

SISTEMATIZANDOANDO

Décima Edición Diciembre de 2015

Grupo VII – 01

Revista Semestral

Rector

Adolfo León Atehortua Cruz

Vicerrectora Académica

María Cristina Martínez Pineda

Decana Facultad de Educación física

Clara Lourdes Peña Castro

Coordinadora Licenciatura En Educación Física

Judith Argenis Jaramillo de Palacio

Comité Editorial

Maribel Paola Cerinza Fuentes

Cesar Andrey Gordillo Ballesteros

Luis Carlos Guarín Cortes

Dirigido a

Profesores, estudiantes y demás profesionales e interesados en la Educación Física

Los artículos son responsabilidad de los autores

El material puede ser reproducido citando fuente

Coordinador del ciclo

Sonia López Domínguez

DOCENTES

Martha Aleida Arenas Molina

Judith Torres Pasión

Olegario de Jesús Puentes

Juan Antonio Torres

Roberto Medina Bejarano

PRESENTACIÓN

El Proyecto Curricular de la Licenciatura en Educación Física, propone realizar para el cierre de ciclo un ejercicio de sistematización que resulta motivante y a la vez se convierte en reto para estudiantes y profesores.

En este primer ciclo se realizan observaciones sistemáticas de la presencia de la Educación Física en los diferentes contextos que permiten evidenciarla como disciplina académico pedagógica y confrontarla con la experiencia traída del colegio. A partir de las observaciones se deben proponer prácticas pedagógicas pensando en el abordaje del tema envolvente de ciclo. Todo ello teniendo en cuenta ejes de análisis, propósitos y sub-problemas desde las áreas pedagógica, disciplinar y humanística.

Esta tarea promueve indudablemente la reflexión y la capacidad propositiva de los estudiantes puesto que plantea un marco flexible y amplio de desenvolvimiento. Pasar al rol de observadores de los procesos educativos en la escuela, compartir con docentes del área de Educación Física en diferentes instituciones y proponer desde esas observaciones ejercicios para con poblaciones ajenas al grupo que conforma el semestre genera un ambiente académico y es el primer peldaño para la culminación del ciclo y del proceso de formación como docentes.

Convertir en un artículo la experiencia de la observación, la propuesta de programa de Educación Física y los resultados de la ejecución del mismo es un reto del cual los estudiantes salen adelante. Como prueba de ello el VII semestre, grupo 01, presenta esta revista en la cual comparten sus vivencias y experiencias al actuar como docentes en formación, constituyéndose esta producción en una contribución a la formación integral tal como lo propone el programa.

Felicitaciones.

Sonia López Domínguez
Docente
Licenciatura en Educación Física
Universidad Pedagógica Nacional

CONTENIDO

LA EVALUACIÓN COMO PROCESO FORMATIVO A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.....	5
LA EXPRESIÓN CORPORAL: UNA ALTERNATIVA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PROCESOS DEL DESARROLLO DEL POTENCIAL HUMANO, A PARTIR DE LA MOTRICIDAD.....	11
LOS JUEGOS DEPORTIVOS Y EL RITMO COMO DIDÁCTICAS ALTERNATIVAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA	16
LA EDUCACIÓN FÍSICA UNA OPORTUNIDAD PARA REFLEXIONAR Y TRANSFORMAR CONDUCTAS	22
EL TRABAJO EN EQUIPO COMO HERRAMIENTA PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR, UNA MIRADA DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA	28
LOS JUEGOS TRADICIONALES Y COOPERATIVOS, POSIBILITADORES DE LA EQUIDAD DE GÉNERO, DENTRO DE LA CLASE DE EDUCACION FISICA EN EL CICLO 3.....	33
EL ACROSPORT DISPOSITIVO DIDÁCTICO PARA EL DESARROLLO DE LA EQUIDAD EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA.....	37
LAS REDES SOCIALES Y LA WEB, ¿POSIBLE HERRAMIENTA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA?	43
TICS Y EDUCACIÓN FÍSICA.....	51
HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS, MEDIO TRANSFORMADOR DE LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA	57
NIÑOS ESPECIALES EN LA EDUCACIÓN FISICA	64

LA EVALUACIÓN COMO PROCESO FORMATIVO A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

TRAINING AS THE EVALUATION PROCESS THROUGH PHYSICAL EDUCATION



Maribel Paola Cerinza Fuentes

fef_mpcerinzaf300@pedagogica.edu.co

Darío Fernando Criollo Acosta

fef_dfcriolloa020@pedagogica.edu.co

Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Educación Física VII Semestre

RESUMEN

En este artículo se dará a conocer el proceso vivido en el ciclo de profundización; la reflexión y el análisis de las diferentes sesiones en la práctica pedagógica, las cuales nos permitieron pensar acerca de cómo se está orientando las clases de Educación Física y como principal característica el cómo se está evaluando, estos elementos nos permitieron plantear y dar aplicabilidad a la evaluación formativa la cual tiene un carácter eminentemente procesal siendo orientadora y dinámica de los **procesos** de enseñanza aprendizaje, ofreciendo las mejores condiciones para que el estudiante muestre una conducta requerida ya sea cualquiera que sea el dominio (conductas motrices, cognitivas, actitudes) contribuyendo de esta manera a la distribución y regulación del ritmo de aprendizaje a través de elementos fundamentales como lo es la expresión corporal, las prácticas corporales y las capacidades motrices.

La Educación Física como nuestro principal instrumento permitió presentar posibilidades al estudiante para mediar cualquier problemática y mostrar cómo a través de ellas se crean espacios y ambientes propicios para los diferentes procesos de aprendizaje.

PALABRAS CLAVES: Evaluación formativa, Prácticas corporales, Aprendizajes Significativos, Capacidades coordinativas y expresión corporal.

ABSTRACT:

This article will be released in the process lived deepening cycle; reflection and analysis of the different sessions in pedagogy, which allowed us to think about is shifting physical education classes in the XXI century and the main feature is evaluating how these elements allowed us to raise and applicability to formative

ive assessment which is eminently being procedural guidance and dynamics of teaching and learning processes, offering the best conditions for the student shows a behavior required either whatever the domain (motor behaviors, cognitive, attitudes) thereby contributing to the distribution and regulation of the rate of learning through basic elements such as the body language, body practices and motor skills.

Physical Education is a translation tool enabled as director present possibilities paragraph mediate any problematic student and show how through them and supportive spaces for different processes of learning environments are created.

KEY WORDS: Formative evaluation, physical placements, apprenticeships significant coordination skills and body language.

Una mirada hacia la formación del niño mediada por procesos educativos encaminados a la clase de Educación Física:

La intención del artículo es hacer evidente la evaluación formativa puesta en escena a través de la Educación Física ya que los conceptos en esta área son construcciones histórico sociales que cambian de acuerdo con las transformaciones de la sociedad y los ideales educativos, así el marco formativo del área de Educación Física es un espacio que permite al estudiante tener un potencial de desarrollo en todas sus dimensiones denominado educación integral, que es una educación enfocada hacia el crecimiento del individuo para el desarrollo de habilidades y capacidades físicas influenciadas por el movimiento.

En palabras de Cajigal (1968) "Educación Física., como ciencia aplicada de la Kinantropología¹, es el proceso o sistema de ayudar al individuo en el correcto desarrollo de sus posibilidades personales y de relación

con especial atención a sus capacidades físicas de movimiento y expresión".

De esta manera el desarrollo de dichas capacidades debe ser potencializado en las primeras edades, como docentes se debe realizar un análisis o verificación del aprendizaje. Por ello es importante analizar los contenidos o la forma como se implementa el proceso evaluativo del espacio académico.

La evaluación formativa adquiere un papel relevante en el proceso educativo y es entendida como una respuesta adecuada puesto que el objetivo no solo es conocer el resultado final, si no también el proceso. Rotger (1190) opina que: "la evaluación formativa requiere de un flujo continuo de información en relación con cada alumno, de esa manera es posible tener una conciencia sobre las fallas del proceso enseñanza-aprendizaje". El conocimiento de esta situación por parte del docente será posible debido a la estructuración de un diagnóstico básico de la situación basada en tres

Contenidos básicos: la integración social en el grupo (relación consigo mismo y con sus compañeros), el desarrollo de las actitudes y de los conocimientos o destrezas específicas para cada área.

Funciones Académicas

- Distribuye y regula adecuadamente el ritmo de aprendizaje.
- Realimenta el proceso de instrucción obtenido a partir de las diferentes actividades de evaluación.
- Enfatiza los objetivos y contenidos más relevantes.
- Detecta las deficiencias, errores, logros y fallas que presentan los estudiantes en sus aprendizajes.
- Delimita los factores causales directos e indirectos que influyen o condicionan el aprendizaje del estudiante
- Mantiene un constante seguimiento sobre los procedimientos e instrumentos de evaluación formativa y sobre los correctivos empleados a fin de verificar su eficiencia en la detección y superación de las fallas.
- Brinda oportunidades de mayor logro a aquellos participantes que han entrado en el proceso de enseñanza aprendizaje con un nivel de conocimientos superior al resto del grupo. (Carlos p)

La evaluación, análisis y verificación de aprendizajes

“Evaluar supone necesariamente emitir un juicio de valor en este caso sobre la calidad del aprendizaje logrado por los alumnos en un determinado momento y a propósito de unos determinados contenidos” (Coll y Martín, 1996)

La evaluación es uno de los elementos claves para el proceso de enseñanza-aprendizaje, a través del cual, el docente Valora el rendimiento escolar del estudiante

desde las competencias y objetivos establecidos en el área.

“La evaluación es uno de los componentes fundamentales del proceso de enseñanza-aprendizaje en cualquier área, ciclo, modalidad o nivel; debe concebirse con amplitud y emplearse para ayudar y conducir a los alumnos a lograr mejores niveles de aprendizaje; así como para facilitarles un proceso formativo y no para sancionar, atemorizar, reprimir o desaprobar. En tal virtud, la evaluación nunca lo es en sentido estricto de la enseñanza y el aprendizaje, sino más bien de los procesos de enseñanza y aprendizaje”. (Coll, 1996).

Evaluación formativa y aprendizaje grupal

La evaluación formativa se concibe como un proceso de valoración continua y permanente de logros y de observación sistemática de las dificultades y obstáculos de los estudiantes para ofrecerles la ayuda y el apoyo necesario en el momento oportuno. Esto significa observar y determinar cuánta y qué ayuda es necesaria para que los estudiantes vayan alcanzando mayores logros de aprendizaje y superen obstáculos y dificultades que se les presenten en el proceso educativo, además permite hacer los ajustes necesarios en la práctica pedagógica. (Gutiérrez Loza, 2002).

De esta manera la evaluación se lleva a cabo bajo un proceso educativo, destinado a regular y asegurar la calidad de los aprendizajes en el desarrollo del currículo, el aprendizaje grupal es fundamental y su vínculo con la evaluación formativa es una tendencia didáctica que contrapone las ideas tradicionalistas de cómo se educa ya sea en individualismo y competitividad que se demarca en nuestra sociedad y con el fin de generar ese cambio desde la escuela.

En tal sentido, Briceño y Chacín (2007) exponen que el docente como evaluador de procesos debe:

Evaluar los procesos inmersos en las competencias.

Toma en cuenta las concepciones y las ideas previas, como el estilo de aprendizaje, el nivel mental y las creencias, sus sentimientos y motivaciones, sus actitudes y sus relaciones interpersonales de quien aprende.

Permite a quien aprende seguir el curso para convertir el conocimiento en algo propio, respetando los procesos.

La construcción del conocimiento escolar puede analizarse desde diferentes puntos de vista.

Desde los procesos psicológicos implicados en el aprendizaje y de los mecanismos de influencia educativa susceptibles de promover, guiar y orientar dicho aprendizaje. A lo largo de la historia se ha evidenciado un sistema educativo de corte tradicional donde se sobrepone el conocimiento sobre la formación integral, de esta manera a partir de la evaluación formativa tratamos de ver las prácticas desde diferentes contextos, apoyados en la Educación Física se direcciona una práctica corporal que refleje esa formación integral del estudiante.

Las prácticas corporales en la educación corporal

Una práctica corporal se constituye en un modo de acción; así, la motricidad se expresa en sus prácticas corporales y, al expresarse, constituye nudos de significación.

Las prácticas corporales están movidas por anhelos de construir tramas vinculares, los

espacios de participación que se generan en cada clase de Educación Física promueven sueños y tratan de justificar la propia existencia. Vivir esas prácticas corporales en la cotidianidad con intensidad, sentir la vibración de la convivencia con otros diferentes constituye una cabal certificado de que estamos dentro de la historia y somos parte de algo.

“Las prácticas corporales están modeladas por fuerzas ingobernables (amores, odios, complicidades, simpatías, aversiones), con estructuras que se imponen a las “sensibilidades vulnerables” (LEVINAS, 1987, p. 201), en esa capacidad de afectar y ser afectado.

De esta manera las prácticas corporales son un gran apoyo para la implementación de la evaluación formativa debido a que esta integración multidimensional del cuerpo en cada aspecto a desarrollar conduce al desarrollo del potencial humano en vínculos que se generan desde la participación de cuerpo a cuerpo produciendo vivencias y emociones en un óptimo desempeño logrando una buena convivencia que genere ese aprendizaje de lo que es, lo que tiene y lo que puede lograr desde su potencial

Aprendizaje significativo

El ser humano tiene la disposición de aprender -de verdad- sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. Cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, coyuntural: aprendizaje para aprobar un examen, para ganar la materia, etc. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. (León)

Se busca así un proceso de aprender a aprehender anulando así la heteroevaluación que siempre ha predominado en el sistema educativo, condicionando la construcción de nuevos aprendizajes y la integración social que solo la evaluación formativa y el aprendizaje significativo ofrecen en su práctica; de esta manera una evaluación participativa y colaborativa genera situaciones auténticas de aprendizaje en una concepción de las nuevas formas del enseñar y del aprender generando a partir de la evaluación formativa procesos continuos, dinámicos, flexibles y reflexivos de todo aprendizaje en el desarrollo del niño creados en la clase de educación física.

Expresión corporal

La Expresión corporal a través de la Educación Física se utiliza como una forma para ayudar al desarrollo corporal físico-motriz y el desarrollo rítmico del cuerpo en la coordinación espacio-temporal. Por tanto, podemos caracterizar la Expresión Corporal como una disciplina que, partiendo de lo físico, conecta con los procesos internos de la persona, canalizando sus posibilidades expresivas hacia un lenguaje gestual creativo. (Salazar, 2014)

El anterior concepto indica que las capacidades coordinativas a nivel sensomotriz son fundamentales para desarrollar las conductas psicomotoras, afianza los patrones de movimiento y potencializando movimientos culturalmente determinados.

Las capacidades coordinativas para su estudio y aplicación se dividen en generales, especiales y complejas.

Generales o básicas: Adaptación y cambio motriz, Regulación de Los movimientos.

Especiales: Orientación, Equilibrio Reacción: Simple y Compleja, Ritmo, Anticipación, Diferenciación Coordinación.

Complejas: Aprendizaje, motor Agilidad. (Educación Física, 2012)

Conclusión

La evaluación formativa y su relación en las clases de Educación Física permitirán ver de una manera más amplia las necesidades del contexto en donde esta disciplina está inmersa, es por esto que se trata de dar una mirada a un sinfín de variables en las que la educación física está inmersa y como a partir de un buen proceso en el desarrollo de actividades evaluativas, se pueden experimentar y vivenciar formas con las cuales se puede potenciar el desarrollo del estudiante; utilizando el cuerpo como eje de experimentación y el movimiento como medio para alcanzar el desarrollo.

La evaluación formativa en pocas palabras permitirá guiar al educando a fortalecer su práctica pedagógica, llevándolo a identificar caminos alternos y que están inmersos en la multi-disciplinariadad que poseen las clases de educación física, donde la importancia de una buena lectura de problemas, necesidades y soluciones es trascendente en la formación, proceso desarrollo y crecimiento de cualquier ser humano.

Referentes

C Coll, E. M. (1996). La evaluación: los aprendizajes una perspectiva de conjuntos y signos . *Teoría y práctica de la evaluación* , 18.

CAGIGAL, J. (1968). La educación Física Ciencia . *Citius Altius Fortius* , 5-26.

Carlos p, R. M. (s.f.). *La evaluacion Formativa* .
Obtenido de
<http://www.monografias.com/trabajos4/evafor/evafor.shtml>

Coll, C. (1996). *El Constructivismo en el aula* .
Barcelona : Cincel.

Educación Física. (2012). Obtenido de
<http://entrenamiento018.blogspot.com.co/p/capacidades-coordinativas.html>

J.M., C. (s.f.). La educacion fisica, ciencia. *Citius, Altius Fortius*, 5-26.

León, J. E. (s.f.). *psicoPedagogia*. Obtenido de
<http://www.psicopedagogia.com/definicion/aprendizaje%20significativo>

Levinas, E. (1987). *Totalidad e infinito, ensayo sobre exterioridad* . Salamanca .

M Briceño, M. C. (2007). Redimensionando el currículo en tecnologías. *Arbitraje Universidad Simon Rodriguez* .

Rogter, B. (1990). *Evaluacion Formativa* .
Madrid España : Cincel .

Salazar, B. S. (01 de Marzo de 2014). *Prezi*.
Obtenido de
<https://prezi.com/f4vulgc0arik/copy-of-expresion-corporal/>

LA EXPRESIÓN CORPORAL: UNA ALTERNATIVA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PROCESOS DEL DESARROLLO DEL POTENCIAL HUMANO, A PARTIR DE LA MOTRICIDAD

BODY EXPRESSION: AN ALTERNATIVE FOR THE CONSTRUCTION OF THE HUMAN POTENTIAL DEVELOPMENT PROCESSES, FROM THE MOTOR



Karen Yicenia Zuñiga Camargo
fef_kyzunigac157@pedagogica.edu.co

Paola Andrea Reyes Hueso
fef_pareyesh297@pedagogica.edu.co

Universidad Pedagógica Nacional
Licenciatura en Educación física VII Semestre

RESUMEN

El artículo quiere resaltar la importancia de visualizar en la Educación Física otra alternativa para la enseñanza de esta disciplina académica. LA TENDENCIA DE LA EXPRESION CORPORAL, permite: “visualizar las habilidades, destrezas y capacidades en escenarios de enseñanza aprendizaje, por medio de espacios creativos, llenos de imaginación, espontaneidad, goce e improvisación” (Blanco, 2009).

La Educación Física por medio de la tendencia de Expresión Corporal puede hacer que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más ameno e innovador ya que desde la dimensión motora, se puede hacer más espontaneo y desde la cotidianidad del niño.

Las observaciones realizadas en las prácticas pedagógicas nos permitieron comprender que la Educación Física se ayuda de la herramienta del deporte, pero que agota este recurso hasta convertirlo en un acto monótono del proceso educativo, lo que quizá provoca en algunas ocasiones el desinterés y dispersión en la clase de Educación Física. Estrategia puesta en marcha en el IED Gustavo Morales Morales, con el curso 103 de la Jornada de la Mañana.

PALABRAS CLAVES: Expresión corporal, motricidad, desarrollo del potencial humano, Educación Física.

ABSTRACT

The article wants to highlight the importance of view in physical education as an alternative to the teaching of this academic discipline. THE TENDENCY OF THE BODY EXPRESSION, : "see the skills and capacities in stages of teaching and

learning, through creative, full of imagination, spontaneity, joy and improvisation spaces" (Blanco, 2009).

