos ocurre después de haber padecido un resfriado. Sin embargo, la mayoría de los bebés no han presentado ninguna enfermedad o síntoma antes de morir.

Cuando se desparrama la noticia por la “muerte súbita” de un bebé, el miedo a lo impredecible y la falsa aseveración de que esa posibilidad es “aleatoria” -es decir que le puede ocurrir a nuestro

bebe en cualquier momento- se apodera de nosotros, con la idea fortuita de que dependerá de la buena o la mala suerte que tengamos.

Sin embargo las cosas no son así. La “muerte súbita” está mal nombrada. Tendríamos que llamarla “muerte en la cuna”. Para ser más exactos, habría que denominarla: “muerte en la cuna mientras está solo.”. No hay bebés sanos que mueran súbitamente en brazos de una persona maternante. Discutir si es mejor hacerlos dormir boca arriba o boca abajo, refleja la espantosa ignorancia que los occidentales compartimos sobre el universo de los bebés. Lo único a investigar es si los bebés duermen solos o si duermen en contacto completo y absoluto con otro cuerpo humano.

Toda cría de mamífero de cualquier especie sabe que no puede ni debe estar sola, porque queda expuesta a los depredadores. El bebé humano sabe exactamente lo mismo, por eso usa sus dos principales herramientas para su supervivencia: el llanto y la succión. Ahora bien, si después de llorar y llorar y llorar, ningún adulto acude a salvarlo...porque “tiene que acostumbrarse a dormir solo”, aparecerá la resignación y la dolorosa certeza de saber que está solo en este mundo. Luego, en su afán por ser amado, reclamará presencia y contacto corporal de múltiples maneras: enfermándose, llorando en momentos inadecuados, lastimándose, no aumentando de peso, deprimiéndose...hasta que una noche...en medio de un profundo silencio, decide no despertar más.

¿Y qué hacemos los hombres y las mujeres decentes y bien pensantes? Le decimos a la mamá que vuelva a trabajar pronto, que sea fuerte, que no afloje, que no se rinda, que la queremos, que sea valiente, que se ocupe de sí misma, que tenga garra, que luche, que siga adelante. Mientras expulsemos a todas las madres del recogimiento y el silencio de la maternidad y mientras sólo las reconozcamos en los ámbitos públicos o exitosos, seguiremos siendo todos responsables por cada bebé que decide partir, harto de soledad, quietud y frío.” (Gutman 18:06)

El bebé empieza a moverse y más tarde a desplazarse dependiendo del adulto y va creando recursos para ir mejorando su esquema corporal que lo van llenando de seguridades e

inseguridades que por medio de estímulos continuos por medio de los contactos corporales con los adultos se van llenando de percepciones y sensaciones, que para el bebé son decisivas en la toma de decisiones para cada uno de los momentos de su vida.

“El diálogo que se manifiesta en estas transacciones crea una imagen de sí mismo” dice Pierre Bayer

Ya en la etapa preescolar los adultos en general y la educación le tendría que dar argumentos al niño en el fortalecimiento de su esquema corporal y en gran parte de eso depende el desarrollo de las diferentes estructuras cognitivas, que el niño interioriza por medio de los juegos e imitaciones de su entorno y de la seguridad que el adulto le permita para desarrollarse; actualmente vemos a niños de preescolar con múltiples terapias para corregir los miedos que los adultos les han proporcionado muchas veces los adultos formulan estas afirmaciones, mi hijo le tiene pánico a los perros o es incapaz de subirse a un árbol pero son ellos los que realmente tienen miedo y nos los dejan interactuar o a los profesores del preescolar y adultos en general proponiendo algunas drogas para solucionarlo. Cuando en realidad el niño necesita es moverse. Esta interdependencia se ve claramente en los desarrollos motores, afectivos e intelectuales. El mayor número de temores nuevos parece presentarse entre los 2 y 6 años ya que los niños han tenido experiencias como perderse, ser golpeado o recibir alguna herida. .”(Arellano 20:10:2006)

Yenifer Arellano LL.

20-10-2006

En esta etapa el niño aprende a controlar sus movimientos y hacer más eficiente en su motricidad. El afianzamiento de estos aprendizajes dirigidos y las tareas de la vida diaria son el fundamento para todo aprendizaje futuro. Debe haber un estrecho vínculo entre la educación motriz y las otras estructuras cognitivas que están íntimamente ligadas. Cuando el niño maneja muy bien las percepciones temporales espaciales y tiene una buena relación afectiva podemos llegar a pensar que limitamos mucho las alteraciones como trastornos en el aprendizaje escolar como disgrafías, dislexias, o disortografías entre otras.

Podemos decir que, de modo general, los trastornos psicomotrices están muy ligados al mundo afectivo de la persona; de ahí, que en la valoración se deba contemplar la globalidad del individuo. (Sicólogo infantil.com)

Entre los 7 y 11 años los niños son mas activos en esta edad los niños crecen lentamente y tienen mucha actividad física, es muy importante en esta etapa mas que nunca manejar adecuadamente los hábitos de nutrición y acompañarlos y estimularlos en las en sus actividades físicas, ya que la obesidad le provoca problemas de salud y autoestima en la adultez, consecuencias que se extienden durante toda la vida.

En esta edad deben dominar todas las habilidades básicas ,desafortunadamente algunas actividades físicas son excluyentes causándoles desilusión y tristeza y muchas veces limitándolos en su desarrollo motor y limitando los buenos hábitos de movimiento y salud.

Es importante darle la oportunidad al niño de desarrollar su corporalidad y corporeidad desde referentes amplios que los beneficien y no limitarlos a ser repetidores de tareas motrices, muchas veces para satisfacer los intereses o frustraciones de los padres, o el prestigio del profesor o entrenador .Por eso seria mas conveniente un profesor y padre afectivamente involucrado y básicamente comprometido y ante todo constante.

En este momento en algunos países se esta replanteando las practicas corporales en la juventud y específicamente sobre las practicas deportivas existentes por un deporte escolar o diversas practicas corporales que no sean excluyentes equitativas y con exclusión de genero. Igualmente la tendencia de las practicas corporales en adolescentes no se debe limitar a las técnicas de los deportes que son excluyentes sino también a practicas realizadas solamente por placer no solamente con el propósito de sacar una medalla sino por el contrario que estas practicas sean a largo plazo y mantengan hábitos en la edad adulta; se pueden realizar además practicas de técnicas no convencionales donde se involucre el teatro ,la danza y manifestaciones espontaneas como son las practicas corporales de algunas tribus urbanas.

El fin de los clubes deportivos y ligas desarrollan talentos específicos para beneficiarse de ellos y muchas veces para lucrarse a costa de los éxitos de niños que en gran cantidad no llegaron a las ligas mayores y por el contrario algunos tendrán muchas lesiones físicas a la adultez.

Es por eso que también tenemos que darnos cuenta que estas instituciones no tienen una intención educativa, la educación del cuerpo no es futbol baloncesto no es matemáticas o historia, la educación corporal incluye todas las experiencias físicas.

Ya los Jóvenes en general están siguiendo nuevas tendencias que les deje expresarse mas libremente con deportes extremos practicas corporales que significan transformación de las necesidades de los jóvenes y de los adultos y educadores que las comparten y se salen de los roles convencionales, acercándose mas a sus intereses.

El adulto debe tener ya hábitos sanos del uso de su cuerpo y debe medir y respetar sus dimensiones corporales.

Se ha demostrado que la actividad física afecta convenientemente el funcionamiento del organismo si lo manejamos adecuadamente y con respeto y cariño por nuestro cuerpo; el deporte competitivo genera riesgos cuando no es bien dosificado y en lugar de causar beneficios puede a largo plazo causar lesiones. Las personas pueden exagerar en las prácticas causando efectos muy negativos que repercutan en su vida cotidiana emocional y social.

Considerando todas las anteriores posturas el adulto mayor llegará a ser un ser tranquilo, saludable y feliz si ha sabido respetar su cuerpo y acabar con el criterio del anciano física y emocionalmente maltrecho.

Bibliografía

La Resistencia, Ernesto Sábato. Año Edición: 2000.
E. Barrull, P. González y P. Marteles, 2000, Artículo, El afecto es una necesidad.
EL DIALOGO CORPORAL. VAYER, PIERRE • DOSSAT; 1995; 1 ed.

Manual de percepción, Raíces históricas y filosóficas. Edward C. Carterette, Morton P. Friedman, Trillas, México 1982

Muerte súbita; Sociedad Argentina de Pediatría. Año 2003.

EL DEPORTE ESCOLAR EN EL SIGLO XXI: ANÁLISIS Y DEBATE DESDE UNA PERSPECTIVA EUROPEA."

Antonio Fraile (coord.); J.M. Álamo; K. Van den Bergh; J. González; A. Graca; D.

Kirk; P. De Knop; A. Lombardozzi; A.M. Macazaga; R. Monjas; S. Romero; M. Theeboom. Ed.

Víctor M. López Pastor

E.U. Magisterio de Segovia. - Universidad de Valladolid

<http://www.crecerjuntos.com.ar/muertesubita.htm>
ARTICULO-PUBLICADO POR °TANIA° EN 18:06 ETIQUETAS: ANGUSTIA, BEBES, LAURA GUTMAN, REFLEXIONES, SALUD, SUEÑO INFANTIL

"Desarrollo emocional en el desarrollo cognitivo, físico y motor, durante la segunda infancia"
"Artículo Yenifer Arellano LL. Octubre 20, 2006

http://psppsico.blogspot.com/2006/10/desarrollo-emocional-en-el-desarrollo_20.html
http://farm4.static.flickr.com/3174/2688401955_3d7f5f73f9_o.jpg National Geographic Channel en Española escolar.



EXPERIENCIA CORPORAL EN LA ESCUELA RURAL

*Luis Felipe Páez Clavijo.
Juan Darío Mora Pinto.*



La ausencia de un profesional de la educación física en el contexto de la educación básica primaria en la escuela rural afecta de manera sustancial la formación del individuo. En general la educación física es de vital importancia en el proceso educativo, al intervenir de manera directa sobre el cuerpo, entendiendo este, como un ente multidimensional y en continuo devenir, un cuerpo que se desarrolla en un contexto específico con características que lo hacen único, en este caso visto desde la perspectiva rural.

Para tener un acercamiento a este contexto se toma como población la institución educativa “Mundo Nuevo” ubicada en la vereda de treinta y seis, en el municipio de La Calera, este colegio se encuentra a dos horas del pueblo, se ubica en un valle que lo enmarca con verdes entornos, generando una sensación de libertad ante grandes espacios abiertos que ofrecen la posibilidad de desarrollar un sin fin de actividades en un medio natural y amplio. En la sede de primaria encontramos 10 grupos, cada uno con su profesor titular, que se encarga de dictar todas las asignaturas, entre ellas la educación física, que se dicta en el patio, desde la experiencia de observación se aprecia la imagen del docente en el medio de la cancha con un pito, contando las vueltas que dan los niños a su alrededor, mientras sostiene un balón debajo de su brazo, que luego de veinte minutos deja caer, retirándose al salón de clase, luego de treinta minutos sale nuevamente para quitarles el balón y continuar con otra materia. En seguida sale otro profesor con su

grupo, la práctica que realiza no difiere para nada de la del primer profesor.

Se tiene una visión del colegio y de la práctica educativa formal que se desarrolla, pero ahora bien, desde la misma práctica se puede apreciar una visión diferente, una visión del niño, un niño que en algunos casos debe caminar más de una hora diaria para llegar a estudiar, que debe estar despierto, aun cuando la oscuridad de la noche persiste, para ordeñar una vaca, que no puede ir al colegio porque debe ayudar en las actividades agrícolas a su padre, en fin un niño que se educa para el campo y las actividades propias de él y que encuentra en la escuela otra perspectiva del mundo.



Así, desde esta breve observación podemos identificar tres rasgos principales que caracterizan básicamente los centros educativos de las zonas

rurales, en primera medida la existencia del docente unitario que es el encargado de desarrollar todos los espacios académicos, entre ellos el de la educación física, en segunda medida se encuentran los espacios, que desde la óptica de un educador físico son las perfectas oportunidades y alternativas para desarrollar actividades, pero que desde la observación se encuentran inoperantes y en tercera medida, los habitantes de las veredas, son personas interesadas por aprender y realizar actividades diferentes a los trabajos que están acostumbrados a desarrollar cotidianamente, pero aunque se planteen objetivos que contribuyan a una educación de calidad, estos, no siempre se llevan a cabo, si tenemos en cuenta que la educación física es una de las áreas más importantes en el desarrollo del ser humano durante su vida, ya que contribuye al fortalecimiento de las habilidades y capacidades físicas de los seres humanos en todas sus dimensiones y no está siendo desarrollada de forma adecuada.

Es claro que el docente unitario de cada centro educativo debe responder de buena forma con la educación integral de los estudiantes en todas las áreas por lo que no compete poner en entre dicho su ardua labor, que requiere de un dominio casi total de todas las áreas del conocimiento que son el principal requerimiento para impartir la enseñanza en la educación primaria, pero concretamente, ¿en qué medida con el trabajo que realiza esta mostrando una actitud crítica de una asignatura como la educación física? Teniendo en cuenta que las condiciones de trabajo anteriormente descritas, han generado desatinos en el manejo de la educación física dirigida de forma adecuada hacia los estudiantes aún teniendo el campo abierto y el espacio natural con que cuentan dichas zonas, se hace necesario ver la posibilidad de generar nuevas estrategias de trabajo con los estudiantes, de manera que en espacios innovadores y con prácticas diferentes y dirigidas por un profesional en el área, se funden aprendizajes significativos.

44

En este sentido, el papel que desempeña el educador físico en la sociedad y más exactamente en el progreso de los seres humanos en las zonas en mención, es muy importante ya que por medio de la educación física se desarrollan las

habilidades mentales y corporales a través de las prácticas sociales y cotidianas, es decir, que esta área es la encargada de fortalecer al ser humano en todas sus dimensiones, físicamente con el cuidado y el desarrollo de sus facultades, intelectualmente, con el cúmulo de conocimientos de las diferentes prácticas corporales que generan un importante desarrollo, cognitivamente le ayudaran a desenvolverse en diferentes espacios y situaciones y axiológicamente, en cuanto a la construcción de valores que se generan en la interacción con el otro.

Desde la perspectiva del educador físico, el contexto rural descrito ofrece una alternativa interesante en el desarrollo de procesos educativos dirigidos al individuo, visto desde todas sus dimensiones, así pues hablamos desde una tendencia humanista que reconoce el medio en el que se desarrollan los sujetos para ofrecer una propuesta concerniente con las necesidades del mismo.

Ya se ha hablado de las características de los centros educativos, de los docentes y del área de educación física principalmente, pero ahora se dará una mirada a la importancia que tiene el hecho de asumir una actitud crítica reflexiva entorno a la labor de ser educador, que ante esta situación nos presenta un desafío. Una de las principales dificultades enfrentadas por el área en relación con la construcción de una autonomía académica – científica es la posibilidad de identificar y construir un objeto de investigación, y también un abordaje metodológico propio. Si bien es cierto que en la cultura de nuestro país yace la preocupación por fortalecer las dimensiones del cuerpo humano con relación a sus capacidades y al dominio de las actividades que puede realizar, debe ser apenas justo que también se tenga un interés en encontrar los fundamentos y los métodos para manejar la educación física como ese instrumento mediante el cual el cuerpo humano se constituye como medio de expresión, que tiene materia pero que además está sujeto a un espíritu siendo precisamente este complemento, el que debe llevar a los estudiosos del campo de la educación a interesarse en encaminar el manejo de esta área, no como la moda, no como la convicción política de la época o como el modelo nuevo que llegó de determinada cultura, lo que

debe hacer es definir epistemológicamente un campo del saber, así como un objeto de conocimiento en torno a la parte humana, mental y física del hombre que se trabaja y se fortalece con actividades corporales tanto transformadoras como renovadoras para bien cultural y social, así como también para bien de cada individuo en pro del cultivo de su cuerpo físico, ético y estético. Vemos pues la importancia de la actividad y el movimiento como medio de manifestación del cuerpo, en palabras de Langlade. Las actividades físicas son manifestaciones que acompañan al hombre desde su aparición en la tierra.