Physical education through the trend of body expression can make the teaching-learning process more entertaining and innovative since the motor size, it can be more spontaneous and from the everyday life of the child.

The observations made in the pedagogical practices allowed us to understand that physical education helps the sport tool, but it depletes this resource into a monotonous act in the education process, perhaps causing sometimes disinterest and dispersion in physical education class. Strategy implementation in the IED Gustavo Morales Morales, with 103 grade of the the morning day.

KEY WORDS: body language, motor size, development of human potential, processes, P.E class

Esta propuesta nace a partir de las observaciones realizadas en las Practicas Pedagógicas en semestres anteriores, en donde se pudo evidenciar que la Educación Física como disciplina académica se encuentra deportivizada.

Conceptualmente la propuesta fundamentada en los siguientes conceptos: Expresión Corporal, Procesos de desarrollo del potencial y Motricidad.

La Expresión Corporal

“La Expresión Corporal tiene como objetivo fundamental, manifestar sentimientos y sensaciones a través del movimiento del propio cuerpo, que será el instrumento principal de la expresión corporal. A partir de él, se establecerán relaciones con el espacio y el tiempo, para dar lugar a movimientos y manifestaciones expresivas que pongan en juego la totalidad de la persona.”(Rivera, 2009)

Motricidad *“En tanto realidad tangible donde convergen múltiples fenómenos que se conjugan sistémicamente tanto en su génesis como en su*

manifestación para consolidarse como acto de comunicación y expresión humana. Acto, que concebido como expresión de un sujeto en tanto totalidad actuante desde su realidad corpórea -no etérea-, no puede desligarse del carácter consciente e inteligente que caracteriza y a su vez, diferencia al humano de otras especies; determinando de esta forma, la intencionalidad de sus acciones y responsabilizando a ese sujeto de la implicaciones y repercusiones que tanto en su individualidad como en su proyección social tenga su acción. (Benjumea, 2009)

Desarrollo del potencial humano

El desarrollo humano es mucho más que el crecimiento o caída de los ingresos de una nación. Busca garantizar el ambiente necesario para que las personas y los grupos humanos puedan desarrollar sus potencialidades y así llevar una vida creativa y productiva conforme con sus necesidades e intereses.

Esta forma de ver el desarrollo se centra en ampliar las opciones que tienen las personas para llevar la vida que valoran, es decir, en aumentar el conjunto de cosas que las personas pueden ser y hacer en sus vidas.

Para ampliar estas opciones es fundamental construir capacidades humanas. Las capacidades básicas para el desarrollo humano son: llevar una vida larga y saludable, tener acceso a los recursos que permitan a las personas vivir dignamente y tener la posibilidad de participar en las decisiones que afectan a su comunidad. Sin estas capacidades muchas de las opciones simplemente no existen y muchas oportunidades son inaccesibles.

Por esta razón, la gente es el centro del desarrollo, pues son las mismas personas las que pueden construir las condiciones para que el desarrollo humano de todos y todas sea posible: *“El desarrollo de la gente, por la gente y para la gente”* (PNUD, S.F)

Los conceptos anteriormente indicados, muestran la relación que hay entre ellos, y es ahí donde surge una alternativa innovadora para las prácticas educativas de la Educación Física en tanto que:

Expresión Corporal y Motricidad

La Expresión Corporal como lenguaje del cuerpo y una de las formas más básicas de comunicación, busca en el movimiento estrategias de aprendizaje, ya tiene a su disposición múltiples herramientas que amplían la gama de posibilidades en el proceso educativo tales como: juego, imitación, experimentación y la imaginación.

La Expresión Corporal tiene como objeto de estudio la corporalidad y es en esta que la Motricidad nace, pero antes de establecer la relación entre estas diremos que, la motricidad es integral ya que en ella

Intervienen todos los sistemas pero no solo en la mera reproducción de movimientos, sino que, va más allá tiene que ver con la con la manifestación de intencionalidades y personalidades. (Benjumea, 2009)

La motricidad tiene que ver con la manera en la que el ser humano se mueve en el mundo, y la corporalidad está más asociada a la manera de estar en el mundo, puesto que yo solo me ubico en él, a través de mis relaciones con el otro y con el entorno. *“Cuanto más compleja es la motricidad, más complejo es el mecanismo que la planifica, regula, elabora y ejecuta. La motricidad conduce a esquemas de acción sensoriales que a su vez son transformados en patrones de comportamiento cada vez más versátiles y disponibles. La motricidad retrata, en términos de acción, los productos y los procesos funcionales creadores de nuevas acciones sobre acciones anteriores. Por la motricidad utilizadora, exploratoria, inventiva y constructiva, el Hombre y el niño, humanizando, esto es, socializando el movimiento, adquirirán el conocimiento.”*(Fonseca, 1989)

Desarrollo del Potencial Humano y La Expresión Corporal

El desarrollo del potencial humano no sólo es intelectual e informativo, sino que es un proceso vivencial y formativo, que requiere establecer relaciones interpersonales de confianza en el proceso educativo, al convertirse los mismos grupos académicos en grupos de crecimiento, los cuales comparten sus conocimientos y experiencias de vida, permitiendo así la gradual integración de las diferentes dimensiones de las personas: en lo histórico y existencial, lo individual y social, lo corporal y emocional, lo mental y espiritual. Originando con todo esto una expansión de la conciencia en las personas que participan. (Balam, S.F)

/ on respecto a lo anterior el desarrollo del potencial humano se debe dar de manera íntegra, integral e integrada, posibilitando en el ser humano estados de equilibrio permanente, pero más que ello proporcionándole bases y herramientas para ampliar todas aquellas capacidades que vienen intrínsecas a su naturaleza.

A manera general el desarrollo de potencial humano y la expresión corporal se amplían de manera individual y única; ya que cada sujeto aprende, se relaciona y actúa de acuerdo a sus necesidades apuntando a mejorar su calidad de vida en todas sus dimensiones. (Zubiri, 2006)

La Expresión Corporal una alternativa en la Educación Física

El trabajo se realizó en el curso 103 aproximadamente con 29 niños. El colegio Gustavo Morales Morales tiene la particularidad de trabajar con inclusión con niños con discapacidad cognitiva, proceso que hace más llamativo el trabajo. La propuesta desarrollada se centró en la expresión corporal: como alternativa en la construcción de procesos de desarrollo del potencial humano, a partir de la motricidad. De esta manera en las diferentes sesiones se trabajó:

La exploración de las sensaciones y los sentidos, exploración del cuerpo, diversas formas de movimiento (lateralidad y espacio-temporalidad), la creatividad y espontaneidad.

En esta etapa del desarrollo motriz, hacer que el niño tome conciencia de los movimientos realizados es algo complejo, por lo tanto hay que encontrar una alternativa para que este proceso de concientización se haga más fácil, es por ello que en la Expresión corporal se visualiza como una

herramienta muy útil para ampliar esta dimensión del ser humano.

Es por lo anterior que en la primera parte se quiso lograr una sensibilización y pertenencia de los niños hacia su cuerpo, permitiendo que ellos exploraran las diferentes formas de expresar y de ser en el mundo; y de esta manera contribuir en la construcción de su personalidad.

En la segunda parte se tomó como pretexto, la organización de una presentación para la semana Gustavista, en donde se trabajaron los primeros segmentos de la coreografía, adaptación y los roles. En donde se hizo muy evidente la necesaria relación con el otro; y en el cual se resaltó la construcción tanto individual como colectiva en estos procesos que se logran a través del lenguaje corporal, ya que es allí donde se configuran, reflexionan y transforman todas las experiencias.

Por último la evaluación se dirigió hacia la coordinación grupal e individual, resaltando la importancia y el compromiso hacia la presentación final, como evidencia del proceso realizado.

A manera de conclusión podemos decir que a través de las intervenciones realizadas, logramos que los niños se expresaran libremente, ya que a través de nuestro cuerpo se transmiten los sentimientos, actitudes y sensaciones, pues el cuerpo se expresa de manera directa y clara.

En los niños la expresión y el movimiento son el soporte o el acompañamiento de cada representación mental. Es decir, el conseguir un buen dominio del cuerpo, es necesario para la sensibilización, despertar las sensaciones corporales internas y la

percepción de los estímulos externos a través de los sentidos.

Creando posibilidades de expresión propias que provienen de su cotidianidad, partiendo de la motricidad y de la naturalidad de ser niño, así siendo más participes, espontáneos y llenos de retos. (Blanco, 2009)

Referencias

- Artegana M, V. V. (1999). *Desarrollo de la Expresividad Corporal* . Obtenido de Zargaza INDE.
- Balam, B. (S.F). *Revista de Desarrollo Humano_Diseres*. Obtenido de Desarrollo del potencial humano, una introduccion:: http://diseres.com.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=273:desarrollo-del-potencial-humano-una-introduccion&catid=63:ser&Itemid=78
- Benjumea, M. (2009). *Elementos constitutivos de la motricidad como dimension humana*.
- Blanco, M. (2009). *Enfoques teoricos sobre la expresion corporal como:medio de formacion y comunicacion*,. Obtenido de horizonte pedagogico. Vol 11 N° 1.
- Dominguez, M. G. (13 de abril de 2001). *Desarrollo Potencial Humano En El Docente:Una Experiencia En El Programa De Perfeccionamiento*.
- Fonseca, V. (1988). *MANUAL DE OBSERVACION MOTRIZ significacion neurologica de los factores psicomotores* . Obtenido de INDE publicaciones. ISBN 84-87330-78-9.
- Peña, N. M. (octubre de 2003). *Revista Digital* . Obtenido de Grupos De Accion Motriz Y Mundos Simbolico.
- PNUD. (S.F). *Desarrollo de las potencialidades humanas*. Obtenido de <http://www.pnud.org.co/sitio.shtml?apc=i1->
- Rivera, D. M. (Marzo de 2009). *efdportes_Revista digital,Buenos Aires*. Obtenido de La Expresion Corporal En El Area De Educacion Fisica .
- S.A. (noviembre de 2011). *informatica basica* . Obtenido de <http://dimensionmotrizdelniode2aos.blogspot.com.co/2011/11/dimension-motriz.html>
- Zubiri, X. (2006). *Tres dimensiones del ser humano:individual,social,historica*. Obtenido de Madrid:Alianza Editor.

LOS JUEGOS DEPORTIVOS Y EL RITMO COMO DIDÁCTICAS ALTERNATIVAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

SPORTS GAMES AND RHYTHM AS ALTERNATIVE TEACHING PHYSICAL EDUCATION



César Andrey Gordillo Ballesteros
fef_cagordillo960@pedagogica.edu.co -

Andreygo14@hotmail.com

Luis Carlos Guarín Cortes
fef_lcguarinc502@pedagogica.edu.co -

luiskagc-10@hotmail.com

Universidad Pedagógica Nacional
Licenciatura en Educación Física VII Semestre

RESUMEN

El artículo presenta y propone estrategias didácticas novedosas que pueden brindarle al educador físico herramientas significativas para desempeñar su labor como docente, con el fin de exponer una reflexión sobre la incidencia de las herramientas didácticas para la implementación de la Educación Física como disciplina académica y promover la re-significación del área a partir de su trascendencia en los procesos de desarrollo del potencial humano.

PALABRAS CLAVE: Educación física, ritmo, didáctica, didácticas alternativas, juegos deportivos, desarrollo humano.

ABSTRACT

The article present and propose innovative teaching strategies that can provide the physical educator significant tools for their work as teachers, in order to present a reflection on the impact of educational tools for the implementation of physical education as an academic discipline and promote re-signification of the area from its importance in the process of development of human potential.

KEYWORDS: Physical Education, rhythm, didactics, educational alternatives, sports games, human development.

La Educación Física es un “proceso continuo para toda la vida; de cambio, modificación o ajuste del individuo, fuera o dentro de la escuela, que resulta de respuestas a estímulos ambientales internos y externos.” (Nixon & Jewllet, 1980). Así, la intención de este artículo es presentar los juegos didácticos y el ritmo como alternativas de la Educación Física.

Las prácticas educativas institucionales necesitan de cambios y alternativas diversas que faciliten y promuevan el desarrollo del ser humano. Ya que el desarrollo corporal, es uno de los aprendizajes iniciales de la persona, el cual interviene en su reconstrucción, reconocimiento e interpretación del mundo a través del movimiento.

En síntesis, la Educación Física está fundamentada en múltiples disciplinas, las cuales deben adaptarse y transformarse a las necesidades del ambiente, donde promueva las conductas de desarrollo, autocontrol, rendimiento y expresión, en función de la socialización mediada por los juegos deportivos y el ritmo.

El ritmo como estrategia didáctica

El ritmo se ha planteado a lo largo de la historia como cualquier movimiento habitual y repetitivo, marcado por diferentes elementos de algún tipo de medio, sonoro o visual. (Willems, 2011)

Es decir, que cada ser humano tiene su propia forma de vivir el ritmo, a partir de su tono de voz, su forma de caminar, la forma en la cual se expresa y realiza sus movimientos, todo lo que conforma como individuo, esta guiado por un ritmo particular, asociado siempre a todos aquellos

Movimientos que lo rodean, por ejemplo, el agua en movimiento, el viento, los árboles o plantas y su movimiento ondular, entre otros.

A través de la Educación Física se puede utilizar el ritmo como un componente significativo para la formación de los individuos y alcanzar el desarrollo de las capacidades del ser humano en la relación con el virtuosismo e intelecto que cada sujeto posee.

“El educador debe despertar el instinto rítmico en los principiantes, desarrollarlo en todos los alumnos y corregirlo en aquellos que debido a una práctica errónea están casi desprovistos de él.” (Willems, 2011).

Particularmente la Educación Física debe ir encaminada a encontrar y desarrollar la capacidad del movimiento corporal, puesto que el ritmo es innato y se encuentra en todo ser humano, es allí donde cada educador debe ser un generador de sensaciones que le permitan el desarrollo integral al estudiante.

A través de sus prácticas pedagógicas, la Educación Física puede proponer experiencias que involucren el movimiento específico y ordenado, en correlación con distintos golpes, gestos, sonidos y movimientos que permiten confirmar la presencia de estos en un antes, un presente y un después, puesto que, quien emplea el ritmo está sujeto al tiempo y a una duración.

Con relación a lo anterior (Willems, 2011) “sugiere recurrir a ciertas acciones comunes y de la vida cotidiana como: el andar, el respirar, las pulsaciones y los movimientos más sutiles provocados por reacciones emotivas.

Con el fin de que el estudiante se remita al movimiento vivido o imaginado donde intervendrá el orden que la conciencia

Canaliza para poder medir el ritmo, a fin de poder escribirlo y leerlo.”

El ritmo está basado en la expresión corporal y en la estructuración del movimiento hacia el desarrollo del humano, quién vivencia y concientiza su experiencia, reconocida a través de la relación: cuerpo – pensamiento - desarrollo.

Juegos alternativos y deportivos

A lo largo de su trayectoria la Educación Física ha tenido múltiples perspectivas, orientaciones y dinámicas educativas que dependen del tipo de época en que se vive, así por ejemplo en la antigüedad se educaba el cuerpo para la guerra y en la edad media el patriarcado religioso del cristianismo educaba cuerpos para la alabanza de Dios.

Al ahondar en el contexto nacional, desde hace un par de décadas es común observar en la clase de Educación Física el uso del deporte como herramienta didáctica, a través del microfútbol, baloncesto, voleibol y en algunos casos el atletismo.

Los profesionales del área y administrativos de la educación, han encontrado una hoja de ruta aplicativa de carácter sencillo, monótono y conservador, pues para nadie es un secreto que las clases de Educación Física que experimentamos y aún seguimos observando, en su mayoría están mediadas por un componente de actividad física (aplicación de diferentes test), un componente deportivo y un componente de “tiempo libre,” aquel momento en el que el educador físico descansa, se relaja y de manera autónoma decide finalizar su clase más temprano, regalando tiempo a sus estudiantes para que jueguen, tiempo que puede ser optimizado a partir de una intencionalidad pedagógica diferente, con un propósito menos facilista al de aquel educador que quizá no encuentra otra

manera para llevar a cabo su clase, con objetivos formativos trascendentales y que de una u otra forma dignifiquen el papel de dicha disciplina como incidente en los procesos de desarrollo humano.

El uso de los juegos alternativos y deportivos puede constituir una forma de iniciar y continuar el cambio a la manera en que se desarrolla la clase de Educación Física, ya que al constituir una forma de actividad física posibilita la orientación de procesos de enseñanza-aprendizaje, en los cuales los educandos aumenten su acervo motor, enfrenten los problemas que la situación de juego les plantea, tomen decisiones frente a qué camino elegir para superar el problema, dialoguen con el otro, comprendan el contexto, apropien valores y cualidades, entre otras características que conforman el ideal de hombre íntegro que pretende la acción educativa.

A través de la implementación de los juegos alternativos y deportivos, es posible dar un toque diferente a las clases de Educación física, pues “dotan de significatividad a los contenidos y actividades, enseñan de forma que el aprendizaje tenga sentido y significado para los practicantes y fomentan la comunicación e interacción en el aula.” (Gonzáles, 1966).

Ahora bien, sin necesidad de caer en la competitividad, los juegos alternativos y deportivos constituyen un elemento motivacional para el educando, pues generan un ambiente atractivo, acogedor y equitativo, aumentan el deseo por aprender en el estudiante y otorgan ese carácter innovador en el que prima la adaptación del proceso a las necesidades del educando, para incidir de manera significativa en el desarrollo de sus potencialidades.

Los juegos alternativos y deportivos combaten el conservatismo de la Educación Física en cuanto al desarrollo de procesos formativos, puesto que integra otras disciplinas deportivas, rescata juegos tradicionales y autóctonos, posibilitando la creación de nuevas formas de aprender a través de este tipo de actividad.

Así mismo, constituyen una estrategia didáctica para que los profesionales del área empleen en sus prácticas pedagógicas, exploren nuevas formas de enseñanza y dignifiquen el valor de la Educación Física como disciplina académica pedagógica.

Por ello, es importante que el educador como uno de los protagonistas de la obra educativa se concientice sobre cómo está llevando a cabo su quehacer docente, reflexione sobre su práctica, evalúe su pensar, sentir y actuar, para que a partir de allí identifique sus falencias y tome la decisión de mejorarlas.

Un camino para ello es la apropiación de los juegos alternativos y deportivos como estrategia didáctica, por lo cual, si el educador desea marcar una huella imborrable en cada uno de sus estudiantes debe trabajar porque cada sesión de clase sea diferente, atractiva pero sobre todo significativa en aprendizaje.

Por lo tanto, es deber del educador comprender que el uso de este tipo de juegos es importante para romper los esquemas tradicionales o conservadores bajo los cuáles se ha implementado la Educación Física en los últimos años; en busca del reconocimiento de su relevancia e incidencia en los procesos de desarrollo del potencial humano, es decir, en el crecimiento individual y colectivo, reflejado en un ambiente de bienestar, calidad de vida y

equidad, satisfaciendo las necesidades y trabajando en pro de la integralidad del educando.

Didácticas alternativas

Etimológicamente, el término Didáctica procede del griego: "didaktiké, didaskein, didaskalia, didaktikos, didasko. Todos estos términos tienen en común su relación con el verbo enseñar, instruir y exponer con claridad." (Mallart, 2000).