Ahora bien, es importante realizar una reflexión en torno a este contexto y el potencial que desde la práctica del educador físico se puede desarrollar, los docentes especializados en el área, tienen que asumir el reto de mejorar el manejo de la misma en estos espacios, poniendo al servicio de la comunidad, sus conocimientos, abriendo de manera progresiva el espacio que debería ocupar un área tan importante, por esto se debe salir de la simple crítica, dando inicio a una incursión en este sector tan rico en posibilidades.

Respecto a la reflexión generada en el párrafo anterior y ante la innegable importancia del educador físico, a manera de propuesta, también de oportunidad, en la conquista de un espacio para el educador físico, en el contexto rural, se puede tomar de manera inicial una incursión desde otras modalidades educativas, como lo son la informal y la no formal, en el desarrollo de actividades donde el educador físico demuestre la riqueza del medio en el aprovechamiento de los escenarios naturales con los que cuenta de sobra, además de generar otra visión que al respecto de la educación física tienen los niños, y en general la comunidad del sector rural, así el correr y sudar se pueden tornar paulatinamente en la concepción de un concepto mas profundo, donde el cuerpo integra además de la dimensión física, una dimensión psicológica, filosófica, cultural y axiológica en relación con un

medio que le es propio brindándole múltiples y ricas experiencias.

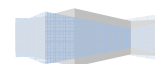
A manera de reflexión, desde un saber disciplinar, humanista y pedagógico surgen diversos interrogantes que se convierten a la postre en oportunidades, se entiende que la educación física es un área muy importante para el desarrollo de los seres humanos durante la etapa escolar, a razón de ello ¿sería pertinente o necesario la presencia de un profesional en la educación física, que genere las actividades y procesos pertinentes para el desempeño de actividades corporales? Y si no es posible por disposiciones burocráticas, la incursión en el escenario de la escuela, ¿De que otra u otras maneras el educador físico puede intervenir en este sector? ¿Cómo desde otras estrategias se pueden generar oportunidades de práctica, teniendo como escenario el espacio del campo con las posibilidades que nos ofrece?, o también, ¿cómo podemos defender una práctica como la de la educación física si aun desde sus bases se divaga en algunos conceptos?

Se tiene un gran escenario de intervención, que desde la educación física puede ser aprovechado en gran medida, una oportunidad de incursionar en nuevos espacios de los que tradicionalmente ha sido marginada, generando procesos de cambio y desarrollo de la disciplina tanto en el escenario académico como en el social, mostrando un gran cambio de paradigma e imagen de la educación física en busca de un protagonismo que debería ser innegable en cualquier contexto.

BIBLIOGRAFÍA

LANGLADE de LANGLADE Nelly. (1970). Teoría general de la gimnasia. Buenos Aires. Editorial Stadium.

LÚDICA PEDAGÓGICA, Volumen 2, número 12. 2007, pp.112 - 116



VACACIONES RECREATIVAS UNA PROPUESTA A REPLANTEAR

*Laura Johanna Mosquera Caro
Diana Marcela Arias Zuevedo.*

“La práctica revelatoria, gnoseológica de la educación, no produce por sí misma la transformación del mundo: pero si la implica”

Paulo Freire



¿Las vacaciones recreativas propuestas por el IDRD, contribuyen realmente al desarrollo del potencial humano?

En este sentido el papel de la educación, según la ley, es guiar al individuo hacia su construcción íntegra (tanto biológica, como emocional, cognitiva, valorativa y demás dimensiones ontológicas), por medio de un proceso de formación permanente, personal, cultural y social. Para tal fin la nación colombiana crea diferentes programas en ámbitos ya sean de carácter formal, no formal e informal.

Dentro del ámbito no formal encontramos las VACACIONES RECREATIVAS propuestas por el IDRD (Instituto Distrital de Recreación y Deporte), las cuales tienen por objeto aprovechar el receso escolar, ofreciendo opciones para un mejor uso del tiempo libre, por medio de actividades que capten la atención de niños y niñas bogotanos; llevando recreación dirigida, eventos deportivos, talleres y lúdica a las veinte localidades de la ciudad en forma gratuita.

Así, este es un programa enriquecedor que les da a los niños y niñas la oportunidad de realizar dinámicas, dirigidas al reconocimiento corporal tanto propio como del otro, trabajo en equipo, creatividad, diversión, aprovechamiento de los recursos naturales, manualidades, desarrollo de capacidades físicas... Cosa que nos alegra por qué es allí donde la Educación Física comienza a jugar un rol fundamental.

Pero ¿por qué es tan importante la educación física en las vacaciones recreativas?

Al tomar como referencia al docente Álvaro José Gracia Díaz con su artículo “Concepción de educación física”, se destacan factores como el desarrollo psicomotor, desarrollo de las habilidades y destrezas naturales, preservar la salud, además fomentar los valores sociales e individuales, siendo los pilares para la el diseño del plan de estudios de las vacaciones recreativas, donde se reproducen en actividades de competencias entre grupos, juegos por equipos, deportes, exploración del propio cuerpo, pintura mural, origami, juegos de concentración y reacción, globoflexia, carreras de observación, elaboración de títeres, entre otros.

Para retomar, estos factores hacen referencia, en primera medida, al desarrollo psicomotor en donde el niño debe recibir experiencias que contribuyan a la orientación de su esquema corporal, o sea la percepción tempo – espacial, equilibrio y coordinación, necesarios para el desarrollo íntegro, académico y para una vida socio afectiva equilibrada.

En segundo lugar se encuentran las habilidades y destrezas naturales como caminar, atrapar, lanzar, entre otras, que permiten dominar habilidades de locomoción y manipulación, que sirven como base para desarrollar movimientos no naturales (pre- deportivos y deportes).

En cuanto a la salud, la Educación Física busca el bienestar del hombre por medio de la prevención de posibles accidentes como también de enfermedades. Dentro de los factores a tener en cuenta está la oportuna hidratación y

calentamiento previo, para así evitar posibles complicaciones.

Por último y tal vez lo más importante, los valores sociales e individuales como la cooperación, el diálogo, el respeto, la tolerancia, que son promovidos en las actividades de educación Física, para este caso recreativas.

No en vano se ha repetido en varias ocasiones de nuestro escrito la palabra desarrollo, y es que cuando nos referimos al ser humano, a él va inherente su evolución, su transformación cognitiva, motora, social, es decir ontológica, que traducido en el lenguaje de la Educación Física nos habla de su paso de cuadrupedia a bipedestación, la tecnificación del movimiento, el avance en la comunicación, las formas de producción, la manipulación del entorno (relación del sujeto con los objetos naturales y artificiales)... que responde, como diría Piaget, a diferentes etapas: periodo sensoriomotor (0 a 2 años), periodo preoperacional (2 a 6 años), periodo de la operaciones concretas (7 a 12 años) y por último período de abstracción. Cabe señalar que en cada una de las etapas del desarrollo humano está fundido el concepto de Educación Física.

Pero ¿y en verdad todo lo que ha expuesto hasta aquí, se efectúa?

El ideal sería dar una respuesta afirmativa a la pregunta anterior, sin embargo, desde nuestra experiencia como recreadoras en las VACACIONES RECREATIVAS de la localidad de Bosa, porque el Río, la realidad fue diferente.

Para comenzar, los coordinadores del evento nos ofrecieron talleres de capacitación que iban dirigidos especialmente a los recreadores, docentes en formación, para así tener las bases fundamentales a la hora de desempeñar nuestra labor.

Efectivamente esto se llevó a cabo pero de manera tal que la preparación se hizo un día antes de empezar a trabajar. Quienes estábamos a cargo de las actividades predeportivas, manuales entre otras, en el momento de interactuar con los niños y niñas recurrimos más a las nociones empíricas, pues la experiencia académica aún no era la

suficiente y los talleres no lograron complementar estas falencias. Y así, con tropiezos logísticos comenzó a desenvolverse aquél plan de estudios que apostaba al desarrollo humano desde una perspectiva recreadora.

Recordamos también que otro factor que cambió el desarrollo óptimo del plan de estudios, y tal vez uno de los más evidentes, fue la falta de materiales didácticos, necesarios sobre todo para las edades



que teníamos a cargo, niños entre cinco y trece años. En verdad la dotación hecha para el parque era insignificante para la demanda de los participantes inscritos.

Ahora bien, de acuerdo al pensamiento de distintos expertos (Medrano, Gramza, Herkaowitz) al cual nos adherimos, la utilización de materiales didácticos es indispensable como medio para lograr la interacción tanto del individuo con el objeto, como del individuo con otros individuos por medio de este, con el fin de desarrollar habilidades coordinativas de locomoción y manipulación, conciencia temporo-espacial, expresión corporal, reflejos...también competencias comunicativas para saber relacionarse con otro ser humano, y claro como afirmar el psicólogo Howard Gardner, destrezas cognitivas en donde la inteligencia motriz hace referencia a la capacidad de utilizar el propio cuerpo para resolver problemas simples o complejos.

En cuanto a los agentes externos, que afectaban directamente a los niños involucrados en cada actividad, se encontraban el entorno físico y

social, que en Bosa, parque el Río no eran los mejores, debido a que el parque asignado, estaba rodeado por el río Tunjuelito que además de ser foco de insalubridad, ocasionaba alto riesgo porque no estaba cercado.

Por su parte en el entorno social, problemáticas como desplazamiento forzado, violación, maltrato infantil, falta de recursos económicos, desnutrición, eran temas habituales de los niños y niñas quienes nos contaban sus experiencias al respecto de manera tan natural que nos daba sensación de impotencia.

Pero ¿cómo se manifestó la Educación Física en aquél contexto?

Claro, no todo podía salirse de curso, también hubo experiencias que enriquecieron nuestra formación como docentes. Entre ellas la creatividad a la que recurrimos, al inventar un nuevo repertorio donde cabían dinámicas como rondas, gimnasia, cuentería, narración de mitos en torno al río, recolección de piedras y hojas, baile, aeróbicos, práctica de capoeira, uso de material alternativo (las cajas de jugo y las bandejas de icopor que quedaban del refrigerio de los niños para hacer cometas, máscaras), en fin lo que nuestra imaginación aprovechara de los espacios y escasos materiales.



Las dificultades administrativas y el escaso material didáctico no permitieron abordar juegos predeportivos y mucho menos deportes, como estaba planteado en el plan de estudios, coartando el desarrollo del potencial cognitivo, afectivo, motor, social... de aquellos pequeños, quienes siempre esperaban más; sin contar con las ventajas que tiene el juego reglado, donde se evidencian la

coordinación de estrategias grupales, el intercambio comunicativo verbal y no verbal, el asumir roles y responsabilidades, eficacia del movimiento, desarrollo de las capacidades físicas... En definitiva, la relación del sujeto con el objeto, y del sujeto con el otro sujeto.

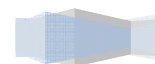
Entonces como educadoras físicas nos preguntamos ¿qué pasa con los recursos destinados supuestamente a la educación, qué se hacen, por qué se desvanecen en el camino, por qué no llegan a nuestros niños y niñas y así mismo a sus padres quienes han pagado impuestos mes tras mes para recibir sus derechos fundamentales como lo son la salud, la educación y en general la prestación de servicios para cubrir las necesidades básicas de cualquier ser humano?

Por otro lado, dentro del panorama social de esta localidad percibimos el abandono de la niñez, entendido como la carencia afectiva, reflejada en sus miedos y descuido de la apariencia personal; además de su ilusión con la participación de estas actividades y el sueño realizable de ir al parque Mundo Aventura, no como la ostentación de quienes lo tienen todo y fácilmente pueden visitar Disney World, sino como algo inalcanzable para los bolsillos de sus padres. “Pañitos de agua tibia” que crean un imaginario colectivo de que las cosas están mejor. Cuando los niños y niñas como seres ciudadanos deberían tener cubiertos TODOS los derechos contemplados en la Constitución colombiana, entre ellos la educación, salud e incluida la recreación, muchos de ellos letra muerta si vemos nuestra realidad colombiana.

A partir de este panorama, cabe citar otros problemas de los niños y niñas como lo son el individualismo, falta de atención y concentración, percepción errada de la realidad como argumenta Paulo Freire (una visión del oprimido, quien reproduce a través del misticismo su diario vivir), falta de conciencia en cuanto al respeto por sí mismo y por el otro (y podríamos seguir nombrando aspectos que se acuñan en una población con características de vulnerabilidad como esta), deben ser la continua ocupación de la educación, y por supuesto de la Educación física, que junto con el aval de entes distritales como el IDRD deben superarse, en pro de una mejor calidad de vida.

Las propuestas educativas (como la planteada por el IDRD) deben ser cumplidas a cabalidad y con la seriedad que merecen, pues apelar a la creatividad e improvisación de docentes, recreadores, deportistas, es escudar su falta de organización administrativa. Aplausos a las buenas intenciones, pero no sólo con ellas se alcanzan los objetivos propuestos cuando se trata de desarrollar el potencial humano.

En el tintero entonces queda como educadores físicos preguntarnos ¿Los planes de estudio propuestos en la educación colombiana están realmente contextualizados?, ¿Se debe apelar solamente a la creatividad docente para suplir las necesidades del educando?, ¿Cuál es el aporte que la administración de recursos del estado debe, de manera obligatoria, suministrarle a la educación?, y por último ¿Qué clase de educación requiere nuestro país, nuestra población, nuestros niños?



LA EDUCACIÓN FÍSICA UNA GENERADORA DE POTENCIAL HUMANO

Alexander J. Vivas Hernández

“Hablamos de educación por que al practicarla, incluso podemos negarla”

Paulo Freire



Para iniciar este tema es pertinente tomar en cuenta un problema que seguimos debatiendo como futuros docentes en educación física y esta es ¿Qué incidencias e implicaciones tiene la E. F. en los procesos de desarrollo del potencial humano?

A través de este cuestionamiento es valioso para la educación física como desde una disciplina se puede evaluar una coherencia entre los saberes, como lo afirma Deleuze, estamos pasando de las sociedades disciplinarias a las sociedades de control. Según otros autores, también cambiamos de cuerpos encasillados a almas itinerantes, del castigo a la vigilancia, de las tribus a las sociedades; para mí como futuro licenciado la Educación Física debe ofrecer posibilidades y alternativas de transformación en las condiciones de vida de las personas a través del movimiento corporal y sus variadas manifestaciones, analizadas en cada uno de los espacios de aprendizaje como lo son el área pedagógica, el área disciplinar y el área humanística quienes se encargan no solo de analizar al hombre en sus diversas manifestaciones sino que también se encargan de mejorar esos estilos de vida en pro de una mejor perspectiva de vida, teniendo como referencia lo que afirma Mosquera, “Dependiendo la posición que se tome con respecto al objeto de estudio se establece un enfoque específico y unas características didácticas particulares con referencia a contenidos, metodologías y formas de evaluación”.

Los procesos de aprendizaje para la educación física están directamente relacionados en la maduración como en el entrenamiento, por ello en la medida en que las personas se van formando, van ampliando sus posibilidades para aprender nuevas tareas y responsabilidades propias del ser humano; en este

orden de ideas el desarrollo del potencial humano también está ligado a las condiciones donde se genera el aprendizaje, no podemos comparar estos procesos en las poblaciones con diferentes



posibilidades, cada una genera sus propios fines u objetivos y estos se desarrollan de acuerdo con sus expectativas, Aunque las conductas esperadas se alcanzan en forma secuencial y se producen en determinadas edades, hay muchas variaciones individuales entre los niños para alcanzarlas de formas diferentes, sin embargo la secuencia sigue siendo la misma, según se puede analizar de acuerdo con los procesos de observación en las escuelas de formación deportiva y escuelas de educación formal.