(Escudero, 1980), concibe la didáctica como "la ciencia que tiene por objeto la organización y orientación de situaciones de enseñanza-aprendizaje de carácter instructivo, tendientes a la formación del individuo en estrecha dependencia con su educación integral."

Como ciencia, disciplina o arte, la didáctica integra elementos sobre: qué enseñar, cómo enseñar, dónde enseñar, para qué enseñar y a quién se enseña, en este sentido, se encuentra presente y afecta los diferentes ámbitos que hacen parte de los procesos educativos y formativos, que en su relación con la pedagogía inciden de manera significativa en los procesos de desarrollo humano, por lo cual, la didáctica se convierte en esa herramienta integradora que le permite al educador saber de qué manera puede llevar a cabo su quehacer docente. Otorgándole herramientas para resolver el cuestionamiento correspondiente a: ¿cómo enseñar?, cuya respuesta va de la mano con el tipo de modelo pedagógico que se implemente y la creatividad del educador para utilizar métodos y estrategias de enseñanza coherentes, acertadas y adaptadas a las necesidades de la comunidad educativa.

Educador decidir qué tipo de didáctica implementar para el desarrollo de sus procesos de enseñanza-aprendizaje. En este sentido, podemos afirmar que las didácticas alternativas constituyen un campo de conocimiento en el que existen diversas maneras, formas y/o modos de enseñanza, cada una con sus respectivas características teórico-prácticas, brindan una orientación y constituyen un gran apoyo al educador sobre cómo enseñar, para que de esta manera se afecten las vidas de sus educandos.

Del mismo modo, es importante que el educador físico comprenda que los contenidos de enseñanza pueden ser los mismos, pero lo que debe marcar diferencia es precisamente el tipo de didáctica que se implementa para su desarrollo, es allí donde las propuestas, el ingenio, imaginación, creatividad y autonomía tanto del educador como del educando deben dar cabida a propuestas metodológicas que contribuyan al desarrollo de los estudiantes.

Igualmente las DIDÁCTICAS ALTERNATIVAS, facilitan al educador una serie de herramientas, instrumentos y métodos que le permiten trabajar no solo prácticas como el baloncesto, fútbol, voleibol, sino también otorgan la opción de proponer otros temas tales como: tenis, béisbol, danza, arte, entre otros.

Las didácticas alternativas pueden implementarse a partir de diferentes actividades como lo son: El ringo, bola red, palados, pala, caza red, cesta crosse, los cuales constituyen juegos deportivos de cancha dividida y a su vez proporcionan una adaptabilidad al entorno aportando al estudiante herramientas que lo hacen consiente de su proceso en el desarrollo de la práctica. (Méndez, 2003)

Por lo tanto, al concebir tales juegos como parte fundamental de las didácticas alternativas que pueden adaptarse a la enseñanza de otros deportes, con la intención de ser propuestas novedosas que ayuden a potencializar las competencias cognitivo-motrices, expresivas corporales y axiológicas en el educando, así como su formación integral.

En síntesis, las didácticas alternativas se convertirían en una propuesta clave que el educador puede utilizar para generar cambios que la lleven a construir y reconstruir su conocimiento, valor y significado como disciplina académica.

Conclusiones

La Educación Física a través de los juegos deportivos y el ritmo promueve la integración social de los individuos, diversificando las prácticas y potencializando las capacidades que los constituyen como seres humanos.

Del mismo modo, proporciona conductas, creando hábitos y actitudes positivas hacia la práctica de ejercicios alternativos acompañados de movimientos organizados y estructurados que les facilitarán y serán de aporte para el desarrollo emocional, expresivo, cognitivo y motriz de los estudiantes.

Así mismo, se observa cómo los sistemas educativos intentan abordar el campo de las capacidades y habilidades físicas del estudiante sin tener en cuenta una concepción multifuncional, en la cual deben involucrarse los desarrollos cognitivos, emocionales, físicos, afectivos, comunicativos, expresivos, lingüísticos, rítmicos y sociales que un sujeto en desarrollo posee a lo largo de su vida, es en ese punto donde las didácticas alternativas proporcionan diferentes experiencias y

Herramientas para que los estudiantes se apropien y vivencien a través del movimiento su cuerpo.

Referencias

Escudero. (1980). Definición de didáctica en Mallart J. En *Concepto, objeto y finalidades* (págs. 1-31). Madrid : UNED.

Gonzales. (1966). *Incidencia de los juegos deportivos en Rodríguez*. Obtenido de Hacia una nueva metodología en la enseñanza de las habilidades a través del juego motriz y deportivo: <http://www.um.es/univefd/methab.pdf>

González, G. A. (Julio de 2011). UV. Obtenido de <http://www.uv.mx/pampedia/numeros/numero-8/Las-bases-psicologicas-de-la-educacion-musical.pdf>

Mallart, J. (2000). Didáctica: del currículum a las estrategias de aprendizaje. *Revista española de pedagogía*, 417 - 438.

Méndez, A. (2003). En A. Méndez, *nuevas propuestas lúdicas para el desarrollo curricular de educación física* (págs. 1-28). Paidotribo.

Nixon & Jewllet. (1980). Conceptos básicos de Educación Física . Obtenido de <http://www.saludmed.com/EdFisica/EdFi-Cpt.html>

Rivera, F. C. (1995). *Educación Física en la enseñanza primaria* . Malaga: Ediciones Aljibe.

Willems, E. (2011). En E. Willems, *Las bases psicológicas de la educación musical* (pág. 44). España: Ediciones Paidós.

LA EDUCACIÓN FÍSICA UNA OPORTUNIDAD PARA REFLEXIONAR Y TRANSFORMAR CONDUCTAS

PHYSICAL EDUCATION AN OPPORTUNITY TO REFLECT AND TRANSFORM BEHAVIOR



Angie Lizeth Hernández Becerra

fef_alhernandezb838@pedagogica.edu.co

Miguel José Tangarife Tapia

fef_mjtangarifet251@pedagogica.edu.co

Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Educación Física VII Semestre

RESUMEN

Este artículo se basa en promover el mejoramiento de las relaciones interpersonales que se viven actualmente en la escuela. Para lograr este objetivo nos basamos en el desarrollo moral, tema que debe hacer parte de la educación y que ha sido dejado de lado en los procesos formativos por ende ha perdido la importancia dentro de los procesos de formación de los educandos; este tiene como fin desarrollar las dimensiones (axiológica, cognitiva y motriz) del ser humano. Es por ello que la Educación Física es un medio fundamental para el desarrollo de estas dimensiones, ya que posibilita oportunidades de trabajar con la corporeidad del sujeto.

Dado lo anterior creemos que el desarrollo moral es necesario integrarlo en las clases de Educación Física, ya que esta permite una reflexión en las conductas y comportamientos por parte de los estudiantes ya sea de forma individual o con el otro y los otros, promoviendo la participación de cada uno de ellos en diferentes actividades, de tal manera, que los individuos tomen conciencia acerca de sus aportes en la sociedad, para así, mejorar sus relaciones interpersonales a través de sus habilidades, capacidades y conocimientos.

PALABRAS CLAVES: Educación Física, desarrollo moral, escuela, individuo, ética, moral, desarrollo integral.

ABSTRACT

This article is based on promoting the improvement of interpersonal relationships is currently living at the school. To achieve this we rely on moral

Development, since you did not have the sufficient importance within the processes of formation of learners; This aims to develop the (axiological, cognitive and motor) dimensions of the human being. It is for this reason that physical education is a fundamental for the development of these dimensions means, since it has more possibilities or opportunities to work with the corporeality of the subject.

Therefore the moral development is necessary to integrate it into physical education, because allows a reflection on behaviors and behavior by students, individual or another, promoting the participation of each of them in different activities, in such a way that individuals become aware about their contributions to society, to thus improve their interpersonal relationships through their skills, abilities and knowledge.

KEY WORDS: Moral development, school, individual, ethics, Physical Education, integral development

Durante las observaciones e intervenciones realizadas en el ciclo de profundización , nivel I (semestres V, VI y VII) de la Licenciatura en Educación Física), logramos evidenciar que la mayoría de los docentes de Educación Física, no incluyen en sus clases aspectos importantes que hacen parte del proceso formativo, como por ejemplo el tema que nos convoca para este escrito; los valores, la importancia del trabajo en equipo y la sana competencia, para que así, mejoren las relaciones interpersonales y a su vez los transmitan a la sociedad, la clase de Educación Física debe propiciar momentos de reflexión en torno a las relaciones consigo mismo, con el otro y con los otros.

¿Qué pensaría si aseguramos que la Educación Física aparte de ocuparse del desarrollo motor, se ocupa de lo ético y moral del sujeto?; ¿Cree usted que la escuela debe encargarse de la educación moral y ética o es responsabilidad única de la familia?

Basado en experiencias, consultas y conocimientos adquiridos, realizamos este escrito con el fin de reflexionar acerca de la importancia que brinda lo moral y lo ético en la escuela y en especial en la clase de Educación Física; dado que en esta no solo, se debe dedicar a la transmisión de conocimientos si no que debe propender por la adquisición de nuevos saberes en los que se evidencie lo ético y lo moral; para lograr una verdadera formación integral del educando permitiendo así que se relacione con los demás y cumpla una función en la sociedad.

La Escuela

Según Paulo Freire, la escuela no es únicamente edificios, programas, horarios y conceptos. Es un lugar donde se pueden hacer amigos ya que los que habitan allí son seres humanos que sienten como los directivos, docentes, alumnos, padres de familia etc. (Freire. 2011).

La escuela no debe ocuparse únicamente de reglamentos y obligaciones para los estudiantes, sino también, debe ser un espacio en donde se aprenda a convivir con el otro, a respetar las diferencias y apoyar a los demás cuando sea necesario, con el fin de crear un espacio divertido de aprendizaje y enseñanza de estudiantes y docentes, la escuela debe generar compañerismo, tolerancia, respeto propiciando así mejorar las relaciones de las personas que habitan continuamente en ella (estudiantes, docentes, directivos, administrativos y entre otros).

Consideramos que una de las áreas de conocimiento que puede generar este tipo de formación, es la Educación Física, ya que involucra la corporeidad, permitiendo una interacción con el otro; y ayudando a la formación integral, propiciando momentos en lo que se evidencien comportamientos desde lo ético y lo moral.

Es por ello que los programas deben estar orientados hacia el desarrollo de la condición humana del educando, por lo tanto “la función del profesor no consiste solo en transmitir unos conocimientos, si no integrar los aspectos de la cultura (tradiciones, creencias, formas de vida, lenguaje, etc.) junto a una dimensión ética propia de todas ellas, es decir de la cultura humana universal” (Hernando 1997 pág. 82). Integrar la cultura y la ética a los diferentes programas puede lograr un cambio en las conductas y en los pensamientos de los estudiantes el cual influye en la comunidad, por lo tanto la sociedad debe influir en la educación de los jóvenes para que trabajen por el bien común y no actúen en función de instintos egoístas. Para lograr este tipo de conductas o reflexiones en los jóvenes se

debe tener en cuenta la formación ética y moral, pero ¿Qué es la ética? ¿Qué es la moral? ¿En qué se diferencian?

Ética y moral

Son palabras que etimológicamente tienen el mismo significado (costumbres), pero tienen funciones diferentes,

La ética es la reflexión teórica de la acción moral, es la encargada de analizar, discutir y reflexionar sobre las normas y principios que constituyen la moral. Y la moral consiste en un conjunto de principios, normas y valores que guían y orientan nuestro comportamiento para indicarnos que debemos hacer en situaciones concretas. Se afirma que “la moral se refiere a la forma en que actúan, piensan y sienten las personas en cuestiones morales; Se habla por tanto de juicios morales, acciones morales, decisiones morales” (Villegas de posada. 2002 pág. 1). Hoy en día las personas se preocupan más por los intereses propios que por respetar normas o leyes, también hay poca consideración por lo que es justo o lo que no. A raíz de esto, los individuos se han convertido en seres ego centristas. Según Villegas de posada; este tipo de comportamientos entrarían en la segunda etapa que presenta el autor Lawrence Kohlberg en la teoría del desarrollo moral. (Villegas de posada. 2002 pág. 1).

Los niveles que presenta el autor Kohlberg son:

1. **Pre-convencional:** Los juicios se basan solo en las necesidades y percepciones de la persona.

Etapas 1: Orientación al castigo-obediencia

Las reglas se obedecen para evitar el castigo

Etapas 2: Orientación a las recompensas personal

Las necesidades personales determinan lo que está bien y lo que está mal. Egoísmo o utilidad. Eje: “si tu rascas mi espalda, yo rasco la tuya”

1. **Convencional:** Expectativas de la sociedad y ley

Etapas 3: Persona buena

Consiste en ponerse en el lugar del otro: es el punto de vista del individuo en relación con otros individuos.

Etapas 4: Orientación a la ley y al orden

La autoridad debe ser respetada y el orden social mantenido.

2. **Post – convencional:**

Fundamentan principios abstractos más personales que no por fuerza están definidos por las leyes de la sociedad.

Etapas 5: Orientación al contrato social

Criterios socialmente acordados de los derechos individuales.

Etapas 6: Orientación a los principios éticos universales

Lo bueno y lo correcto son asunto de la conciencia individual, incluye conceptos de justicia, dignidad humana y equidad.

Kohlberg considera esencial comprender la estructura del razonamiento frente a los problemas de carácter moral. En sus investigaciones no se centra en los valores específicos sino en razonamientos morales, es decir, en las

Razones que tienen las personas para elegir una u otra acción. Son los aspectos formales del pensamiento moral los que le interesan a Lawrence Kohlberg. (Woolfolk, 2010: 82)

Sin embargo esta teoría ha sido criticada por algunos autores como Carol Gilligan que puso en tela de juicio las ideas tradicionales del desarrollo moral. Según un estudio que hizo Gilligan, afirma que las etapas de Kohlberg están inclinadas a favor de los varones ya que la teoría se basa en un estudio en el cual participó solo el género masculino y no representa como progresa el desarrollo moral de las mujeres, como tampoco las etapas de desarrollo moral del género femenino.

Según Gilligan en los primeros estudios de Kohlberg los hombres lograban llegar hasta la quinta etapa del desarrollo moral mientras que las mujeres permanecían en la tercera, lo cual las hacía parecer inferiores moralmente.

Sin embargo en estudios recientes se descubrieron pocas diferencias entre los hombres y las mujeres o niños y niñas en cuanto a su razonamiento moral de acuerdo con los procedimientos de Kohlberg.

A partir de la controversia que presenta la autora Gilligan, se realizaron varios experimentos en donde se comprobó que no existen diferencias entre las niñas y niños según su razonamiento moral. (Woolfolk, 2010: 84). Debido a estos experimentos demuestran que por ser género femenino no significa que sea el sexo débil y el masculino sea el más fuerte. Lamentablemente se ha construido en la sociedad el imaginario que los hombres son quienes realizan los trabajos más fuertes y duros, y las mujeres las

Encargadas del oficio del hogar y el cuidado de los niños. Actualmente en el siglo XXI se siguen teniendo estas conductas en donde lo fácil sea para las niñas y lo complejo para los niños, pero, ¿Por qué no enseñarle a los niños y niñas las mismas cosas, para que sean ellos quienes decidan si pueden o no hacerlo?

Esta y otras preguntas surgen a través de varias consultas e intervenciones que se hacen en las clases de Educación Física.

Educación Física

Gracias a estas observaciones e intervenciones logramos evidenciar los inconvenientes que conlleva a no tener buenas relaciones entre los estudiantes; uno de ellos como mencionábamos anteriormente es la discriminación que se hace por género, la división entre los dos géneros es sorprendente al momento de realizar una actividad.

Otros aspectos importantes que afectan las relaciones de los estudiantes es la falta de confianza y autoestima que se tienen los niños al momento de realizar las actividades propuestas. La confianza es un valor de gran importancia para la educación de los niños, el cual se sostiene a partir de la amabilidad y la cordialidad, por lo tanto, para educar en valores es importante tener en cuenta la confianza, porque si no está presente en el proceso de enseñanza y aprendizaje puede causar dudas, olvidos, distanciamientos, traiciones e imprudencias. Es por ello que el docente es una influencia importante en el desarrollo de la confianza de los estudiantes.

Por esta razón, una de las actividades que trabajamos en nuestras prácticas pedagógicas en el Instituto Pedagógico Nacional, fue la confianza en sí mismo y

en el otro. La actividad consistía en trabajar por parejas en donde uno de los dos debía vendarse los ojos, con el fin de que su compañero lo guiara con su voz por un camino previamente establecido.



Los resultados que se dieron a través de esta actividad fueron:

Los estudiantes cuidaban a su compañero para que no se lastimara o se saliera del camino. (solidaridad)

Los estudiantes eran pacientes frente a los movimientos que sus compañeros no podían realizar. (colaborativos, tolerancia).

Los estudiantes generaban empatía y se felicitaban entre ellos, al final de la actividad. (reconocimiento, amabilidad y cordialidad).

Los estudiantes aprenden a creer en sus habilidades y capacidades. (autoestima).

Esta actividad llevó a que los estudiantes le dieran su propio valor a las acciones que realizan, sus habilidades y destrezas, expresándolo a la sociedad.

A partir de lo mencionado anteriormente nos surge el siguiente interrogante *¿Puede la Educación Física transformar conductas o comportamientos que promuevan la reflexión en los estudiantes*

con el fin de mejorar las relaciones interpersonales?

Tanto la Educación Física como las otras áreas de conocimiento, pueden transformar conductas y generar una reflexión en los estudiantes; sin embargo la Educación Física tiene una ventaja ya que trabaja las capacidades, habilidades, destrezas y pensamientos, porque genera un auto-concepto, identidad y autoestima, el cual le permite razonar moralmente frente a sus actos y esto pueda contribuir con los comportamientos entre los estudiantes, mejorando así las relaciones interpersonales, desarrollando las dimensiones del ser humano (axiológica, cognitiva y motriz) es decir una formación integral.

Para esto, no solo se debe cambiar el programa o el currículo que maneja la escuela si no también la mentalidad que tienen los docentes, directivos y padres de familia frente a la intencionalidad de lo moral y lo ético desde la Educación Física. El resultado de esto sería la puesta en escena de nuevas propuestas para la clase de Educación Física, encaminadas a trabajar y a lograr el desarrollo de los valores en los estudiantes.

Hoy en día la escuela, así como otras instituciones sociales como la iglesia, la familia, los medios de comunicación, tienen la responsabilidad y el compromiso social de educar a los niños en valores, es importante que este tipo de instituciones modelen y promuevan estos principios fundamentales de moralidad, con el objetivo de hacer una contribución al mejoramiento de las conductas de los individuos en la sociedad.

La Educación Física debe integrar los principios morales fundamentales en su que hacer pedagógico, ya que promueve una formación integral y tiene más posibilidades de trabajar los valores, transformando las conductas de los individuos, por medio de sus didácticas, metodologías y objetivos de esta área del conocimiento.