Cada persona posee una serie de capacidades innatas, un nivel de experiencias recogidas a lo largo de su vida, un cúmulo de vivencias previas, un grado de motivación y un estado emocional que le permite

desarrollar las tareas con mayor o menor grado de eficiencia.

En el caso particular de las clases de educación física es indispensable caracterizar hasta en sus mínimos detalles a cada uno de sus participantes de este proceso como lo son, los estudiantes, maestros, padres de familia, rectores y hasta la comunidad donde se desarrollo cada intervención en la escuela.

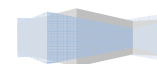
Si hablamos de escuelas de formación deportiva, es evidente que la tarea fundamental de las mismas es la de proporcionarle a los participantes las bases para desempeñarse adecuadamente en el respectivo deporte; pero sin descuidar la naturaleza del ser humano social. Por eso es imprescindible tener los objetivos claros para evitar que se puedan confundir, distorsionar etc. Las escuelas de formación deportiva deben considerar muy seriamente si pueden o no conciliar el rendimiento con la recreación y la importancia de asumir su papel de formadores en la educación a través de la creación de escuelas **no formales** quienes también potencial el desarrollo humano desde el área disciplinar. Cuando no lo hacen probablemente no aportan ni lo uno ni lo otro. Considerando los factores anteriores es necesario tener en cuenta las diferencias individuales relacionadas tanto con el aprendizaje como con el desempeño, las formas de vida y como llegan a este tipo de procesos, en cuanto un elemento de desarrollo, se evidencia una evolución del potencial humano en circunstancias como, la maduración como un proceso espontáneo de transformación y el aprendizaje resultante de la interacción del niño y el contexto. Utilizando elementos como, la herencia, crecimiento y desarrollo y aprendizaje. Estos factores se relacionan en la construcción del conocimiento como proceso de desarrollo y producto cultural.

Todos los elementos anteriormente mencionados deben ser considerados en las clases de educación física porque son de total pertinencia para el éxito de los procesos de enseñanza aprendizaje; se pretende entre otras cosas verificar el cumplimiento de los principios mencionados y si se respetan los mismos se puede pensar que tener en cuenta, pero se abre una discusión en la maduración y consolidación de los diferentes elementos de aprendizaje y la pregunta

es ¿como potenciaremos como educadores a mejores seres humanos? Pero al mismo tiempo también buscamos ¿Cómo desde la educación física genera esas transformaciones sociales? Son temas que quedan para seguir en la construcción de conocimientos desde las nuevas formas de observar y analizar la educación física.

BIBLIOGRAFIA

- Cagigal, J.M. (1972). La pedagogía del deporte como educación. En *Revista de Educación Física*, nº 3, 5-11.
- Castejón, (1995). *Fundamentos de la iniciación deportiva y las actividades físicas organizadas*. Madrid: Dykinson.
- Mosquera, Libardo y otros, *Paradigmas y Ejes de la Educación Física*. Grupo Filia. Facultad de Educación Física. UPN. Enero, 2005.



EL GENERO ¿UN PROBLEMA DE LA ACTIVIDAD FISICA Y EL DESARROLLO HUMANO EN EL ADULTO MAYOR BOGOTANO?

Humberto Moreno Valero
Diego Nay Lopez

“El secreto de una buena vejez no es otra cosa que un pacto honrado con la soledad”
Gabriel García Márquez



En Bogotá el adulto mayor tiene oportunidades para aprovechar su tiempo libre participando en actividades físicas, lúdicas y recreativas, propuestas por el Instituto Distrital para la Recreación y el Deporte (IDRD). **Pero en estas actividades, principalmente las de carácter grupal de actividad física, el adulto mayor hombre esta ausente por diferencias de gustos o intereses y de relaciones interpersonales con las mujeres, factor que genera un conflicto en su desarrollo humano.**

En 18 localidades de las 20 que hay en Bogotá, el IDRD realiza actividades dirigidas para la población de adulto mayor. Estas son de tres tipos: físicas, lúdicas y recreativas las cuales se realizan durante todo el año. Dentro de las actividades físicas se desarrollan algunas de forma colectiva como lo son: danza, dramatizaciones, viejotecas, cine, teatro entre otras.

Estas actividades se caracterizan por la ausencia del género masculino en un porcentaje muy alto. Por este motivo dentro de nuestro proceso de formación como Licenciados en Educación Física, en la comprensión de la Educación no Formal nos interesamos por el estudio de la actividad física específicamente en el adulto mayor y las implicaciones de esta en el desarrollo humano.

Para entender las causas de la problemática nombrada anteriormente, se realizó un estudio que implicó la interacción con los adultos mayores Bogotanos y una revisión bibliográfica general del desarrollo humano del adulto mayor, sus etapas, cambios y necesidades, principalmente en el desarrollo de la actividad física.

Durante esta misma, se encontró que durante mucho tiempo varios autores han dedicado sus esfuerzos en la comprensión de esta etapa del desarrollo humano: cambios físicos, consecuencias psicológicas y sociales, además la importancia de la actividad física



como una necesidad primordial para la población de la tercera edad, algunas de ellas son: Berenice Bahamón Vargas, María Luisa del Riego Gordon y Pilar Pont Geis. Pero no se encontró ningún autor que se haya dedicado a comprender y a dar una respuesta al por que de la ausencia de nuestro hombre adulto mayor en las actividades físicas grupales.

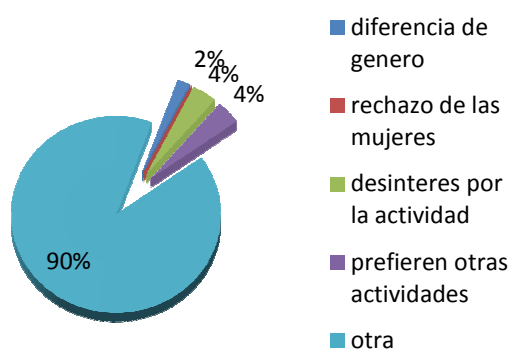
Por este motivo surge el interés por comprender ¿cual es la importancia de la actividad física y la integración de los adultos mayores en procesos sociales, como una forma de mejorar su salud física y mental? Según las Naciones Unidas y su programa

para el desarrollo (PNUD): “*El desarrollo humano se entiende como la adquisición por parte de los individuos, comunidades e instituciones, de la capacidad de participar efectivamente en la construcción de una civilización mundial que es próspera tanto material como espiritualmente*”

En Colombia, los adultos mayores se encuentran sometidos a grandes presiones sociales que afectan su adecuado desarrollo humano, como nos dice Gilma Pérez de Vera (2006): “*En Colombia los adultos mayores se ven afectados y sometidos a gran estrés, ellos aún sostienen económicamente sus hogares, tienen bajos ingresos económicos y menores a cargo, lo que altera el estado mental de estos individuos ocasionando altos grados de depresión*”.

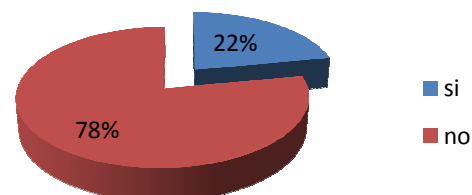
Además del análisis bibliográfico anterior, que argumenta nuestra inquietud, se interrogó a un segmento de la población de adultos mayores, un total de cincuenta (50) personas, cuarenta y seis (46) de ellas mujeres y cuatro (4) hombres, en las localidades de Suba y Puente Aranda. Las preguntas mas importantes nos arrojaron los siguientes resultados:

1. ¿Por qué cree usted que los hombres asisten muy poco a estas actividades?



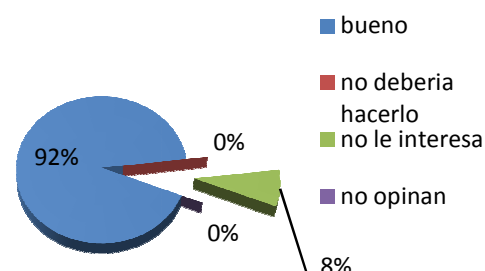
Un 90 % respondió que los hombres adultos mayores no asisten a estas actividades tanto físicas lúdicas y recreativas por: pereza, orgullo, pena, por realizar otro tipo de actividades, con personas del mismo genero (rana, tejo y billar).

2. Se siente bien con la ausencia de hombres en estas actividades?



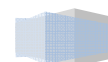
Podemos ver un gran numero de encuestados (78%) a quienes no les importa que los hombres no asistan a estas actividades. El 22 % restante cree que si hacen falta para realizar las actividades

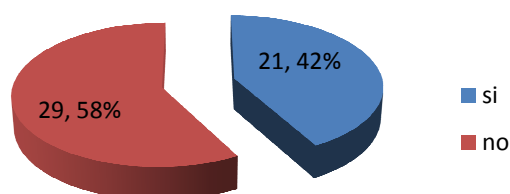
3. ¿Qué le dicen los conocidos y/o familiares adultos mayores, de las actividades que realiza?



Un 92% de los encuestados le parece bueno que los adultos mayores participen en estas actividades físicas, lúdicas y recreativas, pero también un 8 % demuestra el desinterés por que las realicen.

4. ¿Se ha sentido rechazado (a) por la sociedad por realizar estas actividades?





La gran mayoría de las personas encuestadas (58%) no se ha sentido rechazado o rechazada por la sociedad en algún momento. El 42% si lo ha experimentado.

Otra forma de comprender la ausencia de adultos mayores hombres fue a través de charlas informales con los asistentes a las actividades programadas. Estas nos arrojaron los siguientes datos:

- La mayoría de los participantes de las actividades fueron mujeres (46), solo cuatro hombres participaban.
- La actitud de las mujeres en relación a los hombres participantes era normal; no se evidenciaba rechazo.
- El género femenino opina que a pesar que ya se han acostumbrado a la ausencia masculina, sienten que hacen falta en ocasiones sobre todo a la hora de realizar danzas y algunos bailes por la seguridad y protección que ellos les ofrecen.

Estas son algunas expresiones textuales importantes de mujeres en relación a la ausencia de los hombres:

“por orgullosos, que porque creen que pueden obtener todo a la fuerza” Agustina Arévalo 81 años, grupo: Canitas y sueños de la asunción, Puente Aranda.

“por perezosos, les gusta ir a otras diversiones que afectan el organismo, les gusta estar mas detrás de los bultos de papa en las tiendas jartando cerveza”

Bárbara Leguizamón 78 años, grupo: Canitas y sueños de la asunción, Puente Aranda.

“por sedentarios, perezosos y orgullosos” María del Carmen Baraona 72 años, grupo: Canitas y sueños de la asunción, Puente Aranda.

Entonces podemos comprender inicialmente que los adultos mayores hombres no asisten a las actividades físicas grupales programadas por el IDRD, por los siguientes motivos:

- Por diferencia en las preferencias de actividades por parte de los hombres. Como dicen las mujeres encuestadas, prefieren realizar tareas más individuales y con personas de su mismo género. Por ejemplo, actividades como el tejo, la rana, billar, juegos de mesa, actividades deportivas, algunas con la característica de la presencia de alcohol.
- Por pereza, aunque el IDRD propone actividades, los hombres tienden a realizarlas a horas específicas y con un carácter más de esparcimiento que de actividad física saludable. Además no les interesa realizar estas actividad en las horas de la mañana (6 a 8 am).
- Por timidez ante el otro género y egoísmo. Algunas encuestadas afirman que varios hombres no asisten por que les da pena realizar actividades junto con las mujeres. Solo unos asisten por intereses sentimentales y de aceptación entre el género femenino. Una vez se dan cuenta que no logran los objetivos se retiran de las actividades. Además existe un posible temor a ser criticados por ellas.

En conclusión, la ausencia de hombres adultos mayores en programas de actividad física, afecta de una manera negativa el desarrollo humano adecuado de los dos géneros. Los adultos mayores necesitan participación, integración, socialización, no solo entre los hombres o entre las mujeres.

En las mujeres es evidente una habituación a la ausencia de los hombres en las prácticas, pero piensan que es necesaria su presencia para un desarrollo adecuado de sus actividades.



La mayoría de los hombres que no asisten podrían estar sufriendo problemas de un adecuado mantenimiento de la salud por sus hábitos de vida. Además, los adultos mayores sufren muchos cambios físicos y mentales generadores de problemas sociales que afectan su adecuada salud mental y sucesos de interrelación.

En suma, los dos géneros, masculino y femenino, necesitan compartir espacios, experiencias, momentos constructivos, para mejorar sus relaciones y su adecuada interacción con el resto de la sociedad.

Una forma de lograrlo es la educación física, como una disciplina capaz de desarrollar programas curriculares y no curriculares efectivos para superar esta brecha en el desarrollo humano entre hombres y mujeres. Pero nos quedan algunas preguntas: ¿las instituciones sociales no ofrecen los programas suficientes y efectivos para la integración de los hombres a actividades de tipo grupal con mujeres? ¿Es necesario replantear los tipos de actividades que desde la educación física se desarrollan con los adultos mayores? ¿No es posible cambiar los comportamientos y preferencias en actividad física

de los adultos mayores, si no se crean hábitos saludables en la juventud y la niñez?

Tal vez la educación física se ha dedicado a comprender los beneficios fisiológicos, psicológicos y sociales de la actividad física en el adulto mayor, como desarrollar los programas, estructurar actividades, pero aun nos falta profundizar en la esencia del adulto mayor, sus problemáticas más recónditas, sentimientos e ideales de relación y como quieren ser aceptados por la sociedad, como seres humanos valiosos.

BIBLIOGRAFÍA

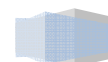
BAHAMÓN VARGAS Berenice. 2002. Actividad Física y Adulto Mayor Manual para Vivir Mejor, Armenia. Editorial Kinesis.

PÉREZ DE VERA Gilma. 2004. Características Biopsicosociales Del Adulto Mayor De 45 Años. Barrió Las Américas. Popayán.

PONT GEIS Pilar. 2000. Tercera Edad, Actividad Física y Salud: Teoría y Práctica. Barcelona. Editorial Paidotribo.

www.monografias.com/trabajos16/comportamiento-humano/comportamiento-humano.shtml

http://es.wikipedia.org/wiki/desarrollo_humano



LA PRÁCTICA DOCENTE, VALIOSAS EXPERIENCIAS PARA LA LABOR DEL

MAESTRO.

Nilton Cesar Annaut Rojas

*“ La capacidad del maestro para entender el mundo de socialización del niño y plantear realidades externas que trae la escuela, se convierte en una herramienta básica que aumenta ó disminuye drásticamente la eficiencia de su tarea”.
Rodrigo Parra Sandoval*



La práctica docente en educación física, permite la adquisición de experiencias que enriquecen la labor como maestros.

Para nadie es un secreto que el desarrollo de cualquier práctica de una manera constante y disciplinada fortalece las habilidades y las destrezas de los sujetos que intervienen en ellas, proporcionando nuevos conocimientos y nuevas huellas mentales por medio de las experiencias, las cuales quedan marcadas de manera profunda e imborrable en su memoria.



Frente a las prácticas pedagógicas, el proyecto curricular de licenciatura en educación física (P.C.L.E.F.) de la universidad pedagógica nacional, plantea unos acercamientos al contexto educativo durante los semestres quinto(5to), sexto(6to) y séptimo(7mo), basándose en la observación; observación que poco a poco se va haciendo más puntual y adecuada para la comprensión del ámbito pedagógico, en especial, en las relaciones estudiante- maestro, en lo que pedagógicamente se denomina “relaciones de poder”, brindando pautas que cada estudiante- docente asume y apropia según su proyección de vida desde su profesión.