Referencias

- Freire, P. (2011). Experiencias educativas/ secundaria. Concepto de escuela. Recuperado de: <http://paradigmaeducativo35.blogspot>
- Guilligan, C. (1985). La moral y la teoría. Psicología del desarrollo femenino, FCE, México.
- Hernando, M. (1997). Estrategia para educar en valores, propuesta de actuación con adolescentes. Madrid, editorial CCS.
- Kohlberg, L. (1981). La filosofía de desarrollo moral. Etapas morales y la idea de justicia. San Francisco.
- Villegas de posada, C. (2002). Educación para el desarrollo moral. Bogotá, editorial: Alfaomega Colombiana.
- Woolfolk, A. (2010). Psicología Educativa, séptima edición. México, editorial: Pearson.

EL TRABAJO EN EQUIPO COMO HERRAMIENTA PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR, UNA MIRADA DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA

TEAMWORK AS A TOOL TO IMPROVE CONVIVIALITY, A VIEW FROM THE PHYSICAL EDUCATION.



Milena Andrea Ñañez Molina

andremile93@hotmail.com

Alison Mireya López Sepúlveda

aliss224@hotmail.com

Universidad pedagógica nacional

Licenciatura en Educación Física VII semestre

RESUMEN

En este artículo se presentan alternativas desde el área de Educación Física para el mejoramiento de la convivencia, específicamente el ciclo V de la media vocacional, para llegar a esto se pusieron en práctica herramientas tales como el trabajo en equipo y el juego las cuales fomentan la interacción.

PALABRAS CLAVES: convivencia, juego, trabajo en equipo.

ABSTRACT

This article introduces alternatives from the area of Physical Education to improve conviviality, specifically the V cycle of vocational middle, to get these implemented tools such as team work and play which encourage interaction.

KEYWORDS: conviviality, play, teamwork.

Este trabajo se hizo con el fin de presentar alternativas que den solución a la problemática que acoge ciclo V de la educación media vocacional a nivel de convivencia

este artículo tiene como finalidad brindar diferentes alternativas que puedan ayudar al mejoramiento de la convivencia ya que la Educación Física fomenta espacios que permite el esparcimiento, trabajo en equipo y el juego los cuales generan espacios propicios para la integración y el mejoramiento de los vínculos interpersonales.

Este artículo va encaminado no solo a mostrar las dificultades que se presentan en este ciclo V a nivel convivencia, también tiene como objetivo mostrar al educador una perspectiva diferente, en esta ocasión desde la educación física la cual puede contribuirle en el mejoramiento de su quehacer ayudándole a mejorar los vínculos y las relaciones entre los integrantes de la comunidad académica.

Convivencia Escolar

La RAE española define convivencia como: “Vivir en compañía de otro u otros” (RAE. SF), Con lo anterior podemos decir que es un elemento fundamental para la vida de las personas puesto que somos seres sociales y por ende tenemos que aprender a vivir con las distintas personas que nos rodean, pero más allá del simple hecho de coexistir es manejar una buena convivencia a partir de una tolerancia, respeto para con las personas que nos rodean. Se encuentra que la convivencia esta presente en todo momento de la vida, un tipo de convivencia que podemos resaltar es la convivencia escolar ya que es una de las primeras a la que nos vemos enfrentados a convivir con un grupo grande de personas en un contexto específico denominado institución educativa.

“La convivencia escolar se trata de la construcción de un modo de relación entre las personas de una comunidad, sustentada en el respeto mutuo y en la solidaridad recíproca, expresada en la interrelación armoniosa y sin violencia entre los diferentes actores y estamentos de la Comunidad Educativa”(Minedu de Chile 2011,)

Por lo anterior se considera importante iniciar desde el colegio para potencializar de desarrollar en ellos la tolerancia, respeto y el buen vivir.

La propuesta de abordar el concepto de convivencia específicamente la escolar es porque se evidencia que en ciclo V de la educación media vocacional son afectados los vínculos entre los estudiantes, generando violencia verbal y afectando el normal desarrollo de las clases.

Trabajo En Equipo

“El trabajo en equipo es una modalidad de articular las actividades laborales de un grupo humano en torno a un conjunto de fines, de metas y de resultados a alcanzar”. “El trabajo en equipo valora la interacción, la colaboración y la solidaridad entre los miembros, así como la negociación para llegar a acuerdos y hacer frente a los posibles conflictos” (Pozner 2000).

El trabajo en equipo hace parte fundamental en la creación y fortalecimiento de los vínculos interpersonales presente a lo largo de la vida. En las primeras etapas se manifiesta con la familia, allí la colaboración que se le brinda al niño que está explorando el mundo y necesita de las personas más próximas para poder desenvolverse en él medio.

El trabajo en equipo es fundamental del proceso educativo, ya que conduce al

Estudiante a compartir espacios e ideas para cumplir objetivos determinados.

El interés de los docentes es fomentar espacios de trabajo, los cuales no solo permitan construir conocimientos sino además, desarrollar fortalezas e identificar debilidades de los estudiantes.

El aprendizaje y la el trabajo en equipo

El aprendizaje se transmite, transforma y crea gracias a las personas que conforman un grupo social, ya que estas son generadores de hábitos y posturas culturales, las cuales definen el comportamiento y el desenvolvimiento del ser en el medio que le rodea. Con relación a lo anterior se puede denotar la importancia del cómo se aprende. La convivencia y el trabajo en equipo influyen la formación del ser al igual que la manera en que este se comporta en sociedad.

La convivencia es parte fundamental del aprendizaje aunque se presenta como un factor externo este afecta al individuo en todos sus aspectos, es decir si el ser es expuesto a un ambiente violento y poco tolerante es de esperar que este refleje su experiencia en su comportamiento agresivo e intolerante en la mayoría de las cosas, esto lo expone Bandura en su teoría del aprendizaje social.

Por tal motivo se deben implementar actividades en los estudiantes que ayuden a generar un ambiente en el que la convivencia predomine y proponer trabajos en equipo que les permitan a los estudiantes compartir espacios de esparcimiento que fomentaran en ellos el buen trato y la cordialidad de grupo para llegar a un fin determinado.

El Juego

La propuesta es fomentar el mejoramiento de la convivencia escolar, una de las

Herramientas principales es el juego ya que a partir de los juegos se pretende fortalecer los vínculos que hay entre los estudiantes.

“el juego constituye el fundamento mismo de la cultura, en la medida en que es el único comportamiento irreducible al instinto elemental de supervivencia. Afirma que el juego está en el origen de todas las instituciones sociales, del poder político, de la guerra, del comercio, cuyo elemento lúdico pone de manifiesto.” (Huizinga, SF).

Se utiliza el juego como una de las herramientas primordiales debido a que se considera una actividad netamente social, en la cual se requiere la compañía del otro y propicia momentos de diversión, esparcimiento, imaginación, complicidad, entre otros. Por estas razones se considera como elemento importante e influyente sobre la problemática de convivencia presentada en el aula. El juego pretende mejorar la convivencia entre los estudiantes ya que fomenta espacio para afianzar y crear vínculos interpersonales entre la comunidad educativa.

Propuesta Desde La Educación Física

“La Educación Física es un área que en el desarrollo de la misma (en el patio o en el gimnasio) las interacciones que se producen, tanto motrices como socio-afectivas, son mucho mayores que las que se pueden encontrar en cualquier otra área.” (Pedro Gil Madrona).

La clase de educación física es un excelente medio para lograr el fortalecimiento de la convivencia escolar, ya que es un espacio en el que predomina el goce y el disfrute y sobre todo la interacción entre los estudiantes la cual permite que a partir de la intencionalidad del maestro se generen nuevos comportamientos en los estudiantes explotando las ventajas que tiene la clase sobre los estudiantes.

"un deporte es educativo cuando trasmite el desarrollo de sus aptitudes motrices y psicomotrices, en relación con los aspectos afectivos, cognitivos y sociales de su personalidad". (Boulh, SF).

La finalidad de la clase de Educación Física es formar personas integrales, y es a partir del nuestro propio cuerpo que logramos generar nuevos conocimientos en los estudiantes, de lo que vivimos y lo que experimentamos, para esto la educación física utiliza diferentes actividades que les permita a los estudiantes tener una experiencia que al finalizar les genere un conocimiento nuevo.

Durante la implementación de las clases se debe tener en cuenta: el entorno en el que esta se desarrolla, ya que este determina muchos de los comportamientos de los estudiantes, también es importante determinar las causas por las cuales se están presentando problemas en el aula ya que esto ayudara a encontrar una solución adecuada al problema.

Desde la educación física se propone utilizar juegos que sean diferentes y atractivos para los estudiantes pues es de conocimiento que la atención se focaliza cuando las actividades son de interés, los deportes son muy llamativos para los alumnos pero en ocasiones son monótonos y no generan el interés deseado de ahí nace la propuesta de la utilización de juegos ya que da vía libre a la implementación del deporte con variaciones que llaman la atención del estudiante, los juegos pre deportivos son una buena opción para la resolución de problemas de convivencia y si son vinculados a otros potencializaran su resultado.

En esta ocasión el trabajo en equipo será el mejor aliado del juego, ya que este hace que el estudiante comparta espacios con sus compañeros sin importar los roces

Entre ellos, lo bueno de esta combinación juego y trabajo en equipo es que el primero motiva a el estudiante a realizar la una actividad que le gusta pero que no puede ejecutar solo, y el segundo es la solución al problema es decir es el que permite que la intención del juego sea alcanzada. Cuando estos dos se unen la motivación del estudiante trasciende y su prioridad ya no es el no encontrarse con alguno de sus compañeros si no realizar la actividad para llegar a un fin determinado.

El documento ¿Cómo educar en valores en Educación Física a través de juegos y deportes? propone unos factores los cuales ayudan a identificar mejoras en nuestros alumnos este documento propone los siguientes indicadores de evaluación: la diversión, el esfuerzo, las relaciones sociales, el juego limpio, el control emocional y el respeto a las normas. Estos criterios ayudaran a verificar el proceso además de llevar un informe acerca de los avances, demostrando así que a través de la interacción, del juego y el trabajo en equipo se pueden fomentar espacio de respeto y tolerancia que nos permiten edificarnos en comunidad.



Ilustración 1 colegio 21 ángeles

Conclusiones

La importancia de fortalecer en los estudiantes la convivencia es porque a partir de esta se potencian valores tales como el respeto y la tolerancia generando así un mejor desarrollo, aprendiendo así a vivir a partir de las diferencias del otro, permitiendo mejorar las relaciones interpersonales.

El juego es un elemento enriquecedor para el fortalecimiento de los vínculos ya que este se maneja a partir del otro hace prevalecer el disfrute, haciendo que se deje a un lado el mal trato entre las personas, además es una herramienta que llega a complementar la intención de la actividad, en este caso el fortalecimiento de la convivencia por medio de su elemento de goce.

Gracias al trabajo en equipo se logra generar un espacio en el que las personas tengan que actuar en conjunto para llegar a un fin, es por esto que se considera que es un elemento que apoya al fortalecimiento de la convivencia logrando que las personas se apoyen con el aporte cada individuo puede dar para lograr un objetivo

Referencias

- Del Valle Lorenzo González. (2006). *la educacion en valores desde el area de educación Física*. Obtenido de una propuesta practica para la educación buenos aires:
<http://www.efdeportes.com/efd101/valor.htm>
- Gil P. (2006). *como educar en valores en educación física a traves de los juegos y deportes*. La Mancha.
- Ministerio de educacion gobierno de chile. (2011). *convivencia escolar*. Obtenido de convivencia escolar y la politica de convivencia escolar:
http://www.convivenciaescolar.cl/index2.php?id_portal=50&id_seccion=4010&id_contenido=17916
- organizacion de las naciones u8nidas de la educación. (1980). *El niño y el juego Planteamientos teoricos y aplicaciones pedagogicas*. Edición inglesa .
- Pedro J. Gómez. (2008). *La educación física en el fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Eduardo Santos*. Obtenido de <http://viref.udea.edu.co/contenido/pdf/197-laeducacionfisica.pdf>
- Piaget, J. (1932). *El criterio moral del niño*. Madrid: edición original.
- Pozner P. (2000). *competencias para la profesionalizacion de la gestion educativa* . Obtenido de UNESCO BUENOS Aires Argentina:
<http://www.buenosaires.iipe.unesco.org/publicaciones/competencias-para-la-profesionalizaci-n-de-la-gesti-n-educativa>
- Real academia española. (2014). *Asociación de academias de la lengua española*. Obtenido de Diccionario de la lengua española:
<http://lema.rae.es/drae/srv/search?val=convivir>

LOS JUEGOS TRADICIONALES Y COOPERATIVOS, POSIBILITADORES DE LA EQUIDAD DE GÉNERO, DENTRO DE LA CLASE DE EDUCACION FISICA EN EL CICLO 3

TRADITIONAL AND COOPERATIVE GAMES AND ENABLERS PHYSICAL EDUCATION IN THE THREE CYCLE



*Santiago Gustavo Parra López
santiago94-05@hotmail.com
Johan Andrés pinilla barrera
johanandres-1993@hotmail.com
Universidad Pedagógica Nacional
Licenciatura en Educación Física VII Semestre*

RESUMEN

En la producción de este artículo se identificara una de las dificultades principales de la clase de educación física que es: la falta de interés y participación del género femenino hacia el espacio académico nombrado anteriormente, con el fin de identificar las causas de esta problemática y como a partir de juegos tradicionales y juegos cooperativos, se da una alternativa a dicha adversidad, procurando que los jóvenes con mayor desarrollo de sus capacidades físicas no pasen por encima de sus compañeros si no que por el contrario sean un apoyo para ellos y a través de esta relación integradora se llegue a la equidad de género que es tema de nuestro trabajo.

PALABRAS CLAVES: juegos tradicionales, juegos cooperativos, género, equidad de género.

ABSTRAC:

In the production of this article one of the main difficulties of the PE that is it identifies the lack of interest and participation of the female gender to academic space named above, in order to identify the causes of this problem and as from traditional games and cooperative games, it gives an alternative to such adversity, ensuring that young people with further development of their physical abilities do not go over their peers but will instead be a support to them and through this inclusive relationship comes to gender equality which is the subject of our work.

KEYWORDS: Traditional games, cooperative games, gender, gender equality.

Juegos tradicionales y juegos cooperativos posibilidad para la equidad de género en la clase de educación física.

¿Por qué la falta de interés del género femenino hacia la clase de educación física?, muchas ocasiones esto sucede porque a medida que las mujeres se van desarrollando, crean un cambio hormonal y físico; Krauskopf afirma que: "Entre los 10 y los 14 años la preocupación psicológica gira básicamente alrededor de lo físico y lo emocional. Se produce una reestructuración de la imagen corporal, se vive un ajuste a los cambios corporales emergentes, el ánimo es fluctuante; hay una fuerte autoconciencia de las necesidades y deseos de comprensión y apoyo por parte de los mayores". (1999), Lo que provoca que tengan diferentes intereses al de participar de la clase, otra razón de peso es que en el interior del grupo se crean varios "subgrupos" (hombres-hombres) y (mujeres-mujeres) los cuales reflejan diversos intereses que cambian la atención de los estudiantes y dificultan el accionar docente, ¿pero cuáles son dichos intereses? Para responder a esta inquietud se usan las palabras de Ana Choachi estudiante del grado 601 del colegio veintiún Ángeles que dice: "yo prefiero estar con mis amigas en las gradas hablando o escuchando música.... El profe solo pone ejercicios para hombres"¹

Para referirse a la equidad de género en la clase de educación física es importante saber de dónde surge este concepto, según Puleo, "Género alude a la relación dialéctica entre los sexos y, por lo tanto,

No sólo al estudio de la mujer y lo femenino, sino de hombres y mujeres en

Sus relaciones sociales" (2000), por lo tanto en el ámbito educativo no se deben promover prácticas ni estudios que amplíen la brecha entre las mujeres y los hombres sino por el contrario dotar las prácticas educativas de herramientas que permitan fomentar el reconocimiento como seres humanos, con diferencias físicas pero con capacidades intelectuales similares que posibilitan en el accionar en un contexto sociocultural determinado.

Dentro del campo que concierne a la educación física, tratar la equidad de género que según las naciones unidas: "se refiere a la capacidad de ser equitativos y justos en relación al trato de hombres y mujeres, teniendo en cuenta sus diferentes necesidades. En una situación de equidad de género, los derechos, responsabilidades y oportunidades de los individuos no se determinan por el hecho de haber nacido hombre o mujer".² Se debe tratar de brindar dentro de sus contenidos herramientas didácticas que les permitan a los estudiantes dinámicas de interacción y visualización de las diferentes capacidades que tienen cada uno de sus compañeros y como a partir de ellas se logran diferentes objetivos y se desarrollan las temáticas propuestas por el docente.

¿Cuáles han de ser las herramientas didácticas que posibiliten la equidad de género?, luego de saber que para llegar a una equidad de género, debe haber un reconocimiento como seres pertenecientes a una cultura específica, citando a Huizinga: " La cultura no surge del juego, como un fruto vivo se desprende del seno materno, sino que se desarrolla en el juego y como juego", debe ser esta la opción más factible para captar la atención de los estudiantes frente a la

¹ Diario de campo número 1, colegio Veintiún Ángeles, día 15 de Septiembre de 2015

² Definición de las naciones unidas.

Clase de educación física, pues a través de las experiencias personales se dice que a la hora del juego y debido a sus características todos los individuos que se involucren en él buscan desarrollarlo de la mejor manera y que su objetivo principal sea la diversión.

Pero no solo es jugar por jugar, si se habla de cultura que mejor que tomar ayuda en los juegos tradicionales y para definir el concepto planteado se basa en experiencias propias y en concepciones trabajadas en el ámbito educativo por tanto: "un juego tradicional es aquel que está trazado por la cultura que tiene como objetivo recordar antiguas actividades que ejercían nuestros antepasados e incluso estos servían como tributos a otras culturas".¹ Estos juegos en ocasiones sacan a los estudiantes del ámbito académico y los remontan a sus barrios o cuadras, donde los fines de semana es normal ver cantidad de infantes, gozando y divirtiéndose tratando de derrumbar una torre de tapitas y con su equipo conformado muchas veces por hombres y mujeres, tratar de armarlas de nuevo, pero oh! Sorpresa al frente ahí otro equipo con la misión de ponchar y sacar del juego a sus rivales, es así como se desarrolla el famoso juego del "yermis".

Otra opción son los juegos cooperativos que según Omeñaca y Ruiz: "las actividades lúdicas cooperativas son las que demandan de los jugadores una forma de actuación orientada hacia el grupo, en la que cada participante colabora con los demás para la consecución de un fin común" (2007), con

Esto se dice que los juegos cooperativos cumplen una función similar a los juegos

Tradicionales, pues a pesar de que no son vistos en el barrio, si pueden ser muy utilizados en el ámbito escolar pues dependiendo de la creatividad e intención del docente que los ponga en práctica el juego asume un carácter funcional y brinda herramientas didácticas para que los estudiantes desarrollen aspectos de amistad y trabajo en equipo encaminados hacia un objetivo o una finalidad dentro del juego.

Con esta dos concepciones sobre los juegos, surge una pregunta ¿Qué aportan a la equidad de género?, jugando el niño se divierte y es en esa diversión que tiene unas diferencias con su compañero o compañera, asume que todos son iguales, que sin importar edad, sexo, color de piel, todos dentro del juego desarrollan y tienen las mismas capacidades, si eso no es un ejemplo de equidad de género, entonces a que estamos jugando?