Las relaciones de poder de acuerdo con la experimentación propia, podría tomarse como uno de los aspectos más relevantes dentro de la práctica docente, puesto que, el practicante en su calidad de guía adquiere cierto nivel de autoridad frente a sus estudiantes, y es allí, donde él se ve en la obligación de saber controlar y ejercer autoridad de una manera equitativa y muy objetiva (no solo referente a su carácter, si no también frente a su conocimiento), con el fin de adquirir destrezas y conocimientos para sortear los diferentes obstáculos que pudieran presentarse; pero solo se adquiere todo ello gracias a las experiencias que la práctica docente le proporciona.

La práctica docente en lo personal, y tomando como referencia las experiencias adquiridas, puede definirse como un intento de comprender por medio de la interacción con los demás ese mundo de sentimientos, conocimientos y acciones propias de un docente, en donde situarse “al otro lado de la barrera” adquiere un sentido y una visión mas amplia del quehacer pedagógico, produciendo en el estudiante- docente un análisis, diferentes críticas y varias conclusiones frente a su formación académica y su actitud en cada una de sus prácticas.

En el transcurso del pregrado, el futuro docente en cada una de sus prácticas, se involucra en distintos contextos educativos, donde cada uno de ellos presenta características específicas de acuerdo a la situación geográfica y de estrato social de la población estudiantil. Estas ponen a prueba las habilidades y conocimientos del practicante, por lo cual, no son más que una oportunidad para la construcción de herramientas pedagógicas y metodológicas para un óptimo desarrollo docente, además de permitirle a quien ejerce la práctica,

explorar y descubrir las capacidades y potencialidades propias del ser humano como ser social, individual y profesional.

Dicha exploración, hace que el practicante construya de manera pausada pero oportuna bases (como lo plantea el proyecto curricular P.C.L.E.F.) en cuanto a lo humano, pedagógico y disciplinar, desarrollando un profesional con una visión global y mucho más capacitado para enfrentar los diferentes contextos inmersos en los distintos tipos de educación.

Y es allí, que a partir de las experiencias en cuanto a los tipos de educación (haciendo referencia a la educación formal, a la no formal ahora llamada para el trabajo y el desarrollo humano, y a la educación informal) que las prácticas docentes adquieren ciertos rasgos muy diferentes entre sí. En la educación formal, existen muchas ocasiones en las que la relación maestro- estudiante se torna serio y “cuadriculado”, en el sentido de que el maestro se encuentra apartado de sus estudiantes, sin tener la oportunidad de entablar una relación más allá de lo meramente académico, dicho esto en el buen sentido de la palabra. En la educación no formal o para el trabajo y el desarrollo humano, de igual manera así como sucede lo anteriormente dicho en la relación maestro- estudiante, tiene como valor agregado que en éste tipo de educación los profesores en gran parte no se encuentran tan apartados de los alumnos, permitiendo de ésta manera, un acercamiento más personal y menos “cuadriculado”, ayudando de esta forma a la adquisición de nuevos saberes y a la construcción de sociedad por un camino menos impuesto y mucho más natural. Y qué decir de la educación informal, en ésta no existe un maestro de manera directa, simplemente la persona tiene total libertad para abstraer todo el conocimiento de su importancia de todo aquello que lo rodea, es una formación más personal.

Dependiendo del tipo de educación en la que se involucre el practicante y del grado de compromiso que éste desarrolle dentro de su práctica docente, adquirirá nuevos conocimientos que se convertirán en herramientas útiles en la ejecución de su quehacer pedagógico, además le ayudarán a la elección más adecuada de campos de acción a la hora de ejercer como profesional, es decir, la práctica pedagógica se convierte en la guía o directriz que el futuro docente

debe seguir para que pueda implementar de la mejor manera todo su conocimiento y saber pedagógico.

Cada práctica docente, se convierte en una nueva oportunidad para conocer medios idóneos y pertinentes para la solución de inquietudes e inconvenientes, que aparecen a raíz del intento de interpretar los diferentes mundos que han sido contruidos por cada uno de los estudiantes que conforman el grupo que el practicante está en la obligación de guiar, colocando en escena de la mejor forma, o por decirlo de otra manera, en perfecto equilibrio su conocimiento y su intuición en pro de la formación no solo intelectual si no también en lo humano de cada uno de sus estudiantes.



Con todo lo anterior se podría decir que: los diferentes contextos que se advierten gracias a las prácticas pedagógicas docentes permiten y facilitan el ejercicio de reflexión y auto análisis del estudiante-docente, en donde él, puede formular diversas preguntas o cuestionamientos que le aportan de manera sustancial a su continuo proceso de formación, no solo en lo personal sino también, en su aspecto humano (valores, ética, espiritualidad, etc.).

Dado lo anterior se podrían formular algunos interrogantes como:

- ¿Las prácticas docentes en los distintos contextos educativos son la suficiente garantía para la adecuada preparación del estudiante- docente?
- ¿Son suficientes para la formación profesional las experiencias adquiridas en las prácticas docentes?
- ¿La interpretación dada a la(s) practica(s) docente(s) proporcionan las pautas adecuadas para la implementación de nuevas estrategias metodológicas y pedagógicas?

¡AY DOCENTES! QUÉ RESPONSABILIDAD TENEMOS

*Mayra Alejandra Castillo Ruiz
Andrés Michel Rincón Díaz "Michelon"*

"Los profesores presentan dificultad en percibir la importancia de la relación, del proceso de Reflexión en comunión con nuestras acciones".

Joao Paulo Medina



- Buenos días ¿en qué le puedo colaborar?
- vengo a ver a los niños de primaria.
- ahh sí, siga.

Entré por un corredor largo y oscuro, al final se veía una luz, la misma luz que cubría el patio. Ese patio desocupado y solo, por ahora. Me senté, cerré los ojos y dispuse mis oídos.

¡Todos al patio!, ¿Dónde están sus tenis blancos?, ¡veinte flexiones de pecho!, ¿Qué vamos a jugar hoy?, ¡bueno, bueno, a correr!, ¡ahh! ¿No hace caso?, diez vueltas a la cancha, ¡hagamos equipos!, ¿Qué hacen las niñas allá sentadas?, ¡estoy cansado!, ¿yo que hago que no tengo equipo?, ¿a cuántos goles?, es que no me hacen pases, ¡ultimo gol gana!, ¡se acabo la clase todos al salón!

-¿Profe, y ahora qué clase nos va a dictar?, matemáticas, sociales, biología o español.

Luego de cuatro horas, llegué a la determinación, tal vez al problema, quizás la oportunidad, pero no se puede desmentir que la educación física en la básica primaria carece de una reflexión profunda, y está encaminada a la enseñanza de fundamentos técnicos de varios deportes, utilizando la instrucción como único medio. En otras palabras, la educación física no es correr y sudar

¡Ay Dios mío!, dicen que los tiempos cambian pero en la educación física parece que no, desde que yo estaba en la escuela que ya bastante tiempo ha pasado, todo sigue igual, educación física equivalente a correr y sudar. Como en mi niñez; las flexiones, las carreras, los ejercicios agotadores, si no dolía no servía, la educación física llevada a

cansar el cuerpo, cansar el cuerpo era una forma de trabajarlo, en pro de salud y el bienestar, ese mismo que no se presentaba en la clase, los gritos y las órdenes eran la estrategia pedagógica con la cual se establecía una comunicación, entre maestro y estudiante. Y razón tenía mi abuelo cuando parafraseaba a Henri Bergson *"El presente sólo se forma del pasado, y lo que se encuentra en el efecto estaba ya en la causa."*



¿Por qué la conservación de este imaginario?, me preguntaba. Es claro y no se puede negar que en la sociedad actual el imaginario que se tiene de la educación física mantiene unos rasgos característicos de un

entrenamiento, de un deporte, de correr, de transpirar, imaginarios que se gestan en los primeros años de vida escolar. Los principales gestores que participan en la construcción de estos imaginarios en los niños, son los docentes, Nosotros somos los encargados de guiar al infante, educarlo, conducirlo, orientarlo, brindándole todas las herramientas necesarias para que el niños cree una concepción de aspectos determinados, en este caso la Educación Física acerca de esto Savater menciona lo siguiente:

"La vida humana consiste en habitar un mundo en donde las cosas no sólo son lo que son, sino que también significan. Y por significado no hay que entender una cualidad misteriosa de las cosas sino la forma mental que les damos los humanos para

relacionarnos por medio de ellas. De ahí que no es lo mismo procesar información que comprender significados, ni mucho menos participar en su transformación o en la creación de nuevos.”

¡Ay docentes! qué responsabilidad tenemos, cuanto así debe ser la formación que necesitamos para responder al reto que la sociedad a impuesto en nosotros, nuestra práctica docente debe estar encaminada al desarrollo del potencial humano con la apropiación de una cultura física, entendida como el reconocimiento, el cuidado, la valoración, y el desarrollo del ser en todas sus dimensiones, pasando por lo intelectual, motriz, social y afectivo, entre otras. Comprendiendo nuestro cuerpo como vehículo de comunicación e interacción con el mundo.

Las practicas tienen que ser planeadas direccionadas, realizadas por docentes capacitados con propósitos específicos. ¡Ahh!, se me pasaba por alto un detalle importante, los docentes encargados de potencializar el desarrollo de los niños en básica primaria en educación física específicamente, no son docentes titulados en esta área. No culpo a los maestros de otras áreas, que por disposiciones administrativas tiene la obligación de sustituirnos en básica primaria. Para nadie es fácil orientar, unos contenidos que no manejan. Eso es algo así como:

- Tengo que enseñar a sumar y no soy matemático, ¿Cómo lo enseño?, pues así, como me lo enseñaron a mí. Esta es la forma más sencilla de cumplir con una responsabilidad que les fue asignada y en la cual ellos no se encuentran capacitados para desarrollarla de manera óptima.

“Resulta obligado admitir que cualquiera puede enseñar. Parecería innecesario que se instituya la enseñanza como dedicación profesional de unos cuantos. Sin embargo, el hecho de que cualquiera sea capaz de enseñar algo a alguien no quiere decir que cualquiera sea capaz de enseñar cualquier cosa”. Savater

Tenemos que intentar cambiar el imaginario de correr y sudar, reinventando y reestructurando la educación física, esta labor debe emprenderse desde la academia, con profesores titulados, maestros que pasaron cinco años aprendiendo a enseñar, a enseñar la educación física, y si es bien lograda esta tarea, se verá reflejada en un desarrollo cognitivo,

físico, social, que formara un ser integral, en pocas palabras desarrollara el potencial humano. Permitiendo así en básica secundaria donde los profesores de educación física que si son titulados en esta área, no se encuentren con un choque de imaginarios entre él y sus estudiantes, facilitando el proceso de formación como personas.

Queridos amigos, colegas, docentes, no satanicemos el deporte, si bien sabemos, es parte fundamental de la educación física. Quiero aclarar que no estoy en contra de esto sin embargo tenemos que reconocer que el entrenamiento deportivo y la enseñanza de técnicas no es el único medio que la Educación Física tiene para cumplir su función formadora.

Los de mi gremio, los educadores físicos debemos ser consientes que la principal tarea de la educación física, como lo nombra Betti:

“Introducir e integrar el alumno en la cultura corporal del movimiento, formando el ciudadano que va a producirla, reproducirla y transformarla, instrumentalizándolo para disfrutar del juego, del deporte, de la danza y la gimnasia en beneficio de su calidad de vida”.

Si logramos tener por lo menos una comprensión de la realidad es posible que la podamos modificar.

Este análisis, mi análisis, nuestro análisis, no es más que una simple y llana reflexión que nace desde la observación, la recolección de información que no solo se realiza con los sentidos sino que también se realiza con el conocimiento. Ese conocimiento que brinda la academia, que brinda la historia, que nos brinda nuestra experiencia, ese conocimiento que me permite decir, afirmar, aseverar, que educación física es algo mas – o desde otro punto de vista, que correr y sudar.

Por tradición los educadores físicos somos buenos preguntando y no lo somos tanto respondiendo y para no romper con esta tradición me quedan las siguientes preguntas: ¿Por qué, si queremos cambiar éste imaginario de una educación física netamente deportivizada seguimos con una actitud pasiva y en ocasiones indiferente, frente a las decisiones que el estado ha tomado acerca del tipo de licenciados que deben estar a cargo de la clase de educación física en básica primaria?, ¿Cómo es posible que desde la

academia, desde los mismos docentes universitarios, en algunas ocasiones no acepten la integralidad de la educación física y se aferren a un solo concepto, en cuanto a la definición de lo que es la educación física, dejando atrás una de las principales labores de la universidad como lo es la crítica académica o la confrontación de la información, sólo por un absurdo temor a la equivocación?.

*“La educación física no es, ella está siendo
construida a cada instante y todavía”
Paulo Freire*

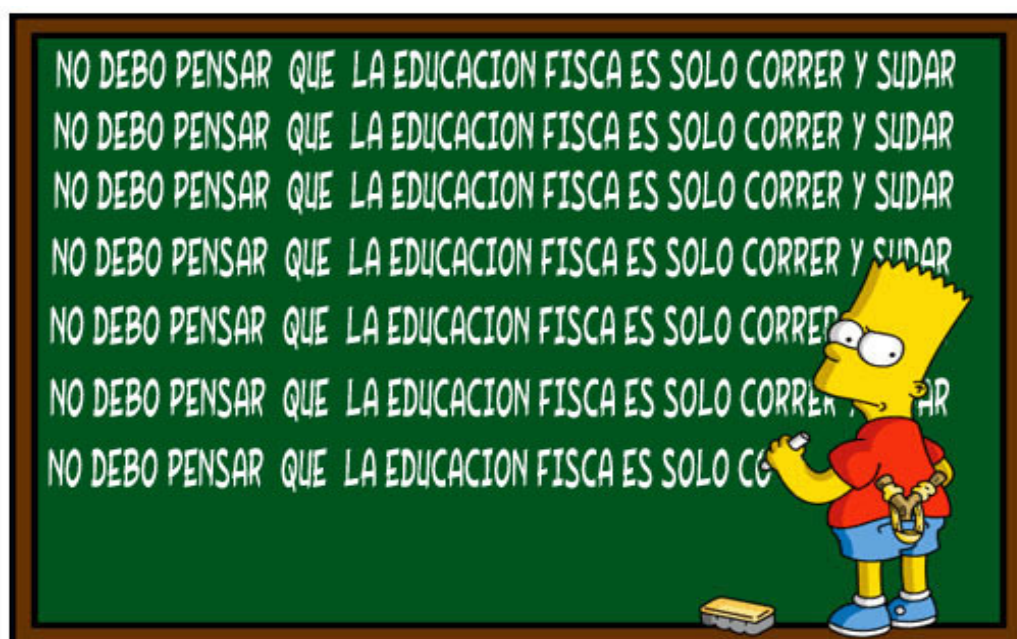
Bibliografía

Fernando Savater, (Año) Universidad complutense de Madrid, educar es un acto de coraje

Betti, Mauro. (1998) Ajanela de vidro: esporte, televisao e educao física. Campinas: Papyrus.

Imágenes

<http://www.educima.com/sudar-t11783.jpg>



HUMEDAL UN ESPACIO PARA LA EDUCACIÓN FÍSICA.

Juan David Acuña

“Me doy por satisfecho de lo bien que me servís... y así, aunque no os quito los dos ríos porque algún tiempo de sequedad los habréis menester, abriré una sierra por donde salgan las aguas y queden libres vuestras tierras”. Y diciendo y haciendo, arrojó la vara de oro hacia Tequendama y abrió aquellas peñas por donde ahora pasa el río Simón (1624).