Hablar de equidad de género no es solo ver a las mujeres y los hombres como un mismo ente, es dejar a un lado esa dualidad, y comprender que somos seres, con diferentes cualidades, pero que como seres desarrollados en una cultura como la colombiana, con arraigos indígenas y apellidos españoles, tienen las mismas posibilidades para desenvolverse en una situación, un ejemplo y hablando de la educación física el docente no debe procurar trabajar una a una las capacidades de cada sujeto y crear con esto una competencia que anule los espacios de equidad por el contrario debe propiciar espacios en los cuales las actividades planteadas puedan ser ejecutadas tanto por hombres como por mujeres, tampoco es decir que ahora la clase se desarrolle a nivel de juegos, pero si una invitación a educadores y

¹ Definición tomada del diario de campo número 1, en el colegio Veintiún Ángeles, día 15 de septiembre de 2015.

Estudiantes a que se le dé el valor que necesita la educación física, como un espacio académico en el cual se trabajan las diferentes dimensiones corporales y aspectos axiológicos como los valores, y por encima de todo se desarrollen en los estudiantes esa visión de ser críticos y consiente de las palabras del gran educador paulo Freire: "el hombre no se educa solo, se educa en comunidad" (1970), y es en esos lazos de comunidad que los niños y las niñas deben formarse.

"una prueba de lo acertado de la intervención educativa es la felicidad del niño" María Montessori.

Referencias

- Alicia, P. (2000). En *Filosofía, género y pensamiento*. Valladolid, España: universidad de valladolid secretariado de publicaciones.
- Huizinga, J. (2008). *Homo ludens, el juego y la cultura*. España: Fondo de Cultura económica de españa.
- Krauskopof, D. (s.f.). El desarrollo psicológico en la adolescencia. 1-8.
- Organización de Naciones Unidas. (2006). Educación emocional y violencia contra la mujer. 110 - 117. Madrid, España.

EL ACROSPORT DISPOSITIVO DIDÁCTICO PARA EL DESARROLLO DE LA EQUIDAD EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA.

THE ACROSPORT TEACHING DEVICE FOR DEVELOPING EQUITY IN PHYSICAL EDUCATION CLASS



Laura melisa Morales Parra
fef_Immoraesp130@pedagogica.edu.co
Brenda Isabel Penagos Cano
fef_bipenagosc037@pedagogica.edu.co
Universidad pedagógica nacional
Licenciatura en Educación Física VII Semestre

RESUMEN

Este documento Pretende dar cuenta sobre las concepciones de equidad género, como influye en la cultura y las situaciones por las cuales ha tenido que pasar la mujer por diversos sucesos para reivindicar sus derechos ante una sociedad patriarcal y machista , ante un poder que no le ha permitido empoderarse y poder ser en toda su condición de mujer. .

Además se presenta l reflexión sobre el papel que tiene la educación y en especial la educación física para fomentar espacios de reflexión, acción, y crítica por medio de prácticas corporales como la gimnasia acrobática en pro de la equidad de género, mostrando que ambos géneros tienen un papel diferente pero no por ello menos importante en la sociedad.

PALABRAS CLAVES: equidad, Sociedad, Género, cuerpo

ABSTRACT

This paper seeks to explain about the concepts of equity gender as influences culture and situations for which has been through women for various events to vindicate their rights in a patriarchal and sexist society, before a power that didn't empowered and allowed to be in full womanhood.

Also l reflection on the role of education and especially physical education to foster opportunities for reflection, action, and criticism through body practices such as acrobatic gymnastics in favor of gender equity is presented, showing that both genders have a different but no less important role in society.

KEYWORDS: equity, Society, Gender, body

Contexto Histórico

A través de la historia tanto la mujer como el hombre ha pasado por una serie de cambios tanto físicos como psicológicos, que han mejorado su calidad de vida, en épocas antiguas el hombre tenía un papel protagónico y la mujer uno secundario por así decirlo, él tenía el derecho de aprender a leer y escribir, a ganar dinero, a viajar, mientras que a las mujeres se les enseñaba, a ser amas de casa, cuidar a su marido y a sus hijos, olvidando la sociedad y la educación, que le permitieran la posibilidad de ejercer sus derechos civiles.

Ellas iniciaron su lucha hace muchos años obteniendo como primer logro el derecho al voto popular dando un paso hacia un mejor desarrollo personal, “la igualdad en la condición de mujeres y varones es fundamental para cada sociedad, y que la igualdad de género es tanto un objetivo como un medio de desarrollo” (De la cruz. C, 2007).

Y es así que al transcurrir el tiempo, las mujeres superaron el miedo a asumir los derechos civiles, y la inseguridad heredada generación tras generación, reclamando un derecho fundamental, el derecho a la igualdad, a la equidad de género.

Cuando se habla de equidad de género se dice que: “la justicia en el tratamiento a mujeres y hombres de acuerdo a sus respectivas necesidades. La equidad de género implica la posibilidad de tratamientos diferenciales para corregir desigualdades de partida; medidas no necesariamente iguales, pero conducentes a la igualdad en términos de derechos, beneficios, obligaciones y oportunidades” (PNUD Colombia 2007).

Por tanto si existe equidad de género existe mejores procesos de convivencia, un

Desarrollo humano enfocado al progreso y al desarrollo de oportunidades las cuales se determinan por sus capacidades y cualidades más no por si es hombre o mujer.

El desarrollo humano “es aquel que permite ampliar los fundamentos y capacidades de la gente para vivir en libertad y dignidad” (SEN. A, 1998), para lograr esto es necesario entender que la equidad se desarrolla en espacios de libertad y dignidad; que se deben ir eliminando espacios que no generen este tipo de posibilidades dentro de una sociedad y cultura.

Es así como la educación es transformadora, permite solucionar problemáticas, que permitan educar a los sujetos para participar y aportar a la sociedad, para así superar la desigualdad que ha sido evidente durante la historia, que ha tenido cambios y logros, aun se evidencia en diferentes contextos desigualdades en las concepciones, acciones en la inacción, participación y posibilidad de asumir los derechos en la relación de hombres y mujeres en el ámbito familiar, laboral y educativo, como se encuentra muchas veces en las practicas propuestas en el área de educación física, pues en la educación física también es evidente esa desigualdad social.

Entendiendo la educación física como “el elemento constitutivo de la educación que empleando el movimiento como medio, compromete al hombre en su totalidad, posibilitándole adaptación inteligente al medio sociocultural y a la vida. El cuerpo de la educación física es el cuerpo que el hombre vive y experimenta, ese que ha creado a partir de su experiencia personal, de sus ideas, sus sentimientos, sus deseos y frustraciones, sus fantasmas y sus temores” (PCLEF, 2004).

Si bien es cierto que el sistema educativo no puede eliminar las desigualdades individuales cuando están insertadas en el

Conjunto social, si no empieza a producirse cambios en algún punto de la sociedad y que todo cambio habido en una parte del sistema repercutirá en las otras partes” (SUBIRAST, 1994).

Para dar una posible solución o una opción la cual permita demostrar desde la escuela y más específicamente desde la educación física que tanto hombres como mujeres poseen un papel importante en la sociedad. Y a su vez se convierta en una estrategia que permita que los estudiantes de ciclo V del colegio 21 ángeles ubicado en suba, Bogotá, vivencie a través de su cuerpo y la relación con otros, y desde la reflexión identifique que concepciones de género y la existencia de distinto al suyo, otras alternativas de mostrar y evidenciar tu potencial humano de una manera diferente e innovadora de ser y hacer dentro de su entorno.

El acrosport como dispositivo de la corriente educativa sobre el cuerpo siendo la primera relacionada a la gimnástica o calistenia, aporta para equidad no únicamente de género va más allá genera igualdad de otras diferencias como, físicas, culturales, sociales y raciales, teniendo en cuenta que desarrolla habilidades motrices básicas como, la fuerza, resistencia, flexibilidad, velocidad y coordinativas, como el equilibrio, orientación, temporalidad, ritmo entre otras, logrando así un desarrollo completo de diferentes competencias, esta actividad permite el desarrollo integral del sujeto, aportando valores como el respeto, puesta que se da la relación sujeto-sujeto, en la cual se cuida de sí mismo y el otro reconociéndose como parte de un equipo, teniendo en cuenta las capacidades individuales y usándolas de la mejor manera para la ejecución de cada figura, no todos los sujetos cuentan con las mismas habilidades, a cada sujeto se le

otorga el rol que se adecue a lo anteriormente planteado, permitiendo que cada quien identifique que son parte importante tanto del equipo en la clase, como en la vida cotidiana.

Gimnasia Acrobática

Esta estrategia a utilizar se trata de una disciplina derivada de la gimnasia, denominada gimnasia acrobática (ACROSPORT), Es posible imaginar el surgimiento y desarrollo de este tipo de ejercicios acrobáticos en la antigüedad hace más de 4,000 años, documentos gráficos sobre el antiguo Egipto ya reflejan artistas llevando a cabo distintas actuaciones acrobáticas, malabarista pero no será hasta el siglo XVIII, cuando estas actividades se desarrollaron plenamente en el Circo. En España las primeras manifestaciones circenses que podemos considerar como tales provienen de los juglares y años después forman parte de la Federación Internacional de Gimnasia en 1999. Es definido como deporte acrobático realizado con compañeros o en grupo, mediante la combinación de pirámides humanas, saltos acrobáticos y elementos coreográficos, donde el cuerpo realiza varias funciones claramente determinadas. Dentro de esta actividad se asumen roles de desarrollo según sus condiciones físicas y técnicas, el compañero que se sitúa en la parte superior llamado “ágil” o “volteador” es más pequeño y ligero que el que hace de base, denominado “portor”. Incluye elementos gimnásticos y coreográficos organizados en torno a los momentos culminantes de equilibrio y volteos. Los ejercicios se realizan en grupos de dos, tres, o cuatro ejecutantes comportando una alternancia de “Figuras” y de evoluciones gimnásticas acrobáticas estereotipadas (volteos, equilibrios, ruedas laterales, etc.) o elementos novedosos originales de propia inventiva.



Ilustración 1 colegio 21 ángeles. 2015. diario de campo número 4, practicas

“se trata de una actividad donde se integra tres elementos fundamentales:

1. La construcción de figuras que requieren fuerza, flexibilidad, propulsión y equilibrio.
2. La acrobacia en suelo como transiciones de una figura a otra.
3. La música, que apoya al componente coreográfico” Macé (1995).

Generalidades de los ejercicios:

- El ejercicio se realizará en un practicable de 12 x 12.
- Los ejercicios se realizarán con acompañamiento musical.
- La duración del ejercicio es de 2 minutos y 30 segundos generalmente.

Los beneficios de la gimnasia acrobática influye en la creatividad, Las acrobacias permiten un gran número de posibilidades que dan lugar a la imaginación, en la

cooperación, Obviamente, en toda acrobacia se necesita de una ayuda para realizarla.

Esto mismo es lo que permite la cooperación entre compañeros facilitando la incorporación de un gran número de valores; Auto superación, Una vez metidos en el mundo de las acrobacias, es tal la motivación que despierta esta actividad, que los alumnos desean aprender más y más provocando la propia superación, autoestima, la autoestima se favorece con una numerosa cantidad de actividades que hacen que quien las realiza se sienta importante y necesitado en el grupo.

Esta disciplina permite generar la relación sujeto-sujeto, ser cuerpo a partir del cuerpo del otro convirtiéndose uno indispensable para el otro, siendo equipo viéndose como iguales, expresando a través de su corporeidad todo tipo de sensaciones, sentimientos, pensamientos, hablando por medio del instrumento más importante para el educador físico, el cuerpo.

El cuerpo como lenguaje capaz de unir culturas, sociedades, etnias, que no diferencia color de piel, idioma o nacionalidad proporciona un medio de comunicación que no necesita traductor, que con movimientos según lo que se quiere expresar puede hacer reír, asustar e inclusive hasta llorar, es algo tan impresionante que no se puede explicar o no con palabras.



Ilustración 1 colegio 21 ángeles, 2015, diario de campo número 4, practicas.

El acroport permite que los estudiantes vivencien a través de su cuerpo una serie de movimientos y figuras que se realizan en equipo, en donde todos los integrantes de este cumple un papel importante, sin importar constitución o género, dejando de lado todo tipo de discriminación involucrando la tolerancia, el respeto y demás valores fomentando de esta manera la equidad.

Conclusiones

La práctica de este deporte acrobático al ser de a grupos, dos, tres, cuatro, logra diferentes cambios de actitudes dentro del juego de roles, obteniendo la participación activa de todos los estudiantes que la estén ejecutando, además que exige una coordinación absoluta de movimientos simétricos de bastante concentración.

Esta estrategia pedagógica muestra que se puede lograr una equidad dentro de la clase de educación física, pues los jóvenes hombres y mujeres se alejan de su realidad para enfrentar este reto sin importar su condición social, racial o de género entre otras.

Reconoce un cuerpo que expresa por medio de sus actitudes, emociones y habilidades motrices tan desarrolladas que son evidentes los cambios logrados al utilizar estrategias innovadoras dentro de la clase de educación física, mostrando cada sujeto su potencial humano de una manera absoluta.

Esta didáctica nos posibilita espacios de crítica y reflexión frente a lo que se hace, con el objetivo de cambiar las mentalidades que nos dejó un recorrido histórico no muy bueno para la mujer y tener la posibilidad de crear nuevas subjetividades frente a las diferencias de género.

Referencias

- Camacho L. Watson H. (2008). *reflexion sobre equidad de genero y educacion inicial* . Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/666/66615071004.pdf>
- Colombia P. (2007). *estrategias, equidad de genero*. Colombia: PNUD.
- Cruz C. D. (2007). *Genero Derechos y Desarrollo Humano* . San Salvador : JAPAN .
- Dominguez M. E. (2 de Diciembre de 2004). *Equidad de genero y diversidad en la educacion colombiana*. Obtenido de revista electronica de educacion y psicologia : https://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&sqi=2&ved=0CCYQFjABahUKEwjAu_z7gpjJAhXGJiYKHcpGBNY&url=http%3A%2F%2Frevistas.utp.edu.co%2Findex.php%2Frepes%2Farticle%2Fdownload%2F5205%2F2481&usg=AFQjCNHx6E-YlvlgITjJvKwS7a
- Fuentes Vasquez L. Y. (2006). *Genero equidad y ciudadania*. Obtenido de

- Camacho L. Watson H. (2008). *reflexion sobre equidad de genero y educacion inicial*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/666/66615071004.pdf>
- Colombia P. (2007). *estrategias, equidad de genero*. Colombia: PNUD.
- Cruz C. D. (2007). *Genero Derechos y Desarrollo Humano*. San Salvador
- Dominguez M. E. (2 de Diciembre de 2004). *Equidad de genero y diversidad en la educacion colombiana*. Obtenido de revista electronica de educacion y psicologia : https://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&sqi=2&ved=0CCYQFjABahUKEwjAu_z7gpjJAhXGJiYKHcpGBNY&url=http%3A%2F%2Frevistas.utp.edu.co%2Findex.php%2Frepes%2Farticle%2Fdownload%2F5205%2F2481&usg=AFQjCNHx6E-YlvlgITjJvKwS7a
- Fuentes Vasquez L. Y. (2006). *Genero equidad y ciudadania*. Obtenido de Analisis de las politicas educativas: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105116598003>
- Irene, L. M. (2003). *La desigualdad de genero constituye un obstaculo mayor para el desarrollo sostenible*. Obtenido de López Méndez Irene, 2003. La desigualdad de género constituye un obstáculo mayor para el desarrollo sostenible, editorial 15 recuperado de <http://www.2015ymas.org/centro-de-documentacion/publicaciones/2012/1291/equidad-de-genero/#.VktkWdlvflU>
- Isabel, V. R. (2007). *Relaciones de equidad entre hombres y mujeres*. Obtenido de Analisis critico del entorno familiar : http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0258-64442007000100003&lng=pt&lng=es
- Marin X. (2013). *¿Equidad de genero de las mujeres rurales?* Obtenido de Reflexion sobre la politica publica : <http://www.revistasjdc.com/main/index.php/ccient/article/view/222>
- NACIONAL, U. P. (2012). *PCLEF ultima modificacion*. bogota colombia: universidad pedagogica nacional.
- Planella J. (2005). *Pedagogia y Hermeneutica del cuerpo simbolico*. *revista de educacion*, 189-201.
- Puri, L. (2013). *Un objetivo mundial en materia de igualdad de genero, derechos de las mujeres y empoderamiento de las mujeres*. Obtenido de <http://www.unwomen.org/es/news/stories/2013/5/op-ed-a-global-goal-on-gender-equality-womens-rights-and-womens-empowerment#sthash.QfLZfLbh.dpu>
- Recavarren I. (2013). *igualdad y equidad de genero*. Obtenido de un panorama internacional CEFIEAL UE.: <http://www.americasportal.eu/sites/americasportal.eu/files/IsabelGenero.pdf>
- Sen A. (1999). *Desarrollo y Libertad*. Barcelona : Planeta S.A.
- Universidad Pedagogica Nacional . (2012). *PCLEF*. Bogotá Colombia: Universidad Pedagogica Nacional .
- Velasco Jimenez M. T. . (2013). *La equidad de genero*. Obtenido de ¿Utopia o realidad? : <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=47326333001>
- Yadira, A. P. (2012). *Comentario a la politica publica de equidad de genero para las mujeres*. Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S004

LAS REDES SOCIALES Y LA WEB, ¿POSIBLE HERRAMIENTA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA?

21ST CENTURY SKILLS AND SOCIAL MEDIA: ¿A POSSIBLE TOOL FOR PHYSICAL EDUCATION CLASS?



Manuel Alejandro García Céspedes
fef_magarcia025@pedagogica.edu.co

William Yesid Puentes Rojas
fef_wypuentesr784@pedagogica.edu.co

Sergio Ricardo Prieto Sarmiento
fef_srrietos747@pedagogica.edu.co

Universidad Pedagógica Nacional
Licenciatura en Educación Física VII Semestre

RESUMEN

Este trabajo propone el uso de las redes sociales y la web como una posible ayuda o herramienta didáctica, que vincule los contenidos tratados en los espacios de Educación Física, dado que en ocasiones los espacios del área son de intensidad mínima (1 hora semanal). Dándole relación con la actualidad tecnológica en la cual se enmarca el diario vivir de las nuevas generaciones.

Se hace un análisis literario desde referentes teóricos como Vygotsky, Freud, Broffenbrenner para sustentar las posibilidades de dicha propuesta, desde diferentes aspectos, que serán tratados y analizados en el transcurso de este escrito. La idea general es visualizar que tan viable y pertinente es el uso de las “Redes Sociales Académicas” o “Redes Sociales Educativas”, “Century Skills 21st”, aulas virtuales, en la Educación Física.

Palabras Claves: Educación Física, herramienta, redes sociales académicas, redes sociales educativas.

ABSTRACT

The purpose of this research is to enhance the usage of Century Skills 21st and the web as a possible educational tool aid which links the content covered in the areas of Physical Education with a minimum class hours. By establishing a relation current technology in which it frames daily lives of young people today.

General idea is to visualize the feasibility in physical education the concepts "Academic Social Networks" or "Educational Social Networks", "Century Skills".

KEYWORDS: Physical education, tool, academic social networks, educational social networks.