Las prácticas de educación física deben reconocer la relación del cuerpo con su entorno, esto quiere decir que la transmisión de diferentes técnicas corporales es insuficiente si no cuentan con una mirada crítica de los diferentes escenarios y problemas sociales que las rodean. Desde esta perspectiva el siguiente texto toma como punto de partida que los humedales son espacios propicios para el desarrollo de la educación física, pues aparte de brindar la posibilidad de desarrollar diferentes experiencias corporales, se presentan hoy como un problema social debido a su extinción y contaminación.

Humedal y experiencias corporales.

Humedales, paisajes de juncos donde se posa la monja bogotana y espejos de agua que guían el vuelo de las aves migratorias, se convierten en versos de ternura para las parejas de enamorados quienes los visitan y contemplan, caminos de bosque con aire puro son perfectos para el hombre que trota en las mañanas del mismo modo que para la caminata de diferentes familias bogotanas, el curi, la comadreja, se manifiestan con la paciencia del fotógrafo, el silencio del lector y la concentración del practicante de yoga.

Pero los niños parecen ser los más asombrados con la gran variedad de estímulo que se presentan ante sus sentidos, y los deja sumergir en un regocijo de libertad ante la majestuosidad de la naturaleza, pues solo basta con que estén inmersos en este lugar para que se dejen cautivar de los verdes paisajes, de la gran variedad de texturas de los diferentes tallos y hojas de su flora, además del sonido producido por la diferente fauna que habita en estos ecosistemas, lo cual incrementa la capacidad de concentración del niño.

Bajo esta mirada global, de las diferentes experiencias corporales que se evidencian en los humedales, se puede decir que, las experiencias corporales son todas aquellas prácticas que puede realizar un sujeto por medio de su cuerpo, y que le permiten a la vez, relacionarse con su entorno



Humedal y problemática social.

El habitante de Bogotá ha presenciado problemas de salubridad, debido a las inundaciones en los últimos meses del año 2009, el 22 de marzo los habitantes de Bosa y Fontibón se vieron afectados con las inundaciones que se produjeron por las fuertes lluvias y el desbordamiento del río Tunjuelito, el 2 de abril el alcalde de Bogotá Samuel Moreno declaró, en alerta amarilla la ciudad de Bogotá, debido a las inundaciones que dejaron aproximadamente a 70 damnificados con la pérdida de sus viviendas, en donde las aguas alcanzaron a cubrir sus casas hasta un metro de altura,

Todo esto debido a la contaminación y desaparición de los humedales, pues estos cumplen la función de absorber como una esponja el agua en caso de inundaciones, y reservarla para épocas de sequías además de ser el hábitat de diversa flora y fauna, y

así mismo descontaminar las aguas por medio de las plantas lacustres propias del humedal que retienen los residuos y metales pesados

Humedal y práctica educativa.

La educación física en los humedales permite un proceso de aprendizaje al aire libre, en donde tanto el profesor como el estudiante tienen un papel activo, pues ambos tienen la posibilidad de planear y realizar una práctica corporal emancipada de los currículos e implementos tecnificados como lo proponía Rousseau en el siglo xviii “una educación espontánea con un mínimo de reglas impuestas desde fuera y con un mínimo de intervención”. (2) Esto permite un desarrollo “natural” del niño, en donde el profesor debe preocuparse por ajustar sus prácticas a partir de las diferentes etapas de desarrollo del hombre, para que de esta manera el estudiante reconozca los humedales, sus funciones y su problemática, así por ejemplo el estudiante de preescolar debe realizar actividades de exploración, y reconocimiento por medio de las habilidades naturales de locomoción (caminar) y manipulación (coger), esto permite que el niño obtenga una gran variedad de estímulos sensoriales por medio de la observación de los paisajes, la variedad de texturas de la flora, del sonido que produce la diferente fauna, etc. A diferencia de las prácticas que se pueden realizar con adolescentes, en los que según (piaget) como lo expone Maria Carvajal, sus funciones mentales “ya no dependen de la realidad tangible y llega a la fase del pensamiento abstracto” (3), estos pueden hacer experiencias corporales como las que realiza la fundación humedal la conejera, en donde después de hacer una caminata alrededor del humedal, pasan a exponer en el “ecobus” las funciones y problemáticas que viven hoy los humedales de Bogotá.

Para concluir se puede decir que la educación física desarrolla el sentido de lo humano, ya que esta permite la construcción de múltiples saberes, por medio de la relación del cuerpo con su entorno, la cual es omnipresente en el desarrollo de la humanidad

¿La educación física en Colombia se ha liberado de las prácticas tecnificadas?

Bibliografía

1. <http://www.encolombia.com.co> 21/05/09.
2. Jaime, J. (1970). *Historia de la pedagogía como historia de la cultura*, Universidad Nacional de Colombia
3. Maria, C. (1968). *De la concepción a la adolescencia*, Norma

¿Existe alguna mirada histórica de las experiencias corporales que se han tejido alrededor de los humedales?

ACELERACIÓN DEL APRENDIZAJE: UNA POSIBILIDAD EDUCATIVA PARA NIÑOS DESPLAZADOS

Mónica Franco

Sergio Alejandro Pachón Bautista

Desde hace un tiempo el gobierno colombiano a través del ministerio de educación ha implementado los cursos de aceleración dentro de la escuela para niños en extraedad, convirtiéndose éstos en una posibilidad educativa para la población desplazada.



La aceleración del aprendizaje se ha convertido en una posibilidad educativa para los niños desplazados. Al hablar de desplazamiento, nos referimos al movimiento, desplazarse es moverse, cambiar de posición, la trayectoria de un punto a otro, desplazamiento es trasladarse, entre otras similitudes. Y si, realmente es así, desplazarse es moverse, pero no siempre nos movemos voluntariamente, muchas veces una fuerza externa nos obliga a movernos, a desplazarnos y a recorrer otras trayectorias.

De esta manera, podemos referirnos entonces, a nuestro país, Colombia; el principio es el mismo, desplazamiento es igual a movimiento, pero ¿qué pasa por nuestra mente colombiana cuando hablamos de desplazamiento? Nos imaginamos cientos de cosas, pensamos en hambre, miseria, dolor, sufrimiento, injusticia, caos, pero todo esto es enmarcado en dos palabras; violencia y guerra. No podemos dejar de lado esta realidad, porque de una u otra forma nos han enseñado en nuestros hogares, en nuestras escuelas y en nuestro entorno social, a ver al desplazado como una víctima de la violencia, víctima del conflicto armado que impera desde hace ya bastante tiempo en nuestra sociedad; y aunque es duro aceptarlo, desafortunadamente la realidad es esa, el desplazamiento es una acción –que a su vez es movimiento- generada por la guerra, por el conflicto injustificado, que aunque alguna vez pareció justo, nunca lo ha sido.

El desplazado lleva en su espalda el peso de la muerte, pues ha visto morir a los suyos en su cara, lleva encima el peso de la injusticia, pues lo han desterrado sin razón alguna del lugar donde creció y

han matado a los suyos de igual manera, el desplazado tiene que cargar con el peso de una familia hambrienta, con la mirada indiferente de sus compatriotas, y con una herida que nunca sanará, una herida que cicatriza con el tiempo en su corazón. Pero a pesar de todo esto, el desplazado fortalecido por su fe, una fe ciega en un Dios que venera desde chico, sigue adelante, aceptando una ley divina que ni el mismo entiende pero que respeta y espera algún día entender, porque “Dios sabe como hace sus cosas”.



Entre tanto, el problema del desplazamiento es cada vez peor, es un problema que afecta a la sociedad en general, genera inconformismos, necesidades, preocupaciones, en fin, es un problema de carácter humano que nos toca a todos pero sobre todo a sus protagonistas.

De ahí que sean los campesinos y sus familiares las principales víctimas, son ellos y sus hijos los que

viven en carne propia el drama de ser desplazados. Sus vidas se ven interrumpidas por el conflicto armado, se interrumpe el trabajo, la convivencia y el estudio. De esta manera surgen algunos problemas sociales; para los adultos el empleo y para los niños la educación.

Si bien, el empleo y la educación son problemas que ha tenido el país por años, nuestro principal interés es revisar el segundo problema acá planteado; por ende, centraremos nuestra atención en lo concerniente a la educación, que permitirá observar cómo la aceleración del aprendizaje se ha convertido en una posibilidad educativa para los niños desplazados.

EXTRAEDAD Y DERECHO A LA EDUCACIÓN

Tener una edad que no corresponde a la edad regular para el grado que se está cursando en la educación formal en básica primaria, describe el fenómeno de extraedad, que en nuestro país, en su mayoría, se da a causa del desplazamiento violento, en el abandono de un territorio y en defensa de la vida.

Por consiguiente, el fenómeno de extraedad es “el desfase entre la edad y el grado”⁶, que se da en la mayoría de los casos a causa del desplazamiento. Los niños en situación de desplazamiento llegan a las ciudades con pocas posibilidades de estudiar, muchas veces deben trabajar para dar estabilidad a su familia y luego si, reinician sus estudios; por esto cuando retoman las actividades académicas, ya han pasado meses y en ocasiones años, razón por la cual el niño no se encuentra dentro de los rangos normales de edad para el grado que está cursando.

Así pues, teniendo en cuenta que, según la declaración universal de derechos humanos, “toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos a lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental”^{xii} debemos procurar cumplir este derecho. Es así que la ley general de educación (115 de 1994), señala en el título 1, artículo 8 que la sociedad es responsable de la educación, junto con la familia y el estado. Pero,

realmente ¿somos responsables de la educación?, o más bien ¿dejamos todo en manos del estado?

En este orden de ideas, la educación es algo que nos concierne a todos y más aún a nosotros como educadores, en la creación de estrategias para impartir enseñanza a esta población, y tener resultados que nos den cuenta de que esta necesidad educativa (entre muchas otras necesidades), ha sido satisfecha en todo aspecto.

Por otro lado, en la misma ley se establece que “la educación es obligatoria entre los 5 y 15 años de edad, de transición a noveno grado”^{xiii}. Por eso, los dirigentes del país y los “funcionarios públicos” – que son cada vez más privados- se ven en la tarea de buscar soluciones a esta problemática; así pues, el gobierno Colombiano ha desarrollado diversos programas para atender a los niños en situación de extraedad, claro está que esto no se realizó a penas se presentó el problema, sino cuando se agudizó por completo; pero tarde que temprano los líderes y dirigentes del país reaccionaron y plantearon soluciones de diferente índole, pero esto lo veremos con mayor profundidad más adelante.

ACELERACIÓN DEL APRENDIZAJE COMO POSIBILIDAD EDUCATIVA

A raíz de esto y desde nuestra perspectiva, vemos en el programa de aceleración del aprendizaje una posibilidad educativa para estos niños, que a pesar de las circunstancias, aún desean aprender, jugar, amar y ser amados, en el legítimo derecho que tienen de una educación. Pero, ¿en qué consiste la aceleración del aprendizaje?

Aceleración del aprendizaje es un modelo y/o programa educativo que, según el ministerio de educación nacional, “busca apoyar a niños, niñas y jóvenes que están en extraedad (con un atraso en su grado de escolaridad), con el fin de que amplíen su potencial de aprendizaje, permanezcan en la escuela y se nivelen para continuar exitosamente sus estudios”^{xiv}.

Así, el modelo de aceleración se implementa a través de un programa escolar que se inserta en los colegios y se conoce en las instituciones como “cursos de aceleración”.

Para entender claramente este proceso de implementación del programa de aceleración, debemos remontarnos al año de 1998; año en el que se incrementaron los niveles de repitencia, deserción escolar y extraedad. En este año se descubrió que “el 23% de los niños matriculados en básica primaria se encontraban en situación de extraedad y que en áreas rurales la cifra llegaba al 35 e incluso al 40%”^{xv}.

De igual manera, en este mismo año, el país pasaba por una época de violencia muy fuerte, razón por la que el desplazamiento se agudizó. De esta manera, observamos la relación directa que existe entre el desplazamiento forzado y la elevación en los niveles de extraedad.

Es por eso, que la mayoría de niños en extraedad hacen parte de la población desplazada, puesto que son niños que han sido obligados a abandonar la escuela, de hecho han sido obligados a abandonar su vida y comenzarla de nuevo.

De ahí que el gobierno, y más específicamente el ministerio de educación nacional, encontraron que el programa de aceleración de Brasil revelaba una disminución importante en los niveles de extraedad en la educación básica primaria, y fue entonces cuando se conformó una alianza entre las secretarías de educación de Bogotá y Cundinamarca, la federación nacional de cafeteros y Corpoeducación; además se realizó un convenio con el ministerio de educación de Brasil para comenzar la implementación del programa en Colombia; luego de esto, se puso en marcha un pilotaje en el año 2000 en varios departamentos del país y en las zonas marginales de Bogotá, alcanzando un gran éxito y logrando la expansión del programa por todo el territorio nacional.

Por otro lado, hay que tener en cuenta que el programa de aceleración del aprendizaje se fundamenta en tres dimensiones:

1. Política: Se refiere a la participación de los gobernantes en el desarrollo educativo de su territorio

2. Pedagógica: Busca fortalecer la autoestima del estudiante y lo considera como centro del aprendizaje.

3. Operacional: Se basa en la responsabilidad compartida por parte de todos los agentes y directivos educativos.

Además, debemos resaltar las siguientes características dentro del programa:

- Los grupos no deben ser mayores a 25 estudiantes
- Se debe realizar una evaluación permanente
- Desarrolla contenidos de la básica primaria a través de un plan de estudios.
- Articula las cuatro áreas básicas (matemáticas, ciencias sociales, lenguaje y ciencias naturales) a través de una perspectiva interdisciplinaria y una metodología de proyecto pedagógico.
- La metodología de trabajo es por proyectos, el alumno obtiene productos y resultados en corto tiempo.
- Están los desafíos que se desarrollan día a día y que indican los retos que debe alcanzar el estudiante.
- El modelo establece una rutina diaria a través de momentos bien definidos como son: disfrutar la lectura, la revisión de tareas, el desafío, la preparación de las tareas y la evaluación.
- El trabajo en el aula inicia con un módulo introductorio y seis módulos, cada uno correspondiente a un proyecto, que a su vez contiene subproyectos.
- Cada módulo dura mes y medio aproximadamente.
- Para ingresar al programa los estudiantes deben saber leer y escribir, sin embargo algunas veces se requiere nivelar los alumnos, utilizando el módulo "Nivelémonos".
- El reto del programa es que después de un año dentro del curso de aceleración, los estudiantes puedan avanzar mínimo dos años con relación al que estaba realizando.
- La meta del programa es lograr que todos los estudiantes del curso de aceleración lleguen a sexto grado.
- El docente es fundamental en el manejo de la autoestima y el desarrollo de actividades pedagógicas.
- El docente participa en capacitaciones respecto al programa.

- El docente recibe orientación sobre la “guía para los docentes”, el “manual operativo” y la “colección de módulos”.
- En caso de trabajar únicamente con población en situación de desplazamiento, el docente recibe una capacitación con el fin de sensibilizarlos en la atención específica a ese tipo de población.

En consecuencia, el programa de aceleración del aprendizaje se ha venido desarrollando en instituciones públicas, ya que ha sido una política gubernamental que busca nivelar a los niños en extraedad, pero que de una u otra manera se ha convertido en una posibilidad educativa para los niños desplazados. Esto, teniendo en cuenta que son ellos los que encabezan las listas de niños en extraedad, es por ellos, que se agudizó el problema y que se empezó a buscar una solución, y son ellos los protagonistas dentro de las instituciones.