Este artículo se desarrolla en el marco del proceso de sistematización, llevado a cabo desde la Licenciatura en Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional, con el fin de evidenciar los resultados obtenidos a través de un proceso de siete semestres y atravesado por siete espacios académicos, en los que se trabajó la Educación Física como disciplina académica- pedagógica; en este sentido los temas a tratar dentro del mismo van orientados al desarrollo de las dimensiones del niño desde el espacio académico de Educación Física, integrando el uso de las redes sociales y la web como herramientas que posibiliten una mayor intensidad y aprovechamiento del área, lo cual puede propiciar una construcción óptima del proceso enseñanza-aprendizaje.

No podemos negar la influencia en los procesos cognitivos del niño, obtenidos en el desarrollo de las clases de Educación Física, aprendizajes significativos, que tienen en cuenta el proceso de enseñanza-aprendizaje. Si logramos un trabajo continuo y de mayor intensidad, afianzaremos la construcción del conocimiento, convirtiendo al niño en un ser integral que pueda desenvolverse de la mejor manera. A la vez trasformando la Educación Física en una disciplina académica tan importante como las demás, que contribuye a las distintas prácticas sociales.

En la relación presente entre niño- realidad- educación, surge la necesidad de entender como esta relación influye directamente en el desarrollo humano presente en los diferentes contextos sociales. Para que ésta relación se

dé en forma óptima, el niño debe ser consciente de su realidad y del contexto en el que diariamente se desenvuelve, además debe estar en la posibilidad de obtener una educación de calidad, con el fin de ser educado para la vida. A partir de una relación adecuada que debe existir entre los niños, su realidad y su educación, es necesario que todas las disciplinas estén encaminadas a cumplir dicha relación.

Para ello la Educación Física debe actualizarse, contextualizarse y buscar alternativas que promuevan una construcción adecuada del proceso educativo (enseñanza-aprendizaje), con esto, la Educación Física puede aprovechar la oportunidad de integrar el uso de la web y las redes sociales para el desarrollo individual y social del niño.

Empezaremos por presentar una forma del cómo se aplican en el desarrollo académico, la web y las redes sociales, enfocando y matizando su uso en el desarrollo curricular de la Educación Física.

Aulas virtuales

Una herramienta importante con la cual podemos contar los maestros de Educación Física, son las Aulas Virtuales, las cuales constituyen piezas básicas, en la modalidad de educación a distancia, hacen parte del nuevo entorno del aprendizaje al convertirse en un poderoso dispositivo de comunicación y de distribución de saberes, que además

Ofrece un "espacio" para atender, orientar y evaluar a los participantes.

El aula virtual, está disponible en Internet las 24 horas del día, nos ofrece servicios para el aprendizaje a distancia, responde a la necesidad de docentes y alumnos de una comunicación directa, además de una atención personalizada inmediata o diferida. En el ámbito educativo podemos definir el ambiente como la organización del espacio, la disposición y distribución de los recursos didácticos, el manejo del tiempo y las interacciones que se dan en el aula. A continuación nombraremos las ventajas que nos trae esta importante herramienta tecnológica propuestas por el CIP¹ :

- Reduce notablemente los costos de la formación.
- No requiere de un espacio físico.
- Elimina desplazamientos de los participantes.
- Amplía notablemente su alcance dando mayores posibilidades a los que se encuentran más alejados de los centros de formación.
- Permite el acceso a los cursos con total libertad de horarios.
- Proporciona un entorno de aprendizaje y trabajo cooperativos.
- Distribuye la información de forma rápida y precisa a todos los participantes.

- Prepara al educando para competir en el mercado de manera más ágil, rápida y eficiente.

- Convierte la docencia virtual es una opción real de teletrabajo.

- Se complementa, sin lugar a dudas, con la formación presencial y con los soportes didácticos ya conocidos.

Al tratar de definir con cierta precisión algunos de los aspectos relevantes que conforman un ambiente de aprendizaje, buscamos acercarnos por una vía natural a lo que es un ambiente virtual de aprendizaje, ya que en principio debemos concebir éste como un espacio con todos los aspectos señalados en la definición de ambiente de aprendizaje, con la diferencia de que tanto el diseño y empleo del espacio, el tiempo y la disposición de los materiales, entre otros están mediados por las tecnologías, es decir, "...aquí las tecnologías van a operar como instrumentos de mediación, en tanto van a ser el medio utilizado para la construcción de ese espacio que propone una estructura de acción específica para aprender y desde donde cada estudiante interactúa según sus oportunidades y estrategias para el aprendizaje tecnológicamente mediado". (CIP, Buenos Aires). La idea debe recaer, en mantener el espacio de desarrollo del área de Educación Física, apoyándose con el uso de este tipo de espacios virtuales, generando mayor tiempo de trabajo y más encuentros académicos en la intensidad horaria de la semana.

Dichas aulas o espacios se pueden diseñar a gusto del maestro que la utilice, a continuación presentaremos un ejemplo de un aula virtual, del CIP, esta aula posee cuatro áreas:

¹ Centro Informática Psicopedagógica, Buenos Aires
Capital Federal de Argentina.

I. El Área de Comunicación, cada participante dispone de:

Un listado de todos sus compañeros con una ficha de cada uno de ellos con su foto y datos personales. Una cuenta de correo propia de tipo "WebMail" (es decir, la que puede consultar desde cualquier computadora conectada a Internet). La misma permite el envío de archivos adjuntos de hasta 2 Mb. Un acceso a una Lista de Correo propia de los miembros del Aula (que permite el envío simultáneo de mensajes). Un Foro de Discusión (que posibilita el debate de diversos temas). Una Sala de Chat (para establecer conversaciones en directo).

II. El Área de Contenidos, cada participante tiene acceso a:

Los Contenidos temáticos con documentación relevante, material de apoyo y auxiliar a la bibliografía presentada, actividades prácticas, etc. que suministra el profesor. Una Cartelera virtual donde se exponen los trabajos realizados. Un listado de Páginas Web relacionadas a la temática, sugeridas por el profesor y a las cuales se acceden directamente. Un sector de Evaluación donde encontrará actividades para su auto-evaluación y otras actividades para ser corregidas por su profesor o tutor.

III. El Área de Información, se localiza:

Una Cartelera de noticias, donde el profesor lo mantendrá continuamente informado. Una Agenda virtual que guía las actividades y desarrollo del curso. Un espacio para Encuestas que se sugieran responder, para enriquecer el intercambio y la marcha de la propuesta de aprendizaje.

IV. El Área de Recursos, se dispone de:

Un espacio, de muy fácil manejo, para Subir y Bajar archivos (que suele utilizarse para enviar al Profesor los trabajos realizados y luego recibirlos una vez corregidos). Un

Sector de Recursos informáticos, que contendrá programas o utilidades para ser bajados a su propia computadora. Y un completo Manual de Ayuda para el manejo de todos los recursos del Aula y de todo lo que se requiera para facilitar la operatividad y el aprendizaje.

Así como este, podríamos diseñar nuestra aula virtual a nuestro gusto, facilitando de esta manera, la comunicación y el aprendizaje a distancia con nuestros estudiantes.

Para mostrar los avances que estas ideas pretenden generar, señalaremos y argumentaremos algunas teorías de desarrollo humano, que encajan muy bien con la aplicación de esta propuesta. Siendo el desarrollo humano el fin último del acto educativo. (CIP, Buenos Aires)

Teoría socio – cultural, de lev Vygotsky

El niño en su desarrollo, aparece como un sujeto eminentemente social lo que permite entender que debe haber una interacción entre el niño, la sociedad y por consiguiente su historia para que después, por medio del proceso enseñanza-aprendizaje, logre desenvolverse en el contexto que lo atraviesa.

Con esto se entiende que el individuo es un sujeto que además de social, es también un sujeto histórico y gracias a esa historia que lo atraviesa es como se puede educar, según Vygotsky "...un comportamiento sólo puede ser entendido si se estudian sus fases, su cambio, es decir; su historia" (Vygotsky, 1979). A partir de conocer y estudiar aspectos tales como el contexto, la realidad del niño, su historia, su personalidad y demás características que lo integran, la

Educación interviene de tal forma que la construcción de los aprendizajes del niño adquiera un valor significativo.

El contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos. ... el contexto social debe ser considerado en diversos niveles: 1. El nivel interactivo inmediato, constituido por el (los) individuos con quien (es) el niño interactúa en esos momentos. 2. El nivel estructural, constituido por las estructuras sociales que influyen en el niño, tales como la familia y la escuela. 3. El nivel cultural o social general, constituido por la sociedad en general, como el lenguaje, el sistema numérico y la tecnología. (Vygotsky, referenciado por J, Martínez, 2010).

En la medida que el niño interactúa con él y con su entorno, construye su realidad lo que lo lleva a aprender y a desarrollarse, ya que para Vygotsky el pensamiento del niño se va estructurando en forma gradual donde el aprendizaje y el desarrollo trabajan juntos en la formación individual y social del niño, “No solo el desarrollo puede afectar el aprendizaje, sino que el aprendizaje puede afectar el desarrollo. Todo depende de las relaciones existentes entre el niño y su entorno, por ello debe de considerarse el nivel de avance del niño, pero también presentarle información que siga propiciándole el avance en sus desarrollo.” (Vygotsky, referenciado por J, Martínez 2010, Pág. 1).

Por ello la Educación Física está en la deber de ofrecer herramientas al niño para que el construya sus conocimientos a partir de lo que va aprendiendo y lo que le puede servir para su desarrollo; con esto el espacio de Educación Física debe actualizarse, renovando sus didácticas para la comprensión de los saberes propios del área.

Ahí es donde se plantea la interacción del educando y el educador con la web y las redes sociales para que el proceso de construcción de conocimiento proponga alternativas que permita al sujeto en formación, entender su realidad (no podemos negar el uso de las tecnologías como hecho importante del diario vivir de las nuevas generaciones), interactuar con lo que hoy lo rodea y así mismo lo constituye, con el fin de que la Educación Física posibilite al individuo estar constantemente inmerso en su contexto y trabaje las temáticas que se plantean en el área, aportando una mayor intensidad de saberes, prácticas y experiencias en pro del desarrollo social e individual del sujeto. Educarlo para la vida.

Partiendo del hecho en el cual las TICS1 son una realidad en el desarrollo actual de la educación y del diario vivir de las personas, como se expone en el libro 21st Century Skills, Education & Competitiveness, Partnership for 21st Century Skills, presentes en mundo globalizado y empoderado por la competitividad, en donde “...debemos hacer un uso innovador de los conocimientos, la información y las oportunidades” como lo propone este mismo artículo al que hacemos referencia al inicio de este párrafo, Partnership for 21st Century Skills, pag 13. Encaminado a mostrar las formas educativas que deben desarrollarse en este siglo,

Enmarcamos las necesidades socio-culturales expuestas por Vygotsky.

Otra Teoría de Desarrollo que justifica el beneficio del uso de las redes sociales y la web, como herramienta didáctica en la Educación Física, que propicia el desarrollo humano, es la Teoría de las Masas¹.

Teoría de las masas - Sigmund Freud

El niño al encontrarse en un entorno o contexto determinado, hace parte de lo que se denomina como una masa.

“Las masas están constituidas por una agregación homogénea de individuos, que en cuanto miembros, son sustancialmente iguales, no diferenciales, aunque procedan de ambientes distintos, heterogéneos, y de todos los grupos sociales” (Freud 1936 y 1946). La teoría de las masas nos dice, que los medios de comunicación son una característica de la sociedad de clases, de acuerdo a estos enfoques, la visión del mundo que estos transmitirán, será acorde a los intereses y a la ideología de la clase dominante, ya que el público nunca puede ser pasivo, sino que dentro de la sociedad hay una colectividad en la cual los individuos interactúan entre ellos y con otros factores externos, esto se define como una comunicación unidireccional, del emisor hacia el receptor que carece de interacción. Esta interacción da la resolución que existe una influencia recíproca entre los medios y la sociedad, el poder de los medios es limitado según esta idea por los circuitos de comunicación y por

Las vinculaciones que se establecen en los grupos sociales.

Para que esta comunicación sea posible son necesarios unos medios mucho más sofisticados que en la comunicación interpersonal. Se considera que la reformulación de la teoría crítica de la sociedad debe operarse desde el lenguaje, pues es ahí donde pueden rastrearse los procesos de reconocimiento intersubjetivo que originan un modelo de acción. Este giro lingüístico significó el análisis de la acción comunicativa como un componente esencial de las formas de construcción de la realidad social.

He ahí donde la utilización de la web o las redes sociales nos pueden brindar esa posibilidad de comunicación, una comunicación con nuestros estudiantes (Masa), que nos facilitará por medio de las herramientas tecnológicas llegar a acuerdos, brindarles posibilidades de aprendizaje, documentación relevante, material de apoyo, auxiliar a la bibliografía presentada, actividades prácticas, etc. La utilización de la web como una herramienta o un espacio académico en la Educación Física, contribuirá con la elaboración y presentación de un trabajo de calidad educativa en el área, evidenciado a través de mayor rigurosidad e intensidad horaria, con una mayor amplitud de los espacios y encuentros académicos, con el fin del fortalecimiento académico de las masas. Respecto al tamaño de la masa también presentará un aumento sustancial, lo que generará una mayor cobertura educativa.

Teoría ecológica - Urie Brofenbrenner El desarrollo humano, desde su parte ontológica, siempre estará vinculado a un contexto social y a unos procesos adaptativos. En los cuales se desarrollan

¹

Estructuras y hábitos de vida de los sujetos. A partir de esto se observan formas de vida condicionadas por ambientes los cuales generan para sí mismas, perspectivas subjetivas de cada individuo, ya que generan en cada sujeto un desarrollo distinto de su conducta.

Desde Bronfenbrenner, debemos tener claro que las formas tecnológicas y las redes sociales, son elementos que forman parte de los sistemas de vida de las nuevas generaciones, por ende es una forma de analizar esta perspectiva en la cual las redes sociales y la web, constituyen los sistemas que moldean las conductas de los sujetos, en un proceso educativo implícito en la cotidianidad de las personas.

Partiendo de esto proponemos desde esta teoría las siguientes condiciones en las formas educativas de los niños. Presentándole un matiz de alta importancia al trabajo desarrollado por la Educación Física en la construcción de estos sistemas y el desarrollo en beneficio de las conductas de los niños y jóvenes con los cuales se realice el trabajo desde la Educación Física.

El señor Bronfenbrenner, desde su teoría propone la construcción de diferentes tipos de sistemas, que desde la aplicación de esta idea, se verían de la siguiente forma.

- **Microsistema:** Nivel inmediato de desarrollo del individuo. (El colegio).
- **Mesosistema:** Interrelación de dos o más entornos en donde se participa activamente. Relaciona dos microsistemas. (El colegio y la clase de Educación Física).

En este apartado, se resalta la Educación Física, como un sistema de desarrollo en el cual participan los sujetos activos de la

Práctica educativa, por ende este sistema u espacio debe contribuir de manera óptima, concreta y actualizada en el desarrollo humano de los sujetos que lo conforman.

- **Exosistema:** integrado por contextos más amplios, que no incluyen al sujeto como activo. (Una relación, entre la educación del sujeto en su rol de estudiante, con la actitud, la participación y los aportes del área de la Educación Física en la construcción de sus conductas, la web como una herramienta en la que el sujeto no está directamente, pero que aporta en la construcción de esta relación).
- **Macrosistema:** Lo conforman la cultura y la sociedad. (Vivimos en un mundo globalizado en el que las tecnologías hacen parte del diario de las comunidades y de su funcionamiento). (Bronfenbrenner, 1979)

Conclusiones

El uso de la web y las redes sociales, aportan a la Educación Física, espacios que generan rigurosidad y mayor tiempo de trabajo al desarrollo curricular del área.

Las TICS, las Aulas Virtuales y la Web aparecen como un apoyo didáctico, que se enmarca en la contextualización de las propuestas educativas para el siglo 21, dándole paso a las proyecciones educativas que vinculan la actualización y preparación docente.

La internet es una herramienta que hace parte de la cotidianidad de las personas, por ende a través de ella, los procesos de enseñanza-aprendizaje se darán de una forma natural y espontánea lo que genera conocimientos amplios y aplicables a las realidades de los sujetos.

Las TICS mejoran el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que según (Marcelo Tovar

Acurio, Roberto Rodríguez Checa, Ecuador, 2012) facilitan:

- Búsqueda de información con rapidez.
- Visualización de lugares, hechos y procesos para darle mayor objetividad al contenido de estudio.
- Simulación de procesos o situaciones de la realidad.
- Participación en juegos didácticos que contribuyen, de forma lúdica, a Profundizar en el aprendizaje.
- Evaluación de los resultados del aprendizaje.
- Preparación en el manejo de herramientas tecnológicas que se utilizan en la cotidianidad."

Referencias

- Acurio, M. T. (2012). Currículo de Educación Física para la Educación Básica y Bachillerato, Ecuador. *Ministerio de Educación*.
- Aplicadas, Á. d. (2002). *Universidad de Murcia*. Obtenido de Ayuda Del Aula Virtual : <http://www.um.es/aulavirtual/primeros-pasos/que-es-el-aula-virtual/>
- Armenta, M. F. (2006). *Almazcruz Wordpress*. Obtenido de Teoría Ecológica de Bronfenbrenner: <https://almazcruz.wordpress.com/teoria-ecologica-de-bronfenbrenner/>
- McQuail, D. (1985). *Introducción A La Teoría De Las Masas*. London: Paidós Ibérica.
- Narvaez, J. M. (1990). *Teoría Del Aprendizaje De Vygotsky*. Obtenido de Google Documentos: https://docs.google.com/document/d/1Jim03Zlml_gEN_jagHrICeglhYIAHKtZGv3HWeFG3o4/edit?hl=en&pli=1
- Orengo, J. (2000). *Teoría Ecológica*. Obtenido de Suagm: http://www.suagm.edu/umet/biblioteca/Reserva_Profesores/janette_orengo_educ_173/Urie_Bronfenbrenner.pdf
- Roundy, L. (27 de 05 de 2015). *YouTube*. Obtenido de Teoría de los Sistemas Ecológicos de Urie Bronfenbrenner: <https://www.youtube.com/watch?v=l5ZID46nhmQ>
- Skills, 2. C. (2000). *21st Century Skills, Education & Competitiveness*. Obtenido de Partnership For 21 St Century Skills: www.21centuryskills.org
- Valparaíso, C. (Septiembre de 2011). *Aula Virtual PUCV*. Obtenido de <http://aula.virtual.ucv.cl/wordpress/educacion-virtual/>
- WordPress, J. A. (2012 de 04 de 08). *Psicopedagogía Aprendizaje*. Obtenido de Conociendo un poco sobre Urie Bronfenbrenner y su teoría.: <https://psicopedagogiaaprendizajeuc.wordpress.com/2012/04/08/conociendo-un-poco-sobre-urie-bronfenbrenner-y-su-teoria/>

TICS Y EDUCACIÓN FÍSICA

TICS AND PHYSICAL EDUCATION



Guillermo Fernández Santiago
guikermomountain@hotmail.com

Jaiver Hoyos Tovar
fef_jhoyost1104@pedagogica.edu.co
Universidad Pedagógica Nacional
Licenciatura en Educación Física VII Semestre

RESUMEN

Con este trabajo pretendemos vislumbrar las posibilidades que las tecnologías de la comunicación e información, nos proporcionan hoy para el ámbito educativo, y con mayor precisión, queremos relucir las posibilidades que otorgan a la educación física.

Partimos del paradigma instaurado en la sociedad que nos dice, que las tecnologías en conjunto a las redes son el peor enemigo de la actividad física y por lo tanto la educación física no tiene convergencias con la misma. Hoy vemos ese pensamiento como algo anticuado y carente de argumento frente a las posibilidades que nos ofrecen las TIC.

Durante el desarrollo del presente artículo mostraremos también que son las herramientas de la comunicación e información actuales en el desarrollo de la humanidad y su influencia en el sedentarismo en nuestra sociedad.

PALABRAS CLAVE: Educación física, TIC, globalización, creatividad, actualización.

ABSTRAC

In this paper we glimpse the possibilities that the information and communications technology (ICT) provide us today for education, and more accurately, we shine the possibilities that give physical education

We start from the established paradigm in society that tells us that the technologies together networks are the worst enemy of physical activity and therefore does not have physical education convergences with it. Today we see that thought as something outdated and lacking argument against the possibilities that ICT offer us.

KEY WORDS: Physical education. ICT, globalization, creativity, actualization.

Tecnología y sedentarismo-TIC'S y educación física.

Durante una de nuestras prácticas en el colegio IPN encontramos un problema y a la vez posibilidad y oportunidad de la educación física en los colegios de Bogotá, se trata del sedentarismo causado por las nuevas redes sociales y entretenimientos que los niños y jóvenes encuentran en las TIC'S

Un niño se nos acercó y muy amablemente nos saludó y ofreció sus servicios como una especie de utilero de deportistas. El hacía esto con el fin de evitar llevar a cabo actividades físico deportivas.

Lo que cautivó nuestra atención fue que el niño tiene sobre peso, condición que lo lleva a rendir muy poco o por lo menos rinde mucho menos que sus compañeros de peso estándar. Es importante aclarar que, con rendir menos, tan solo nos referimos a las capacidades físico deportivas y no a las cognitivas, emocionales y/o sociales del niño.

El sobre peso que es considerado como un problema, se presenta en pocos niños de esta institución o por lo menos en pocos niños del curso con el cual hacemos las prácticas, sin embargo, el hecho de que no se presente con notoriedad entre la población infantil, no significa que sea del todo algo bueno, puesto que es posible que al ser tan pocos no se les preste la atención necesaria a dicha condición física. Este problema nos lleva a pensar en asuntos mucho más profundos; la era digital, ha conllevado a que nuestros niños y niñas cada vez hagan menos ejercicio físico, dedicando más tiempo a la tecnología, y en especial a

la movilidad en sus dedos, esto realmente sí que motiva y seduce a niños y grandes, jugar videojuegos tanto en pc como en consolas, chatear, mensajear, redes sociales, y cantidades de nuevas aplicaciones para la entretención digital, nos da la posibilidad de estar acostados, sentados o en cualquier posición que no nos exija ejercitar el resto del cuerpo más que los ojos y los dedos, por lo tanto, viven una vida social a partir de redes sociales, donde juegan y cuentan sus vidas los unos a los otros sin necesidad de salir de su cuarto o de su casa.

El Dr. Carles González Aréval de INEFC-Barcelona en su artículo llamado “repensar la educación física: oportunidad y compromiso” nos muestra este problema como la oportunidad para que la educación física reciba la importancia que realmente merece en nuestras sociedades modernas, de modo que la educación física y la cultura física fuese necesaria con mayor regularidad Dentro de nuestras instituciones escolares.

Pareciera ser que la educación física moderna y los avances tecnológicos en cuanto a todo lo que refiere a nuevas maneras de socializar como redes sociales y correos fuesen terribles enemigos, que no deberían ni podrían estar cerca, pareciera que no tuviesen ningún punto de concordancia, puesto que desde la educación física se ve como un enemigo de la vida deportiva y sana, la vemos como la causante del tan malévolos sedentarismo.

Sin embargo, para que la educación física compita con esta ola de tecnología es necesario que sea mucho más funcional, mucho más didáctica más propositiva, menos deportiva, mucho más inclusiva, mucho más educativa y más que todo mucho más atractiva para sus practicantes, de modo que sea muy centrada y dirigida hacia fines en salud y recreación, de modo que estos dos pilares nunca se suelten y estén siempre a la par.

Las tecnologías hacen parte de nuestras vidas querámoslo o no, y como es una realidad emergente hay que tomar las riendas del asunto y asumir su masiva influencia en nuestras realidades. La pregunta sería entonces ¿Cómo lograr una utilización adecuada de estas tecnologías en nuestras aulas o patios para transformar esa concepción negativa de las TIC y la motricidad?

Entonces primero conozcamos de qué se trata.

¿Qué son las TIC?

Las TIC se reconocen como las Tecnologías de Información y comunicación. Estas, en la última década han logrado obtener un papel fundamental para la sociedad, involucrándose en infinidad de ámbitos que logran un mejor y más amplio desarrollo de las actividades humanas, sobresaliendo en la informática, medios de comunicación, educación, salud, empresas, etc. Esto ha llevado a que no solo se reconozca su importancia para la difusión del conocimiento sino que ya existen centros en los cuales se aprende a optimizar el uso y manejo de las TIC.

Funcionalidad de las TIC.

Básicamente nos brindan un fácil acceso a la información y a su difusión, sin importar el lugar donde se esté y a donde se envíe la información. Con ellas hemos logrado la tan mencionada globalización ya que los límites antes infranqueables impuestos por la distancia ahora son cosa del pasado. Ahora es común ver a cierta población estudiantil desarrollar sus cursos, carreras o postgrados a distancias, sentados frente a un monitor y

recibiendo tanto información como instrucciones del otro lado del planeta.

Podemos caracterizar a las TIC respecto a las ventajas que nos ofrecen:

1.



Inmaterialidad. La digitalización nos permite disponer de información inmaterial, para almacenar grandes cantidades en pequeños soportes como memorias y discos duros.

2. Instantaneidad. De forma instantánea, podemos conseguir la información que requiramos en tan solo segundos.

3. Interactividad. Las TIC actuales se reconocen por permitir la comunicación bidireccional y multidireccional, entre personas y grupos sin importar donde se encuentren. Esta comunicación se realiza a través de páginas web, correo electrónico, foros, mensajería instantánea, videoconferencias, blogs o wikis entre otros sistemas.

4. Automatización de tareas. Con la automatización de tareas podemos, por ejemplo, programar actividades que realizarán automáticamente los ordenadores con total seguridad y efectividad.

Los tipos de TIC que existen en la actualidad

Existe una clasificación que ubica y diferencia a las tecnologías de la información y comunicación:

1. **Redes:** la telefonía fija, la banda ancha, la telefonía móvil, las redes de televisión o las redes en el hogar son algunas de las redes de TIC.
2. **Terminales:** existen varios dispositivos o terminales que forman parte de las TIC. Estos son el ordenador, el navegador de Internet, los sistemas operativos para ordenadores, los teléfonos móviles, los televisores, los reproductores portátiles de audio y video o las consolas de juego.
3. **Servicios en las TIC:** Los más importantes son el correo electrónico, la búsqueda de información, la banca online, el audio y música, la televisión y el cine, el comercio electrónico, e-administración y e-gobierno, la e-sanidad, la educación, los videojuegos y los servicios móviles. En los últimos años han aparecido más servicios como los Peer to Peer (P2P), los blogs o las comunidades virtuales y escuelas de negocio que se especializan en impartir su formación.

TIC en las Educación:

Las TIC, han contribuido al acceso universal a la educación, la igualdad en la instrucción, el ejercicio de la enseñanza y el aprendizaje de calidad y el desarrollo profesional de los docentes, así como a la gestión dirección y administración más eficientes del sistema educativo debido a su inigualable ventaja

frente a los métodos tradicionales de recopilación, documentación y propagación del conocimiento, ya no solo con el aspecto teórico, sino que también por medio de las tic podemos lograr experiencias nuevas y abiertas al mar de posibilidades que nos ofrece la creatividad humana.

LA UNESCO es una de las principales organizaciones a nivel global que se puso la tarea de defender y difundir su implementación en la educación de todo el mundo, elaborando políticas que generan estrategias y actividades relativas al uso de las TIC. Estas son vistas como un puente que une a la educación con la igualdad de género, la inclusión racial y social en todas sus variables y logra una mejor y mayor participación de la población, impactando finalmente a un mayor número de personas educativamente hablando.

¿Cómo utilizar las TIC y hacer educación física?

Generalmente se reconoce a las TIC como herramientas utilizadas en materias teóricas y relacionadas a las ciencias naturales olvidándonos un poco de su potencialidad en otras áreas como lo sería en nuestra mencionada educación física. Si bien se sigue teniendo la idea de que la educación física y las TIC no tienen mucho en que relacionarse esto representa un reto para el docente quien en conjunto a su creatividad pueda desarrollar sus clases de una forma novedosa e incluyente a las tecnologías. Realmente es un reto que nos puede permitir crear ideas interesantes para diseñar nuevas actividades motivadoras y diferentes a lo que tus alumnos están acostumbrados, lo que puede ser difícil para los neófitos en el tema, sin duda que para esto se requiere una nueva mentalidad quizás abierta para darle

La bienvenida a las nuevas herramientas que la humanidad va generando.

Algunas alternativas propuestas para la implementación pueden ser:

Material audio visual: El manejo de videos y fotografías que permitan mostrar y analizar ejemplos de ejercicios, juegos y dinámicas en general, esto sirve para complementar y ejemplificar la información dada en clase, como también realizar trabajos propios y exponerlos mediante esos insumos.

Redes sociales-Grupos de chateo: Lo que nos permite estar al tanto de todo así no hayamos presenciado la clase como tal. División de trabajos y envío continuo de documentos

.Utilización de las computadoras: Un ejemplo claro para este punto sería la evaluación ya que por medio de tablas y estadísticas y graficas se puede hacer un registro de los logros tanto individuales como grupales.

Es el computador una herramienta esencial para los maestros y estudiantes en la actualidad, por lo antes mencionado y por la posibilidad de obtener información al instante.

Nuestra experiencia:

Proponemos el uso inicial de las TIC'S, de manera articulada con otras áreas como aquellas que dictan informática y/o tecnología dentro de los colegios, de modo que los estudiantes en dichas clases tengan la facilidad de observar videos propuestos por el docente de

Educación física, en busca de profundizar aún más el conocimiento

Teórico acerca de algún tema, por ejemplo las técnicas básicas en un deporte específico, de esta manera el estudiante llegara a clase específica de educación física con conocimientos previos de aquello que el docente dictara en dicho día.

Conclusiones

Insistiremos en que el uso de las TIC desde la Educación Física es insustituible en el contexto sociocultural en el que nos situamos. Por otro lado el posible debate que se genera en nuestra área con relación a la posible falta de acción en nuestras clases se agota aceptando que las TIC en el caso de la Educación Física es un medio para conseguir los objetivos específicos de la asignatura. Como en cualquier utilización de un método, dependerá de la habilidad del docente para que esta sea oportuna.

Centrados ya en lo que se espera para los próximos años desde el campo específico de las TIC y la Educación Física, podemos apuntar que no esperamos un nuevo desembarco de las tecnologías. No esperamos como prioritaria una actualización de los recursos disponibles. Evidentemente, la experiencia en estas prácticas nos dice que las generaciones vigentes hoy en día de recursos tecnológicos se quedarán obsoletas en el transcurso de unos años, pero estamos convencidos de que el principal reto está más vinculado a otros aspectos que enunciamos a continuación:

Generalización del uso de los recursos actuales.

Generar recursos más adaptados a las necesidades del área.

Aprovechar el potencial de trabajo colaborativo.

Aprovechar la oportunidad de fomentar el trabajo interdisciplinar.

Favorecer la conexión innovación-investigación siempre dentro del contexto de la Investigación educativa

Bibliografía

Lanaspa, E. G. (s.f.). *Las nuevas tecnologías y su aplicación en educación física*. Obtenido de Grupo de investigación EFYPAF Universidad de Zaragoza:
<http://noticias.iberestudios.com/%C2%BFque-son-las-tic-y-para-que-sirven/>

Las TIC y la Educación Física. (s.f.). Obtenido de
<https://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=102456>

Las TICS en Educación Física. (s.f.). Obtenido de
<http://blog.tiching.com/las-tic-en-la-educacion-fisica/>

Rodriguez, J. L. (s.f.). Introducción de las TICS en Educación Física. En E. d. actual. España : Universidad de Leida .

HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS, MEDIO TRANSFORMADOR DE LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA

DIDACTIC TOOLS AS A MEANS OF TRANSFORMING PHYSICAL EDUCATION CLASS



Yonathan Oliveros Urrego

fef_yoliverosu964@pedagogica.edu.co -

jhon_tribal@hotmail.com

Juan David Ríos Cadena

fef_jdriosc544@pedagogica.edu.co -

juanrc_chl@hotmail.com

Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Educación Física VII Semestre

RESUMEN

En este artículo trataremos de analizar e investigar sobre las diferentes herramientas didácticas con las que se puede desarrollar una clase de Educación Física, teniendo en cuenta las diferentes poblaciones a las cuales nos podemos enfrentar, tal como lo son niños, adolescentes, jóvenes con problemas socialmente relevantes (drogas, vandalismo), jóvenes en condición de discapacidad (física y mentalmente) y la tercera edad, profundizaremos en por que estas herramientas didácticas se implementan en poca medida en las clases de Educación Física actual.

PALABRAS CLAVE: Educación Física, herramientas didácticas, contexto, desarrollo humano.

ABSTRACT

This paper is intended to search and analyze the different didactic tools, which we can develop in Physical Education class. Taking into account the different population, such as children, teenagers, young people with social problems, as for instance drugs and the vandalism. Young people with disabilities physically and mentally, and the third age, the research points the question why these didactic tools are implemented in small portion within of Physical Education class.

KEYWORDS: Physical Education, didactic tools, context, human development.

Introducción

Las herramientas didácticas promueven un mejor desarrollo en las clases de Educación Física (E.F), y este desarrollo es tanto práctico (fluidez de la clase) como conceptual (los niños comprenden más fácil los contenidos de la clase con una buena didáctica) a lo que se le puede llamar praxis, ya que une la práctica con la teoría, esto genera una formación integra, lo que conlleva a una mejor calidad de vida, lo que se llama desarrollo humano.

El problema que se identifica es que los profesores de E. F. no conocen o no ejecutan las diferentes herramientas didácticas con las que se puede desarrollar una clase de E. F., se encierran en una sola. Ahora nos surge la pregunta ¿por qué sucede esto?, ¿será que los profesores de E. F. no conocen estas didácticas, o simplemente no se esmeran en ejecutarlas?

Para dar respuesta a esta pregunta realizaremos entrevistas a diferentes profesores de E. F., en donde ellos nos darán su punto de vista sobre la E. F. y el por que creen que esta no tiene la importancia que necesita en la sociedad, también investigaremos los diferentes contextos en los que se da la clase de E. F., lo que nos ayudará a saber cómo intervenir en cada uno de los contextos investigados.

La importancia del juego en los niños.

Es en los primeros años de vida que se define la personalidad de un individuo, por eso es importante darle la importancia necesaria a este proceso de formación, una de las maneras por la cual el niño aprende más fácilmente es el juego, ya que por medio de este se inculcan valores,

principios, además de desarrollar en el niño los patrones básicos de movimiento y sus capacidades físicas (coordinativas y condicionales), y algo mucho más importante, su lenguaje, su forma de expresión y comunicación, “jugando fluye el espíritu creador del lenguaje” (Huizinga, 2000:17), nos ayuda a una mejor comprensión del mundo, a relacionarnos con el otro, y esto es indispensable para un niño.

“Todos los aprendizajes más importantes de la vida se hacen jugando” (Tonucci, 2013) o por menos los más importantes para un niño, es por esta razón que se les debe permitir explorar y que se sientan libres a la hora de jugar, sin que sientan una autoridad que los observa y controla.

Por medio de las clases de E. F. podemos ayudar a que este proceso de formación se dé de buena manera, pero para esto se necesitan profesores que sean didácticos, que sepan manejar y utilizar todas las herramientas que se le brindan, y que sean capaces de potenciar a los niños, por esta razón el profesor no debe pensar este proceso como el medio para que el niño obtenga una buena nota, debe estar enfatizado en el aprendizaje, y si el juego es su herramienta principal debe de tener en cuenta que en este no cabe la evaluación “el juego de un niño no se puede evaluar” (Tonucci, 2013).

Es importante que el profesor de E. F. comprenda la importancia que tiene el juego para los niños, no solo porque los alegra y divierte, sino porque los potencia y forma desde varios sentidos, si al niño se le da una educación física basada en el juego se logrará una mejor estimulación, y que el niño aprenda más rápida y fácilmente, lo que le dará cierta

Ventaja ante un niño que fue formado en una E. F. basada en lo cotidiano (test o pruebas físicas), pero claro, ahora no es que se le deba dar una clase de E. F. en donde solo se implemente el juego, ya que así no se estaría siendo didáctico, también debe haber algo de teoría, y exigencia física en donde se dé una reflexión, ya que si no, no sirve para nada.

Por estas razones es que el juego es indispensable para un niño, ya sea en la calle, en la casa o en su clase de E. F., y es en esta última en donde recae la importancia de la labor docente, de saber llevar este proceso.

De la niñez a la adolescencia.

Si la niñez es una etapa de vida difícil de manejar para un docente de E. F. la adolescencia no se queda atrás, ya que en esta se presentan diferentes cambios tanto físicos como mentales, los intereses de los jóvenes no son los mismos a los de un niño, ya no hay tanta energía, por esta razón el profesor debe de ofrecer una motivación diferente a como lo hacía con los niños.

En una clase de E. F. para jóvenes o adolescentes se pueden ver grandes cambios a comparación de la que se le da a un grupo de niños, habrá algunos jóvenes que se aparten de la clase y no quieran hacer nada, otros estarán escuchando música, en fin, ya no hay tanto interés por la clase ni la actividad física, y esto lo debe saber manejar el docente, debe analizar su contexto, sus herramientas y a partir de estas despertar el interés de la totalidad de estudiantes, ya que la de unos pocos no sirve, se estaría perdiendo el proceso tanto de los que no quieren como de los que quieren la clase, ya que el profesor tendrá Doble tarea, estimular a los apartados y

Trabajar a los que quieren hacer parte de la clase.

Una de las maneras de motivar a que los jóvenes sean partícipes de la clase de E. F. es la competencia, ya que están en la edad precisa en que quieren medir sus capacidades, ponerlas a prueba con alguien más “El adolescente va incorporándose en áreas o dominios distintos en los que tiene que mostrar su competencia y por ello se hace necesario evaluar el nivel de competencia y/o adecuación que los adolescentes perciben en los mismos” (Harter, 1999:57).

Pero no basta con ponerlos a competir y ya, la actividad física debe ser atrayente para los jóvenes, debe tener ciertas características y herramientas didácticas cómo:

- ∞ Debe ser lúdica, saludable y significativa.
- ∞ Debe permitir su autonomía y conseguir una funcionalidad futura.
- ∞ Debe aprovechar y recuperar espacios no utilizados.
- ∞ Debe integrarse con otras áreas, es decir, debe tener interdisciplinariedad.

Podemos ver que es una tarea difícil, pero con la suficiente preparación y dedicación se podrá brindar una E. F. de calidad a los jóvenes.