Sin embargo, no podemos negar que antes de enfrentarnos a una crisis de desplazamiento forzado, existía población en extraedad, pero si no se hubiera agravado esta situación, tal vez no se hubieran buscado alternativas educativas que solucionaran tal problemática. Es así como la terrible situación de desplazamiento en Colombia es el punto de partida para la implementación del programa de aceleración del aprendizaje, convirtiéndose entonces en una posibilidad educativa para los niños desplazados.

EXPERIENCIA PROPIA

Como profesores, cuando nos hablan de curso de aceleración, podemos pensar, que la labor a seguir, simplemente es nivelar a unos estudiantes, que debes llevarlos a procesos más rápidos de aprendizaje; pero no es solo eso.

Del mismo modo, podemos decir que, en teoría, cuando te enfrentas a algo, tienes que conocer de alguna manera ese algo, en nuestra experiencia en el Colegio Robert F Kennedy las cosas fueron distintas, tanto para nosotros los estudiantes, como para los profesores acompañantes, el curso de aceleración fue todo un descubrimiento, fue la oportunidad de explorar algo nuevo: una opción educativa, para una población diferente. He aquí la historia:

De comienzo no eran simplemente unos chicos difíciles, era una población diversa, de varias partes del país, de edades entre los 9 y los 14 años cada uno con su acento, su forma de hablar, de responder, de actuar, de moverse, con una historia de vida. De camino al colegio, usualmente me encontraba con algunos de ellos, quienes alegremente me saludaban diciéndome ¡Hola profe!, ¿vas a estar con nosotros?, ¿Qué vas a hacer hoy? Con ese ánimo característico de los niños, en su necesidad de movimiento, de juego, de vida.

En el diálogo me di cuenta que había un factor en común: no contaban con la presencia del padre y muchos de ellos ni lo conocían, algunos hablaban con resentimiento de aquel hombre que nunca se preocupó por ellos. De la misma forma en alguna oportunidad, una chiquilla corría para alcanzarme, nuevamente de camino al colegio, cuando llegó a mi lado observé que tenía irritado y enrojecido uno de sus brazos, ella me dijo que su mamá le había pegado con unas ramas de ortiga por haber roto una matera de su casa. Es así como hablando con otros niños pude deducir que el castigo físico es el método más usado por los padres. Si bien es cierto que el niño en sus faltas debe ser reprendido, nos podemos cuestionar sobre cuál es la mejor manera de hacerlo, tanto para los padres como para los maestros, en la inminente labor de enseñar, dejando esto a reflexión del lector, quién sacará sus propias conclusiones.

Paralelamente, hablando con el profesor acompañante, este me reveló que hay muy poca colaboración por parte de los padres; también me dijo que algunos niños los tiene el bienestar familiar en hogares sustitutos, que muchos son desplazados y que dentro del grupo había niños víctimas de violación; en medio de todo esto, el profesor afirmaba refiriéndose a la labor de los padres “que al fin y al cabo, ellos por no tenerlos en la casa los mandan al colegio y no adquieren esa responsabilidad”, esa responsabilidad de ser padres.

Por otro lado, ya en nuestra práctica es fácil descubrir que cada grupo es único y asume la clase de diferentes formas, mientras en el curso 201 saltaban y gritaban de emoción ante clase de Educación Física, en el grupo de aceleración las actitudes eran variadas, habían los que les animaba la clase, los hiperactivos, los que solo querían jugar fútbol, los que no querían hacer nada y no les

gustaba nada; las niñas por lo general tenían una actitud apática, a primera vista era obvia la diferencia de edades entre ellos, y así mismo sus reacciones que iban de la ternura y la amabilidad, a la violencia y la agresión. El trato entre ellos en ocasiones era fuerte, se decían cosas hirientes y reaccionaban de forma violenta, con frases como: “lo voy a matar” con una mirada de odio y furia.

Así mismo, en un curso como el 201 donde las edades son homogéneas de alguna manera es más fácil realizar un programa de actividades de acuerdo a la edad promedio y a los objetivos establecidos. Para el grupo de aceleración, se podía caer en hacer actividades para los más pequeños, que obviamente a los grandes no les iba a gustar y viceversa, en consecuencia se tenía que optar, por juegos muy dinámicos, variados, de competencia, debía tener cuidado con el manejo de los elementos para que no se lastimaran, asignar responsabilidad dentro del juego a los más dispersos y a toda costa captar su atención, continuamente motivar a las niñas al movimiento, ellas siempre se querían quedar sentadas y para eso hacían uso de cualquier excusa.

Pero, a pesar de todas las planeaciones hechas, muchas de ellas fallidas en medio de la experimentación, la decisión fue conocerlos y desarrollar su motricidad a través del reto, el juego, la competencia y el trabajo en grupo; en ocasiones era necesario dejarse fluir por sus propuestas, dar paso a la creatividad y la espontaneidad, siendo muy perceptivos ante aquello que los mueve, que los motiva a hacer y a ser en su movimiento.

De esta manera, poco a poco vamos contextualizando la desafiante población, que en medio de todas las problemáticas retan la labor docente y que para nosotros como practicantes se convierte en todo un laboratorio de experimentación ante lo desconocido: el programa de aceleración del aprendizaje para niños en extraedad.

Igualmente, esta experiencia además de constituirse como un gran reto, fue muy enriquecedora, fue un abrir de ojos, y como dicen algunos, permitió ver más allá de nuestras narices, ver que como educadores, hay muchos espacios por explorar, los cuales necesitan de nuestra reflexión e interés, en aras de estrategias ricas en creatividad, en beneficio de la educación, a la que todos tenemos derecho

pese a la circunstancias y frente a la cual, debemos asumir una gran responsabilidad social en nuestra labor docente.

Así pues, en medio de la experiencia conocimos al profesor Domingo Antonio Pacheco Bravo, quien valientemente se hizo cargo del curso de aceleración cuando este programa llegó al colegio. Y digo valientemente porque nadie puede negar que por las características de un grupo tan variado en edades y las diferentes problemáticas que se manejan, liderar el programa de aceleración, es todo un reto. Reto que este docente asume, con el gusto de trabajar en lo que es su vocación: la enseñanza.



De ahí que, en el dialogo, tuvimos la oportunidad de hacerle una entrevista al profesor Domingo Antonio Pacheco Bravo y conocer de sus propias palabras su saber su vivir y su sentir frente a su experiencia con el curso de aceleración. A cerca de esto dijo: “Este proyecto es fantástico, es muy social, de verdad que cualquier maestro no lo puede liderar, porque el proyecto necesita de un maestro con un perfil de mucha tolerancia, con demasiada empatía para entender la problemática que cada niño tiene o cuenta”. Esto nos muestra el gran valor que este docente le da a su labor y la importancia del desarrollo humano en los procesos de aprendizaje y en las relaciones que se establecen entre el maestro y el alumno.

De la misma forma y frente a la experiencia se le pregunto: ¿Qué respuesta encontró en los otros docentes con respecto al programa de aceleración? “La mayoría de compañeros desconocen actualmente que es proyecto de aula de aceleración, y no miran al niño con la problemática que tiene cada uno, los miran como un estorbo, entonces

muchas veces son tratados como gamines, como niños que no debían estar en este espacio físico y entonces he encontrado muy poca colaboración por parte de ellos, empezando porque los discriminan a toda hora, los señalan, son maltratados, a veces verbalmente y entonces ellos desconocen en sí cuál es la función del proyecto de aula de aceleración”. En nuestra experiencia pudimos percibir de alguna manera esa discriminación de la que habla el profesor Domingo; en algunas ocasiones tanto los otros niños como los profesores, expresaban de diferentes formas su descontento frente a la presencia de los niños del curso de aceleración, con quejas, regaños y expresiones en ocasiones despectivas, que hacían de este espacio un pequeño campo de discriminación.

Es así como no podemos negar que en la actualidad, este proyecto es desconocido en el gremio de los educadores, como una posibilidad para los niños en extraedad; por lo cual el presente artículo pretende documentar e interesar de alguna manera a los docentes a cerca del programa de aula de aceleración del aprendizaje, en el concepto de extraedad y todas problemáticas que lleva consigo esta condición y de esta forma ser consientes de la función que cumple este programa como una posibilidad para una población en condiciones difíciles, en su legítimo derecho a la educación.

ACELERACIÓN DEL APRENDIZAJE Y DESARROLLO HUMANO

Si bien es cierto que esta población tiene unas características particulares de agresividad, de violencia, brusquedad y agresión, también es cierto que debemos ser consientes de las problemáticas que rodean nuestra sociedad y en consecuencia actuar de acuerdo a las necesidades que presenta el contexto de los alumnos a los cuales nos dirigimos, dejando a un lado la discriminación y los prejuicios, para ser parte de la solución en la necesidad educativa de esta población en condición de extraedad; solución que también tenga en cuenta el desarrollo humano dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

68 Puesto que, ya en este punto tenemos claridad sobre el programa de aceleración del aprendizaje, debemos preguntarnos ¿cómo afecta el entorno el desarrollo humano de los niños que hacen parte de estos cursos

de aceleración? Y ¿Qué tan conveniente es acelerar el aprendizaje?

Primeramente, el entorno es un factor inminente; sobre todo si tenemos en cuenta que estamos tratando con personas, estamos hablando de seres humanos multidimensionales, de niños que crecen en contexto de guerra, violencia, maltrato, abandono, etc. Un contexto muy difícil que los afecta física y emocionalmente. Ya hablábamos en párrafos anteriores de la discriminación que se vive dentro de la escuela, los cursos de aceleración son mirados con ojos indiferentes tanto por alumnos como por docentes, son pocas las personas que comprenden la verdadera situación de los niños que hacen parte de estos cursos.

Es por esto que la convivencia se hace tan difícil, los niños que hacen parte de los cursos de aceleración son niños que viven en constante conflicto, sus vidas están llenas de conflictos, ya que es el entorno en el que han crecido. Estos niños están siempre a la defensiva, están pendientes de las cosas que les pueden hacer daño y son precavidos en cuanto a las relaciones con sus maestros y demás compañeros.

Además, la situación de exclusión que se genera en las instituciones complica las relaciones y la convivencia, conocer que piensa realmente un niño que hace parte de los cursos de aceleración es supremamente difícil, ya que no tiene una identidad propia, porque muchas veces la ha perdido, se la han quitado o ni siquiera la ha desarrollado.

El desarrollo de esa identidad es algo que se ha perdido, estos niños viven tantas cosas, tan difíciles e inconcebibles, que su desarrollo humano se ve afectado. Ahora bien, se intenta dar solución implementando un programa de aceleración del aprendizaje. Pero, ¿qué pensaría Piaget, Erikson, Wallon, Freud, entre otros teóricos del desarrollo humano sobre esta cuestión de acelerar el aprendizaje.

Bueno, es algo muy delicado, ya que todos basan sus teorías en etapas. Estas etapas se distinguen dentro de rangos de edad determinados por cada autor, por ejemplo: Freud ubica una “etapa oral” entre los 0 y 1 años, Erikson denomina esta etapa “confianza vs desconfianza”, y Piaget ubica entre los 0 y 2 años la “etapa sensoriomotora”^{xvi}. Como podemos observar,

los rangos de edad son determinantes en la ubicación de la etapa, pero ¿qué pasaría si intentáramos desarrollar una de estas etapas en la mitad del tiempo establecido?, ¿sería esto posible?

Pues bien, nosotros no tenemos la respuesta, haría falta una investigación exhaustiva para obtenerla. Simplemente queremos generar una duda que lleve a reflexionar sobre que tan sano es acelerar el aprendizaje y en consecuencia a posibilitar un pensamiento acerca de la aceleración del aprendizaje motor.

¿ACELERACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA?

Por otra parte, recordando la entrevista realizada al Profesor Domingo, e introduciéndonos en el área de la Educación Física le preguntamos: ¿Cómo cree usted que la Educación Física puede contribuir a este programa? A lo que respondió: “El proyecto de Educación Física en los niños de aceleración es algo muy fundamental y necesario, porque esa área es como transversal en todas las áreas. En las demás áreas, la Educación Física en el niño, le ayuda a desarrollar toda su motricidad, le ayuda a desarrollar también la lateralidad y la ubicación espacial, por lo tanto veo muy necesaria la colaboración de ustedes aquí, porque la Educación Física debe ser manejada por especialistas en ese arte”.

Desafortunadamente, y como ya dimos a conocer cuando hablábamos de la estructura del programa de aceleración del aprendizaje, la implementación de este modelo no concibe a la educación física en ningún momento. La importancia que el profesor Domingo le da a la educación física no se evidencia en los cursos de aceleración, dentro de estos cursos, como en muchos otros contextos, la educación física es relegada por las “áreas fundamentales”; cuando el desarrollo del ser humano se fundamenta en conocer su cuerpo y conocerse en su totalidad, para llegar a relacionarse de manera plena con los demás seres y con el entorno que lo rodea. Siendo así la educación física un área fundamental ignorada y dejada en segundo plano.

En otras palabras, para nosotros es evidente la necesidad de que se dicte la materia de Educación Física en todos los grados dentro de la educación formal y aún más en el programa de aceleración, ya

que el cuerpo como vehículo existencial, inevitablemente se encuentra presente en nuestros procesos de aprendizaje desde el vientre materno y es necesario estimular el desarrollo motor e intelectual a partir del ser humano que actúa en nuestra sociedad cambiante desde el cuerpo, desde la Educación Física.

Además, por la envergadura de este programa, la materia de Educación Física debe ser impartida por un profesional que tenga todas las herramientas técnicas, pedagógicas y metodológicas, para hacer frente a este gran reto, en aras del desarrollo humano, dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje que se libran en la educación formal de los programas de aceleración.

En fin, el único inconveniente que presenta la educación física si fuera implementada dentro del programa de aceleración, sería el ya mencionado anteriormente. Es decir, intentar acelerar el aprendizaje motor, teniendo en cuenta que hasta el momento están vigentes las etapas del desarrollo motor y buscar simplificar una etapa sería como buscar más cobertura estudiantil con el mismo presupuesto. En otras palabras la aceleración del aprendizaje conlleva a la simplificación de etapas de aprendizaje, lo que conduce a la reducción de la calidad.

Es así, que en el caso de la educación física se hablaría de una disminución en la calidad del movimiento, la simplificación de etapas motoras sería, indudablemente, la principal causa de que la ejecución de un movimiento no se aprenda bien. Aprender un movimiento básico o complejo, requiere un tiempo, tiempo que en la mayoría de casos está establecido, pero que al disminuir llevara a una mediocridad motora. Entendiendo la mediocridad motora como la causa de movimientos ordinarios, mal ejecutados, sin sentido, que ponen en riesgo la técnica misma.

PARA REFLEXIONAR

En suma, podemos decir que el programa de aceleración del aprendizaje fue traído de Brasil para dar solución a una problemática de extraedad bastante fuerte en nuestro país; esta problemática se agudizó debido a la guerra interna que se vive hasta el momento y que llevó a miles de familias a

desplazarse de sus hogares hacia las ciudades y municipios más cercanos. Aunque el programa fue concebido para nivelar a los niños en extraedad (niños cuyas edades no corresponden al grado que están cursando), éste se ha convertido en una posibilidad educativa para los niños desplazados, siendo estos los principales personajes en situación de deserción escolar y por ende en extraedad.

Terminando, entendemos que la educación es un derecho fundamental que tienen todas las personas, que debemos luchar por él y que es un compromiso de todos procurar que se cumpla. Además, tenemos claro que la intolerancia es un problema grave dentro de nuestra sociedad y más específicamente dentro de las instituciones educativas que juzgan y miran de manera indiferente los cursos de aceleración.

Finalmente, los cursos de aceleración nos llevan a pensar ¿qué tan bueno es acelerar el aprendizaje?, ¿el aprendizaje motor se puede acelerar?, ¿qué calidad de enseñanza y aprendizaje tenemos al momento de acelerarlos? y por último, ¿cómo afecta la aceleración del aprendizaje el desarrollo humano?

BIBLIOGRAFÍA

<http://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/article-82787.html>

<http://www.un.org/es/documents/udhr/index.shtml#a26>,

LEY 115 DE 1994, TÍTULO II, CAP. I, SECCIÓN III



“EL CORE EN LA ESCUELA”

Cristina Choconta Morales

“Una apariencia agradable y esbelta no es sinónimo de un cuerpo sano y saludable”



Educar el cuerpo en pro de una apariencia externa estética que manifieste agrado ante los ojos de unos cuantos ávidos de satisfacción; rendir culto ante una falsa y digna perfección corporal, pretendiendo obviar lo realmente importante, mejorar la calidad de vida, desde sus aspectos morfológicos y funcionales, cognitivos y emocionales, en cualquier etapa del desarrollo humano.

La formación corporal a partir del core sugiere mejorar la calidad de vida desde aspectos netamente estructurales y funcionales, independientemente de la apariencia física, mejora el balance muscular, el equilibrio, la coordinación intramuscular e interarticular, la percepción corporal, entre otros grandes beneficios.

Desnudar la realidad tangible e incommensurable, de las apariencias rompe esquemas, pero hace más objetiva la percepción como personas, y estructura una conciencia humana que indiscutiblemente admite la formación contextual del sujeto.

De lo Proximal A Lo Distal

Por años se mantuvo viva la teoría, que el cuerpo desde su aspecto físico, debía fortalecer y moldear lo aparentemente superficial.(músculos definidos o por el contrario una delgadez exagerada y enfermiza), los medios para llegar a tal propósito fueron indefinidos, desde el hacer, el ingerir sustancias poco aptas para el organismo, el hágalo por mí, todo en sus manos; en otra palabras, realizar ejercicio, consumir todo tipo de quemadores de tejido adiposo sin importar los efectos colaterales, el boom de la gimnasia pasiva promulgando el menor es fuerza en corto tiempo, con grandes resultados, y finalmente las bondadosas manos del cirujano y la perfección que brinda el escalpelo.

Con este panorama toma vigencia el fitness desde la figura de las clases grupales, al igual que otras estrategias comerciales, ya sea desde lo personal (personal trainner) o colectivo (el gimnasio) rescatando el mercado del consumidor a través de la salud. Actualmente se mantiene estable la industria de lo estéticamente agradable desde el “fitness and wellness” si, un cuerpo agradable pero saludable, ¿en donde se puede hacer realidad tal propósito? En un lugar que hasta hace poco, también toma fuerza a nivel legal y social en Colombia “el centro médico deportivo”, lugar especializado, con la calidad profesional, tecnológica y estructural que permite hacer realidad los objetivos de aquellos que eligen, una actividad física sistemática, planificada y controlada.

Ahora bien después de contextualizar grosso modo, el cuerpo como protagonista, cabe relacionar un concepto que se ha venido construyendo a partir de un tipo específico de clases, desde una técnica convencional, que se ha postulado constantemente hace algún tiempo, “clases con la técnica Pilates” clases que en sus inicios fueron dirigidas a un público selecto (artistas, empresarios, grandes personajes de la farándula a nivel mundial), que desde luego fueron masificadas con el tiempo y se ofrecieron de forma abierta.

Como todo proceso, este tipo de clases mantiene vigencia por sus contenidos como método (con modificaciones desde los avances científicos y estudio del movimiento), capacitación del profesor, material objetivado (documentación bibliográfica), implementos, y procesos cognitivos (de alumnos y maestros).

Y ¿Cuál es el concepto? “Core” El núcleo: “Orientado a aprender estrategias motoras; mejorando la conciencia corporal; el equilibrio y el

movimiento funcional, para conseguir realzar el movimiento a través de una adecuada técnica de respiración; con ejercicios que permiten una correcta estimulación de los grupos musculares profundos del tronco, incrementando el equilibrio y la coordinación de forma útil para la vida diaria^{xvii}

Fortalecer el Core en la escuela ¿es posible?

Es necesario pensar, en el sujeto que se interviene desde la educación del cuerpo en la escuela, incentivar su capacidad de decisión, aportar elementos que formen su criterio y conocimiento de bienestar, hacer posible sensaciones, vivencias y experiencias, afectivas, cognitivas y físicas que necesariamente influyen en la forma como se relaciona socialmente.

La educación física puede manifestar en la escuela sus grandes bondades o sus continuos desaciertos, no se trata de implementar, se trata de centralizar y ser objetivos, pensarse como maestros, ver los alumnos a luz de la realidad y de sus necesidades.

Esta es la primera parte del core en el tejido social, pero de igual forma pensar en la estructura corporal y mental que hace realidad potenciar sus capacidades en el tiempo y contexto que lo permea y le es atractivo desde todo punto de vista.

La educación del cuerpo.

Las condiciones del medio, factores climáticos y alimenticios, los aspectos sociales, económicos, familiares y afectivos, crean una estructura psicológica, mental que se refleja desde toda perspectiva en el cuerpo de un niño. A todas luces, si de potenciar las capacidades físicas se trata, este puede ser un argumento posible y factico en la nueva educación del cuerpo.

Un cuerpo agradable y esbelto no es sinónimo de sentirse y estar bien física, mental, emocionalmente; reeducar con base al imaginario de cuerpo que estética y subliminalmente se vende de acuerdo a la oferta y demanda comercial del momento, es un reto en cualquier lugar, pero también reconocer que es un espacio que le pertenece a los educadores del cuerpo, permite consolidar el campo de acción a través de la practica y el conocimiento.

Indagar, dirimir, enterarse de las propuestas que los diferentes campos de acción ofrecen en pro de la educación escolarizada del cuerpo, crea una dinámica diferente aplicable; es allí donde se deconstruye las formas más puristas de concebir la educación física.

El concepto

No se requieren de implementos sofisticados o recursos de gama alta; estructurar el contenido, plantear la metodología, ser asertivo en la didáctica con sus alumnos, claridad de conceptos y finalmente conocer las estructuras físicas que intervienen, podrían ser especulativamente algunos elementos esenciales para iniciar una enseñanza de “core” de forma escolarizada.

Así como en el planteamiento del método “Core” se evidencia las cadenas musculares; como el lugar donde los gestos motrices se organizan de forma armoniosa y consecutiva, en las diferentes acciones y a través del mismo poder detectar eslabones débiles, de esta misma forma la educación escolarizada del “Core” contribuye a fortalecer esos eslabones débiles que con el tiempo la educación del cuerpo ha dejado sueltos.

La importancia de concatenar el conocimiento interdisciplinar, experiencias y prácticas, hacen fuerte el núcleo de la educación física, participando de las decisiones que afecta a una comunidad, desde su calidad de vida, su formación como sujeto, su libre opción por interesarse en los procesos contribuyen en la construcción de sus valores.

¿Puede La educación física brindar espacios en la conciencia del movimiento?

¿La estética del cuerpo es indispensable en la educación del cuerpo?

¿Qué campos de acción son propios desde la educación física en el bienestar de los sujetos?

¿Cuál es la identidad de la educación física, que le hace diferenciarse de otras disciplinas en la salud física y mental de la persona?

^{xvii} <http://www.publispain.com/metodo-pilates/metodocorepilates.html>

DETRÁS DE LA REVISTA

Diana Marcela Arias Zuevedo.

La idea de realizar una revista, surge en una de las primeras clases de taller de confrontación, como forma de sistematizar el proceso que hemos vivido los estudiantes y profesores de séptimo semestre grupo 02 de la facultad de educación física en el primer ciclo de profundización.

La propuesta la cual nos parece llamativa y original, se decide llevar a cabo, pues es una forma creativa de dar a conocer a la comunidad educativa todas nuestras experiencias; primero se pone claro que es necesario que todos elaboremos un artículo ya sea por parejas o individual, pero antes de esto es preciso que nos organicemos y deleguemos algunas funciones, y de esta manera es como surgen los distintos comités:

Comité de edición: fueron los encargados del diseño de la revista, la diagramación, y la portada la cual se escogió entre todos gracias a los diseños que presentaron.

Comité de tesorería: allí se encontraban los encargados de recoger el dinero, para la elaboración de la revista.

Comité de protocolo: este se encargo de buscar los espacios y el material necesario para el día del lanzamiento de la revista.

Comité de recursos materiales: ellos eran los encargados de buscar y cotizar el tipo de papel que sería utilizado para la elaboración de la revista, al igual que los costos de impresión.

Y este llamado detrás de la revista: el cual tiene como objetivo transmitir el proceso por el que pasaron los estudiantes y profesores para la elaboración de la revista.

A demás de estos comités también se delegaron algunas tareas específicas como: descripción cualitativa y cuantitativa de la educación formal y no

formal, biografías, fotos, caricaturas, entre otras; para una mayor organización y a administración de los recursos se fijaron algunas fechas en las cuales los distintos comités y grupos de tareas debían dar un reporte de cómo iba su trabajo y que hacía falta.

Ya todos organizados y con las reglas claras nos disponemos a centrarnos en la construcción de los diferentes artículos, para ello recibimos asesoría del maestro de pedagogía, quien nos oriento en la elaboración y en el estilo que debía llevar, y es allí donde surgieron algunos inconvenientes, pues todos teníamos pensado distintas formas para la elaboración del artículo: cuento, narración, crítica, historias de vida..., una vez claro esto nos dividimos en grupos y cada profesor se hizo cargo de uno de estos, para asesorarlos e irles presentando los avances de los artículos que en si fueron cinco, en donde se apreciaron mejoras en cuanto a los procesos de escritura y a la hora de plasmar ideas e ir formando conocimiento, estas revisiones no fueron únicamente por parte de los docentes sino también de los estudiantes que en algunas secciones nos dispusimos a escuchar y leer cada uno de los artículos y de esta manera realizar correcciones en cuanto a la coherencia y claridad de las ideas.

Dentro del grupo se sentía un poco de tensión en cuanto a la calidad de estos artículos, pues la mayoría y entre ellos profesores nunca habían escrito uno, pero allí estaba el reto publicar una revista que diera cuenta de nuestro proceso y que motive a otros semestres para que realicen sistematizaciones de este tipo, donde las palabras trascienden y permiten ver nuestro discurso, lo que pensamos y pretendemos transformar, poniendo en manifiesto que si es posible realizar cosas de calidad.

Y es así en pocas palabras como fue la elaboración de nuestra revista SISTEMATIZANDO.

!!! LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS PASAN A SER TODO UN CUENTO!!!

“El objeto de la educación es formar seres aptos para gobernarse a sí mismos, y no para ser gobernados por los demás.”
Spencer, Herbert

En algún lugar de este hermoso país existe un proyecto de formación que pretende crear maestros íntegros. Innumerables situaciones en el camino van dejando algún tipo de huella positiva o no tanto; una de ellas se podría convertir en la más influyente y es la famosa práctica pedagógica; la cual realizamos en los semestres quinto, sexto y séptimo, en los ámbitos formal, informal y no formal; son muchas las anécdotas que quedan grabadas en la mente; por lo tanto para el grupo de séptimo semestre jornada tarde este proceso no sería la excepción ya que a todos y cada uno de sus miembros les ocurrió algo en particular y gracias a esto aprendieron a ser más astutos, quizá más prudentes, tal vez a pensar antes de hablar o mejor aun a pedir disculpas.

A los docentes titulares que fueron los encargados de orientarnos y mejorar nuestros posibles errores. A los chiquillos que se convirtieron en nuestros conejillos de indias, esos estudiantes que no olvidaremos, los inquietos así como los que no se sentían y que a su vez nos dejaron un grato mensaje, el cual nos habla de lo dura que es la labor de ser maestro y del gran reto y responsabilidad que tenemos en el futuro; a nuestros coordinadores de práctica educativa quienes con sus retroalimentaciones nos hicieron reflexionar acerca de las fallas pero también de nuestros aciertos. En fin, a todas las personas que formaron parte de este proceso y nos han apoyado merecen toda nuestra gratitud.

Una de las características más significativas del acervo cultural de nuestra sociedad colombiana en cuanto a la educación física, son las prácticas educativas que reflejan de alguna manera, su especial idiosincrasia y la singularidad de sus comportamientos sociales. Entregado a ellas con total entusiasmo, el docente en formación, participante u observador simplemente, desnuda por su intermedio y sin disimulos su natural forma de ser, esto lleva a resaltar sus valores y principios; aunque también descubre al propio tiempo, algunas de sus debilidades más características entre las que destacaríamos de sobremanera su timidez, siendo esta la que se evidencia en el inicio de las prácticas.

En este artículo podemos observar la importancia de la práctica pedagógica en el proceso de formación de cada estudiante de la Licenciatura en Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional, además del proceso de formación profesional en general y la necesidad de rescatar para el futuro datos técnicos que forman parte del registro y control de los avances y mejoramientos que presenta cada docente en formación. Se ha puesto especial atención en estudiar la relación cuerpo – mente y sociedad; es decir la manera correcta desde la cual se da inicio a una construcción corporal.

Apasionante y extraordinariamente ritualizados por la sabiduría popular de sus vivencias, en eso se convierten nuestras prácticas educativas las cuales con el pasar del tiempo sufren una metamorfosis en el inicio, como miedos, dudas, incertidumbre y timidez, en donde poco a poco se van transformando en toda una experiencia positiva al igual que muy enriquecedora, en donde todos los miedos desaparecen y abren paso a la oportunidad, la confianza y al amor que le da un inapreciable valor a nuestra profesión.

74

Recordemos ahora algunas experiencias vividas por este grupo de estudiantes de séptimo semestre de la jornada tarde,; que de alguna manera han dejado huella en el paso por esta primera etapa del ciclo de profundización. Pero vamos a hacerlo desde la visión de uno de ellos, no importa quien.

Que mas, ¿que si recuerdo anécdotas?, Pues algunas, ¡ah! y también unas frasecitas que les iré contando, Los

recuerdos y huellas son innumerables, vivencias en los sitios de practica, en los espacios de encuentro académico, en la universidad, en el transmilenio, en las canchas en general desde el día que decidimos “coluncharnos todos en el mismo bus”.

Primero nos dijeron que solo íbamos a observar porque “observar es un componente clave de la observación” empezamos en el contexto de la educación informal donde trabajamos en relación a los medios de comunicación desarrollando un trabajo por grupos, “Para educación informal se realizó una presentación con una cinta de audio involucrando a los profesores del semestre, haciéndoles una imitación, además se mostró de manera jocosa la situación y condiciones de valmaria”, también “Una de las anécdotas que más recuerdo en las prácticas de taller de confrontación fue en educación informal, con mis compañeros de trabajo nos propusimos observar las experiencias corporales dentro de un billar de la calle 76, cuando intentamos realizar algunas filmaciones el administrador se nos acerco con una expresión de enfado y nos dijo que no podíamos filmar dentro del establecimiento por que la clientela se molestaba; ese día no pudimos realizar ninguna de las tareas propuestas en la clase, pero como somos tan intrépidos a los tres días siguientes regresamos al mismo lugar para intentar algunas filmaciones sin que el dueño se diera cuenta. Para lograrlo pensamos en una estrategia que consistía en lo siguiente: mis compañeros hacían algunas tomas del establecimiento mientras yo me encargaba de distraer al dueño hablándole, haciéndole preguntas y tomándome unas chelas, dicha estrategia fue un fracaso debido a que no alcance a tomar mas de tres sorbos de una cocha y cruzar un par de palabras con el dueño, cuando este se dio cuenta de la cámara y de nuestras intenciones, pego un brinco como el de un gato cuando atrapa su presa y se dirigió a donde mis compañeros. Cuando llegó a la mesa de billar donde se encontraban ellos, me llamo con vos de enojo para que me acercara, como buen samaritano me acerque y al llegar, el dueño nos dijo que ya nos había advertido que no podíamos filmar y que el billar tenía derecho de admisión, lo cual le permitía vetarnos para el ingreso al establecimiento. La única toma que hicimos fue la del garitero pegando el brinco hacia la cámara (dedicado a mis compañeros de trabajo).”

Bueno vemos estrategias y recursos en las observaciones, convirtiéndonos en todos unos investigadores porque claro esta “para hacer investigación hay que investigar” eso si “tiene que haber una claridad muy clara”

Pasamos a sexto donde trabajamos en el contexto de la educación formal, llegamos a los colegios y se presenta el primer choque que nos aterriza un poco con la realidad “Siendo las 2.30 de la tarde en el colegio Republica de Colombia. Los niños están en sus salones y cada grupo de docentes en formación es asignado a los diferentes grupos. fuimos asignados a segundo de primaria se realizaron diferentes dinámicas cuando se da inicio a la ronda de “EL LOBO” los niños están atentos a cada indicación y a la expectativa para cuando salga el lobo. Finalmente, a la respuesta, un niño sale no a coger a sus compañeros si no a tomarlos a mordiscos. De inmediato detuvimos el juego, jamás imaginamos que la actividad culminara de esta forma.” ¿ cuando un libro nos diría que esto pasaría?, así nos dimos cuenta de la importancia de confrontar nuestro conocimientos en la practica además pasamos de observadores a convertirnos en los docentes titulares durante medio año escolar, llegamos a llegar un vacío “Recuerdo cuando en el colegio Robert F. Kennedy realice un torneo de atletismo con los cursos que tenia a cargo 101 – 102 – 103. Para este torneo como premiación para quienes ganaran tenia unos diplomas, la actividad se llevo acabo, los estudiantes estaban muy entusiasmados y todos querían participar, se finalizó la actividad, hice entrega de los diplomas, como esta actividad la realice para dar fin a mi intervención en esta institución, pase por cada uno de estos cursos a despedirme, los niños allí presentes que no recibieron diploma se pusieron a llorar porque querían diploma, les dije que no tenia mas y que se los podía traer después, la verdad es que no me dejaron salir del salón, la profesora que estaba acargo del curso me dijo que tenia unas hojas iris que les realizara con estas los diplomas.

Les dije a los niños que si los querían a mano, ellos muy felices respondieron que si. Me quede allí casi una hora realizando los diplomas para cada niño” podemos ver que aparte de esta

“Saqué unas colchonetas y las coloqué en el suelo mientras los niños estaban con mi compañera; me acosté en la colchoneta y en un momento de espontaneidad todos los niños corrieron hacia mí a intentar levantarme e increíblemente estos niños que no alcanzaban los siete años de edad lo lograron. Fue un momento muy divertido y especial que viví con los niños de este colegio.”

Estas fueron pues, las anécdotas que marcaron nuestras vidas en el fugaz paso por algunas instituciones educativas y que no olvidaremos ya que se convirtieron en nuestra primera experiencia como docentes de educación física; pero es que como olvidar cuando los niños o padres de familia nos decían ¡profe! con tremenda autoridad, eso fue algo que le subió el ego a más de uno y que nos dio mucho ánimo para seguir en esta profesión. Además de esos privilegios que teníamos en estos colegios, como el de no hacer fila en las cafeterías o el de comer refrigerio gratis, o que me dicen el de poder entrar al salón de sistemas a navegar en la red ah? esas sensaciones son muy agradables y nos motivan a realizar un excelente trabajo con los chicos que algún día serán la base de esta sociedad tan cambiante; eso es algo que siempre llevaremos en cada uno de nuestros corazones.

La recopilación de nuestras anécdotas o experiencias en este artículo se hizo con el fin de dar a conocer de una manera más amena, lo que es la labor docente y que al contrario de lo que se cree en esta maravillosa sociedad, no es tan sencilla como parece.

Definitivamente esta labor es todo un cuento, ya que hasta el más vago, deja de serlo, pues se concientiza de la importancia del papel que juega como formador de seres humanos. Es entonces cuando la rumba, las telenovelas, el cine, y demás cositas ricas con las que convivimos a diario toman un sentido menos relevante en nuestras agitadas vidas ¿gracias a que? Pues sí señores, a lo que todos nosotros nos comprometimos ¡a estudiar fuertemente!, claro que no sobra resaltar a unos más que a otros, cada uno hace su mejor intento.

¿Qué sería de nuestro proceso de formación sin las famosísimas prácticas educativas o también llamadas prácticas pedagógicas ah?, pues nos atrevemos a decir que ¡un caos total por Dios santo! Enfrentarnos a un entorno muy complicado como lo es el de la enseñanza, sin un acondicionamiento previo se convertiría en una experiencia algo más que traumática. Es por eso que todos juntos decimos, ¡viva la práctica educativa! ¡Viva! ¡Viva! Ya que es la mejor manera de evidenciar todos los conocimientos y experiencias adquiridos a lo largo de un proceso que inició hace ya casi cuatro años y que nos han enriquecido en todos los aspectos a cada uno de los sujetos involucrados.

Todas estas experiencias y aventuras, nos llenan de alegría junto con muchas ganas de ejercer esta linda profesión dando toda la buena energía y convicción; ya que de seguro son un abrebocas para lo que se viene en los próximos años; y que va a ser de nuestras vidas una oportunidad diaria de aprendizaje, de reflexión, de autoconocimiento, de intercambio de saberes con docentes de otras áreas y hasta con los mismos estudiantes.

Desde nuestro proceso de formación y mediante este artículo, hacemos llegar a todos nuestros colegas educadores físicos un saludo especial y les hacemos una invitación a seguir por el camino de la innovación para que nuestra área vuelva a ser, lo que siempre debió haber sido y que hasta ahora está volviendo a ser, la más importante fuente de construcción del cuerpo en todas sus dimensiones. Nos estamos posicionando nuevamente en el lugar que nos corresponde y de nosotros depende quedarnos allí. Que Dios los bendiga y los guíe por el buen camino.



LO QUE PIENSAN LOS NIÑOS

Diego Noy Lopez
Luis Felipe Paez

- ✓ Esta sección se realizó con el fin de mostrar el pensamiento que tienen los niños acerca de la Educación Física, desde sus imaginarios, sus vivencias en los contextos socio-culturales en los que desarrollamos nuestras prácticas de educación formal.
- ✓ Es de vital importancia en el ámbito educativo, los papeles y roles relevantes que desempeñan los niños, sus intereses particulares, como ven ellos los diferentes espacios para realizar sus distintas actividades, no solamente en la

educación formal que está referido al colegio y la escuela, sino también en la educación para el desarrollo y el trabajo y la educación informal, que en síntesis son los otros lugares donde los niños tienen su proceso de formación, pero fundamentalmente encaminadas al juego; esto a su vez nos hace valiosos aportes en nuestra formación docente, vistos desde lo que les gusta hacer a ellos y hacia donde van encaminados estos actos recreo-lúdico-deportivos desde nuestra perspectiva, y lógicamente desde lo que ellos piensan, sienten e imaginan.

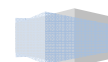
NOMBRE: Evelyn Geraldine Mahecha Yaima
CURSO: 303

¿QUE TE GUSTO DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA?

Bailar cantar recostar jugar etc.

me gusta es cuando hacemos deportes

cuerpo saltamos y cuando bailamos y cuando
jugamos das futbol.





REFLEXIÓN:

A tener en cuenta que a los niños les gusta la clase en espacio abierto, es una característica de la edad física.

¿QUE TE PARECIO EL PROFESOR?

A mi el profesor michelon me parecio muy chebre, alegre, jugetón, y cariñoso.

Excelente y bacán

Muy divertido Pasiente y cariñoso

Para aprender deporte

REFLEXIÓN:

Importancia del profe en la escuela, el amigo, con que mas hablan et,cetc

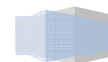
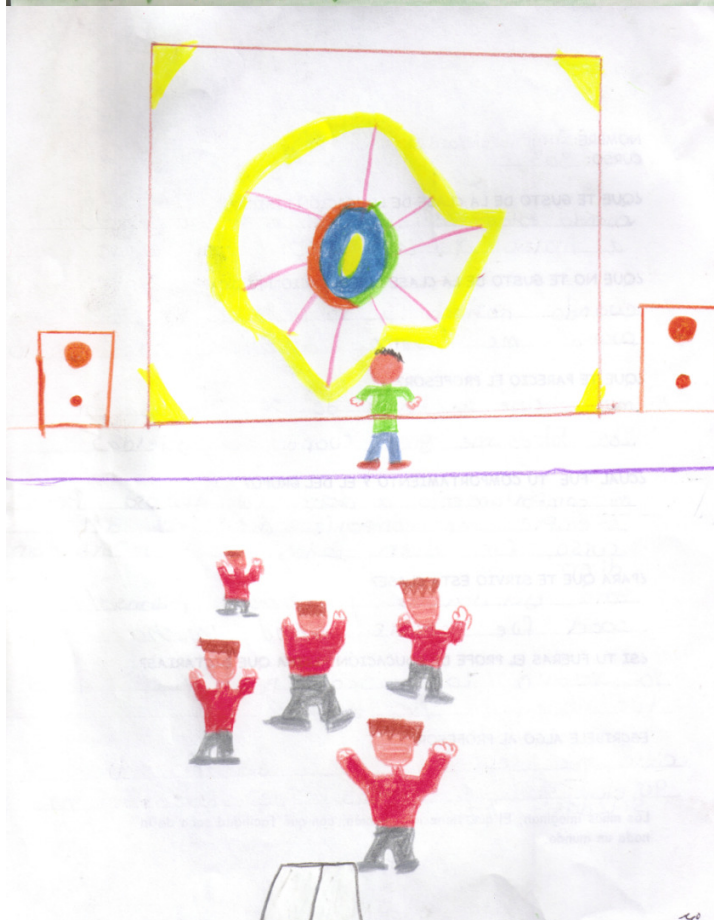
¿PARA QUE TE SIRVIO ESTA CLASE?

Para ejercitar nuestro cuerpo nuestros musculos y nuestra forma de aprender y a escuchar

ami me sirvia para de deportista y estar con energia todos los dias



REFLEXIÓN_
IMPORTANCIA
DE LA CLASE



LO QUE PIENSAN LAS INSTITUCIONES

Laura Johanna Mosquera Caro

La escuela busca la formación de un hombre íntegro. Palabras como liderazgo, investigación, comunicación, intelecto, productividad, experiencia, creatividad, hacen parte del repertorio de los distintos currículos educativos; dichos aspectos se desarrollan si se pretende que niñas, niños y jóvenes sean capaces de asumir los retos de la vida diaria para obtener una mejor calidad de vida.

Conocer y tener claro el PEI (Proyecto Educativo Institucional), la misión y visión, pero sobre todo unir esfuerzos y hacer seguimiento a los procesos, resultan herramientas fundamentales para alcanzar los fines deseados. De hay la importancia de que tanto directivos como personal docente, “hablen un mismo idioma”.

Es así como el fundamento teórico debe ser coherente con la práctica. Entonces el docente, como mediador del acto educativo, se ve inmerso en la tarea de afianzar valores, actitudes, hábitos, costumbres, creencias..., su discurso y ejemplo buscan formar las bases que conllevan a una sana convivencia. Aunque como siempre se ha dicho, este quehacer pedagógico no resulta fácil. Aquí cabe mencionar que no se aprende sólo en la escuela, pues es un acto que se realiza durante toda la vida. La educación informal y no formal aportan en gran medida a la construcción de conocimiento.

La complejidad de un país atiborrado de problemas políticos, económicos y sociales, donde el horizonte no es claro. Los valores y antivalores se mezclan y confunden, en consecuencia los niños absorben información de varias fuentes, no siempre formativa. El “bombardeo” de la televisión, el internet y la música plagadas de sexo y violencia, debido a lo atractivo y envolvente que resultan sus formatos de presentación, irrumpen con su natural inocencia, siendo ellos objetos de fácil manipulación. ¿Cómo se pretende formar una persona íntegra cuando los medios de masivos de comunicación contradicen este fin?

componen la vida de los estudiantes, quienes asumen el rol de receptores al estar en contacto con un sinnúmero de información que muchas veces no logran procesar debidamente por varios factores. Desafortunadamente, se deja de lado lo humano para dar prelación a lo académico y cuantificable (el cumplimiento de contenidos). Entonces el diálogo, intercambio de saberes y el acercamiento entre el adulto y el menor se ve afectado por la barrera impenetrable del autoritarismo. ¿A quién le gusta que le estén sermoneando, criticando, reprochando y aún más desconociendo sus necesidades y aptitudes?

¿Será que no pueden hacer silencio?, ¡al que se ponga de pie, le bajo puntos!, ¡No entiendo como pueden hacer trabajos tan mediocres!...son algunas de las expresiones utilizadas por docentes radicalmente conductistas que buscan regir sus clases dentro de un esquema disciplinario, donde la interacción cordial entre maestro-estudiante no tiene cabida, con la intención primordial de doblegar la conducta de los aprendices. En contraposición con lo reflejado en los proyectos institucionales, donde constantemente se promulga el constructivismo, la autonomía, la democracia, entre otros.

Al otro extremo, tenemos al docente permisivo. Aquél que no designa tareas, no está comprometido en desarrollar actividades que estimulen el aprendizaje, no es un buen ejemplo de cumplimiento y responsabilidad, poco o nada le interesa el desarrollo de procesos, es decir que no está consciente de su labor social. Siendo él uno de los preferidos por los estudiantes. El facilismo abunda en nuestra sociedad.

Estas dos caras de la moneda, en cuanto al perfil docente, son tendencias en las cuales se llega a caer a menudo, pero en realidad no son lo ideal si se quiere la construcción de un sujeto íntegro. Pero no sería justo hablar sólo bajo la luz de lo que el estudiante vive, porque el docente como ser humano también tiene necesidades que lo atacan, y de acuerdo a como él asimila su realidad así mismo actúa. Cuando existen dificultades de índole económica, familiar, bienestar docente (seguridad

Sueños, Juegos, risas, bromas, camaradería, moda, espontaneidad y experiencias nuevas, entre otras,

social, recreación, capacitación, beneficios, etc.), y además de la presión por parte de los jefes; entonces la desgana con que se toma esta tarea puede ser tal que educar se convierte únicamente en medio de subsistencia, una carga pesada.

Otro factor que afecta los fines educativos tiene que ver con las administraciones gubernamentales, quienes en su afán de cumplir el plan nacional de cobertura, provocan el hacinamiento en las aulas, dejando de lado la educación personalizada, el aprendizaje significativo, del que tanto se habla. Asimismo la falta de material didáctico y espacios adecuados deterioran la calidad. Entonces, para qué implementar modelos pedagógicos de diferentes países, que en nuestra realidad no se ajustan a sus requerimientos. Claro está que esto no ocurre en toda institución, puesto que la educación, dentro del orden social colombiano, está estratificada, donde quienes tienen mayor capacidad adquisitiva acceden más fácilmente a este derecho ciudadano.

En conclusión no se puede pensar que la educación es una tarea que solo debe asumir la escuela.

Es un proceso de desarrollo cognitivo, socioafectivo, ético, cultural que se nutre de diferentes fuentes, como la familia, los medios de comunicación, los amigos, la calle, los parques, las iglesias...Pero en tanto estas no contribuyan verdaderamente a los fines formativos, cualquier esfuerzo aislado que se haga va a ser insuficiente, como diría Gabriel García Márquez “nuestra educación conformista y represiva parece concebida para que los niños se adapten por fuerza a un país que no fue pensado para ellos, en lugar de poner al país al alcance de ellos para que lo transformen y lo engrandezcan”⁷.

⁷ GARCÍA MARQUEZ, Gabriel, Por un país al alcance de los niños,