Educación Física, fundamental para la solución de problemáticas sociales en jóvenes

En la época actual en la que vivimos tenemos que ser testigos de una

sociedad que día a día se desvanece, y esto es en parte por la pobre educación que se brinda, hoy en día los jóvenes ya no estudian como antes, muchos entran en la delincuencia, la drogadicción, la depresión, el alcoholismo, etc., lo mejor que se puede hacer ante estos casos es detectarlos lo antes posible, ya que entre menos avanzado esté el problema será más fácil solucionarlo.

La E. F. y el deporte en general pueden llegar a ser de gran ayuda para la solución de estas problemáticas, ya que pueden aislar a los jóvenes de estas cosas, ocupar su mente en algo más sano, “es elemento constitutivo de la educación que empleando el movimiento como medio, compromete al hombre en su totalidad, posibilitándole adaptación inteligente al medio sociocultural y a la vida” (Jaramillo, 2004:28), esto lo podemos entender como que hay que ocupar las mentes de las personas con problemáticas sociales, generar en ellos relaciones con el otro, en donde se desenvuelvan y recuperen un actuar “normal”.

Pero ¿cómo tratar a un joven con alguna problemática social e incluirlos de igual manera en las clases de E. F.? ¿Qué hacer si se presenta discriminación hacia él?, lo primero que hay que hacer es dar por enterado a el psicólogo del colegio, ellos sabrán qué es lo mejor para el joven, pero al mismo tiempo por medio de la E. F. podemos ayudar, generando una interacción y una relación de confianza con él o ella, así tratar de solucionar ese problema dialogando o como dijimos anteriormente ocupando su mente por medio de actividades físicas, juegos, deportes o en algo sano en lo que el joven muestre interés.

Tenemos que entender que por medio de la E. F. podemos transformar la sociedad, “la educación física, también forma en el ser los aspectos psicológicos y sociales, que le permiten al estudiante insertarse en una sociedad, como individuo, como miembro de una comunidad y como parte de un carácter que ha sido olvidado en la educación” (Casallas, 2007:4), con esto podemos afirmar que la E. F. puede llegar a permitir una mejor calidad de vida, lo que por consecuencia nos lleva al desarrollo humano.

Educación física, ¿discriminadora?

La E. F. nos permite formarnos desde diferentes dimensiones (corporales, axiológicas, cognitivas), llevar una buena formación en esta nos permite tener una mejor calidad de vida, pero muchos hablan de que la E. F. es discriminadora ya que a un joven con alguna discapacidad física o mental no podrá tener la misma E. F. que un joven que no tenga esa discapacidad, por lo tanto se atrasará en su proceso de formación, también muchos dicen la frase “el deporte es salud” y confían en que eso es verdad, pero en realidad es al contrario, el deporte si es discriminativo, ya que en un equipo de fútbol juegan los que estén bien, si hay un jugador lesionado este se aísla y volverá hasta recuperarse, el deporte no es salud porque lleva a los extremos, lleva a que un deportista se exija tanto que sea malo para su propio cuerpo.

Por el contrario, la E. F. no busca la competencia, no busca una medalla ni un trofeo, busca una formación integral, y al haber en una clase un chico o chica con alguna discapacidad lo que se debe hacer es acoplarla y brindarle la mayor ayuda, buscar la forma de trabajar con esa persona, teniendo la ayuda de los

demás compañeros y estimulando a la persona, según sea su discapacidad, ya que “Una de las peores cosas que se puede hacer con un niño es no atenderlo” (Javier Urra).

Así que podemos evidenciar que la labor docente es muy importante en estos casos, y más en la E. F., un docente que trabaje con este tipo de estudiantes debe estar muy bien preparado y tener mucha paciencia ya que no siempre va a lograr su objetivo al primer intento.

Una población que no se puede olvidar, la Educación Física no es solo para los jóvenes.

Mucha gente cree que solo la E. F. se da en los colegios, que es solo para los jóvenes, pero se olvidan que hay una edad en donde se debe trabajar aún más, la tercera edad, ya que es en donde más tiempo libre se tiene, más debemos cuidar a esas personas, enseñarles a vivir esa etapa de su vida, mantenerlas ocupadas y al mismo tiempo, evitando enfermedades.

Brindando una buena E. F. a una persona de la tercera edad se puede retrasar el proceso normal de envejecimiento, mejorar las relaciones sociales de la persona en cuestión y aparte mejorar su estado físico, pero ¿Cuál es la mejor forma de trabajar con este tipo de población?

Una persona de la tercera edad no podrá realizar ejercicios que involucren mucha dinámica ni ejercicio físico, así que hay que encontrar otras posibilidades, se debe trabajar en un ambiente tranquilo, con poco ruido, en donde no haya interferencias ajenas a la clase o práctica, en esta edad sería importante saber un poco más de la persona, si tiene alguna enfermedad o

alergia, para así planificar mejor las prácticas sin poner en riesgo su salud, lo más recomendable es realizar actividades recreativas, en donde se dé la interacción con otras personas y exija su cuerpo hasta donde no le cause daño, otra forma es ponerlos en acción mediante rondas y actividades simples.

Pero la E. F. no es solo actividad física, se debe cuidar en la persona su postura, expresión corporal, si viene con enfermedades previas hay que tenerlas en cuenta, investigarlas y saber cómo tratarlas o por lo menos saber cómo trabajar sin llegar a empeorarla y para esto se necesita un profesor de E. F. bastante preparado y con cierta experiencia, ya que trabajar con personas de la tercera edad puede llegar a ser más delicado que trabajar con niños.

Aquí surge la definición de envejecimiento activo, “proceso de hacerse mayor sin envejecer mediante el desarrollo continuado de actividades físicas, sociales y espirituales a lo largo de toda la vida” (OMS, 1948), así que la E. F. es fundamental para ofrecer a las personas de la tercera edad una vejez más sana y llevadera.

A modo de reflexión

Después de analizar varios contextos en los que se da la E. F. y de cómo se debe trabajar en cada uno de esos contextos volvemos a la realidad y nos damos cuenta de que estas herramientas didácticas son poco utilizadas por los profesores de la materia, y está la pregunta ¿no conocerán estas didácticas los profesores, o no les interesará aplicarlas?, hoy en día hay muchos profesores que trabajan simplemente por un sueldo, que no se esmeran por llevar un buen proceso de

formación con sus niños o con la población que trabajen, esto lo decimos basándonos en nuestra experiencia cuando nos daban clases de E. F. y en observaciones y prácticas hechas en colegios, en donde hemos notado la falta de entrega de la mayoría de profesores.

Pero no quisimos quedarnos solo con nuestra experiencia, así que realizamos una entrevista a un profesor de E. F., a quien le preguntamos sobre la importancia que se le da a la clase, a lo que respondió “la verdad no se le da importancia que esta merece, el colegio paga para que uno dicte una clase, uno mismo tiene que buscar donde y con qué trabaja la E. F., además hay profesores que no valoran la profesión” (Solano, 2015). De lo anterior podemos deducir que la E.F. tiene un mal imaginario también por los mismos profesores que no se esmeran en su profesión, por lo tanto los futuros educadores físicos deben tener una mayor dedicación y conciencia hacia esta bonita profesión.

Conclusiones

La Educación Física es clave en la formación tanto física, axiológica y cognitiva de cualquier ser humano, y es por esto que es clave también en la educación en general, así que como conclusión podemos decir que si la E. F. es fundamental en un proceso de educación, será también fundamental para que se dé el desarrollo humano, esto porque la educación es indispensable en toda sociedad, en todo ser humano, y sin educación no hay desarrollo humano, entonces la E. F. no es una simple clase, algo que ven los niños en el colegio 2 horas a la semana y ya, esta también hace parte de la vida.

Así mismo, y como lo pudimos exponer en el presente artículo, la E. F. en cuanto a su labor docente tiene muchos campos de acción, y muchas maneras de influir en estos, ya sea positiva o negativamente, esto ya dependerá del profesor, lo que tratamos o queremos con esto es que los profesores de E. F. comprendan la importancia de su labor, y lo inmensamente poderosos que son, ya que por medio de su labor docente son capaces de arruinar o salvar no una, sino muchas vidas, esto es algo que no se debe de hacer por una paga, por un sueldo.

En este mismo hilo hay que concluir entonces que un profesor de E. F. y de cualquier otra área debe ser creativo, didáctico, debe analizar su contexto, sus estudiantes, y sus herramientas, para que de esta forma pueda plantearse una meta, algo a lo que quiere llegar con este proceso, en donde sea cual sea la meta el aprendizaje sea el enfoque.

Como estudiantes y futuros docentes, nuestro compromiso es el de cada instante ser mejores y prepararnos para poder brindarles a nuestros alumnos, colegas, y demás miembro de la comunidad en general, nuestros conocimientos y así brindar un gran aporte al desarrollo de nuestra sociedad; para que estos receptores continúen con el esfuerzo de promover una sana y excelente educación, sin olvidar la motivación en los niños los cuales son la semilla de la humanidad.

Para complementar podemos decir que las observaciones, prácticas y la elaboración de este artículo nos hizo notar que es fundamental inducir la motivación de la Educación Física en las sociedades más vulnerables y en sectores urbanos de conflicto, así ayudaría mucho a reducir la violencia y la mala calidad de vida de estas

personas. Porque tenemos el derecho de soñar con una utopía donde disfrutemos de una mejor calidad de vida.

REFERENCIAS

Casallas, D. (2007). La educación física: un hecho social desde la conducción humana por un replanteamiento y autoevaluación para maestros y futuros docentes de educación física: 4.

Harter. (1999). La construcción del yo, Nueva York. Editorial kinesis: 57.

Huizinga, J. (2000). Homo ludens. Madrid: Alianza Editorial: 17.

Jaramillo, (2004). PCLEF: 28.

OMS (1948) Organización Mundial de la Salud.

Solano, A. (Entrevista personal, 2015, octubre 12).

Tonucci, F. (2013). Conferencia “la ciudad de los niños”, Bilbao, España.

NIÑOS ESPECIALES EN LA EDUCACIÓN FÍSICA

SPECIAL CHILDREN IN THE PHYSICAL EDUCATION



Anderson Caraballo
Zamael@hotmail.com
Yurani Moreno Cuellar
fef_ylmorenoc160@pedagogica.edu.co
Universidad Pedagógica Nacional
Licenciatura en Educación Física VII Semestre

RESUMEN

El presente documento tiene como finalidad evidenciar los procesos de formación y práctica pedagógica que se realizaron en el colegio Instituto Pedagógico con el grupo de Educación Especial nivel 1 y nivel 4.

El documento está organizado en cuatro momentos; Primero, la introducción. En un segundo lugar se contextualizara el tema en Colegio y la población con que se trabajó, El un tercer momento: un recorrido descriptivo de las intervenciones realizadas teniendo en cuenta el currículo propio del IPN, Cuarto: La reflexión, las conclusiones e interpretaciones generadas a partir de la experiencia pedagógica.

PALABRAS CLAVES: Educación física, educación, niños especiales, valores, oportunidad, síndrome de Down, ser humano, inclusión y respeto.

ABSTRACT

The present document aims to demonstrate the processes of training and pedagogical practice that were made in the school Pedagogical Institute with the Group of education special level 1 and level 4.

The document is organized into four times; First, the introduction. A second is context topic on College and the population with which they work, the third time: a descriptive tour of the work carried out taking into account the down of the IPN, quarter curriculum: reflection, conclusions and interpretations generated from the teaching experience.

KEYWORDS: Physical education, education, special children, values, opportunity, syndrome of down, special education, inclusion and respect.

El tema de la discapacidad siempre ha estado excluido, se considera y analiza desde afuera, como algo aparte, así mismo se trata a los niños con alguna patología o dificultad específica; se les denomina “sujetos discapacitados”, términos con los que no estamos de acuerdo. Al decir “discapacitados” de una manera peyorativa, estamos violentando y reduciendo alguna posibilidad.

Se han utilizado términos como el de retardo, subnormal, inválido o incapacitado,

Cretino, loco, disminuido, mongol, oligofrénico, etc., que en principio fueron usados en el lenguaje de los especialistas para describir y designar a los sujetos con deficiencias y luego se fueron trasladando al lenguaje corriente de la gente.

La mayoría de los estudios acerca del tema de la discapacidad, vienen de los aportes de la medicina; que lo que hace es de una u otra forma apartar a los sujetos “anormales de los “normales,” lo que condiciona a la sociedad y se hace más difícil la interacción.

Afortunadamente, ya no solo se considera la discapacidad desde un punto de vista médico; estamos evolucionando y ahora se considera la diferencia desde el paradigma social, desde las ciencias de lo humano, y esto genera que en la sociedad la preocupación sea otra, que desde la educación exista un cambio y transformación que permita la inclusión y la aceptación de todos tal cual como son dentro de la misma sociedad.

La educación física debe abarcar en totalidad al ser humano, y como área perteneciente a la educación y formación de seres humanos, tiene la responsabilidad de llegar a todos, y más a quienes tanto la necesitan. Sin embargo en el proceso de observaciones realizadas durante los semestres previos, evidenciamos una falta

de intervención en instituciones o lugares encaminados a la población especial.

Contextualización

El colegio Instituto Pedagógico Nacional creado por la profesora Franzisca Radket en el año 1927, ubicado en la calle 127 - 11. Localidad de Usaquén, cuya misión es como espacio de innovación, investigación y práctica docente de ésta lidera procesos pedagógicos en educación formal, educación especial y educación para el trabajo y desarrollo humano de niños, niñas, adolescentes y adultos respondiendo a los retos de la sociedad.

La historia de la Educación Especial en Colombia es mínima pues a la población con discapacidad no se les brindaba la oportunidad de acceder a la Educación regular y se tenía el concepto que todas las discapacidades eran iguales. Con el tiempo se organizan las diferentes discapacidades y las clasifican por su origen etiológico. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS) las clasifica de la siguiente manera: “Discapacidad cognitiva, discapacidad sensorial, discapacidad física, dejando en un solo grupo las visuales y a las auditivas”.

El Instituto Pedagógico Nacional concibe la educación especial como un programa pionero en este campo en Colombia, que ofrece educación con un currículo en condiciones de equidad, para personas en situación de discapacidad cognitiva.



instituto pedagógico nacional

Discapacidad cognitiva: Se define la discapacidad intelectual o discapacidad cognitiva como la adquisición lenta e incompleta de las habilidades cognitivas durante el desarrollo humano, que conduce finalmente a limitaciones en el desenvolvimiento en actividades de la cotidianidad. Se caracteriza por presentar dificultades en las áreas de adaptación, comunicación, cuidado personal, vida en el hogar, habilidades sociales utilización de la comunidad, autogobierno, salud y seguridad y habilidades académicas funcionales.

Según la UNICEF y la OMS en documento del año 2012, la Educación Especial se define como: En cuanto a la educación especial se entiende como la destinada a alumnos con necesidades educativas especiales debida en algunos casos a discapacidades intelectuales o cognitivas, psíquicas, físicas o sensoriales, comprendiendo todas aquellas actuaciones encaminadas a compensar dichas necesidades, ya sea hospitalario, terapéutico o en instituciones.

“La educación especial es un servicio de apoyo a la educación general que estudia de manera global los procesos de enseñanza aprendizaje, y que se define por los apoyos especiales y necesarios, nunca por las limitaciones de los alumnos y siempre con el fin de lograr el máximo desarrollo personal y social de las personas con necesidades educativas especiales.” UNICEF, 2012.

La Población

La práctica pedagógica fue realizada con niños y jóvenes que presentan cuadros patológicos de síndrome de Down y autismo.

El autismo es un trastorno neurológico complejo que generalmente dura toda la vida. Es parte de un grupo de trastornos conocidos como trastornos del espectro autista (ASD por sus siglas en inglés). Actualmente se diagnostica con autismo a 1

de cada 68 individuos y a 1 de cada 42 niños varones, haciéndolo más común que los casos de cáncer, diabetes y SIDA pediátricos combinados. Se presenta en cualquier grupo racial, étnico y social, y es cuatro veces más frecuente en los niños que en las niñas. El autismo daña la capacidad de una persona para comunicarse y relacionarse con otros. También, está asociado con rutinas y comportamientos repetitivos, tales como arreglar objetos obsesivamente o seguir rutinas muy específicas. Los síntomas pueden oscilar desde leves hasta muy severos.

Por otra parte el síndrome de Down Según el Instituto Nacional de Salud Infantil y Desarrollo Humano, es una condición dada en personas que nacen con una copia adicional del cromosoma 21. Las personas con este síndrome pueden tener problemas físicos así como también discapacidades cognitivas. Cada persona con esta condición es diferente.

Las personas con este síndrome también pueden tener otros problemas de salud. Pueden nacer con problemas del corazón. También pueden desarrollar demencia. Además, pueden presentar problemas en los oídos, los intestinos, los ojos, la tiroides y el esqueleto.

Las posibilidades de tener un bebé con síndrome de Down aumentan con la edad de la madre. El síndrome de Down no tiene cura. Una atención temprana puede mejorar ciertas habilidades. Esta atención puede incluir terapia del lenguaje, física, ocupacional y educacional. Con apoyo, atención y calidad en la educación, todas las personas con síndrome de Down pueden llevar vidas felices y productivas.

Desarrollo de Práctica Educativa

Partiendo desde el hecho de que todo ser humano tiene el derecho a educarse, a aprender y a vivir. Consideramos que desde

la educación física es posible aprender, ser mejor, y feliz en relación con otros.

Desde el área de Educación física tenemos la oportunidad de liderar algunos procesos pedagógicos, orientados al desarrollo psicomotriz, psicosocial y cognitivo de los estudiantes, esto por medio de diferentes actividades lúdicas y deportivas, que posibiliten su desarrollo integral.

Las prácticas e intervenciones pedagógicas realizadas, se organizaron acorde al plan de estudios y al currículo que se maneja en I.P.N. En el cual debían trabajarse contenidos específicos tales como preparación y desarrollo de los patrones básicos de movimiento para los niños de nivel 1 y aprendizaje de técnicas deportivas y juegos pre deportivos para los niños de nivel 4 de educación especial.

Con los niños de primer nivel, quienes tenían edades entre los 3 a los 5 años, se realizaron diferentes circuitos de movimiento, utilizando la mayor cantidad de material didáctico; aros de colores, conos de diferentes tamaños, escaleras, pelotas, además de los diferentes escenarios con los que cuenta el colegio.

Con ellos fue necesario utilizar el comando directo, las indicaciones concretas y los incentivos y los llamados de atención en la mayoría de las clases.

En cada uno de ellos encontramos algo diferente, (su actitud, carisma, habilidad motriz, valor o lenguaje único). Una característica o cualidad específica que los hace particulares “especiales”; Sin embargo hallamos una característica que comparten en general, son niños con una gran disposición para aprender, con grandes capacidades tanto motoras como cognitivas.

Su desempeño en las actividades fue muy bueno, se observó durante la clase un derroche de energía, permanente movimiento y una gran satisfacción en sus rostros.



Instituto pedagógico nacional

Con los niños y jóvenes del nivel 4, quienes tienen una edad aproximada de 14 años; La experiencia pedagógica estuvo desarrollada alrededor de la enseñanza y la práctica de las técnicas deportivas del tenis.

Se realizaron actividades de calentamiento y movilidad articular con diferentes elementos; pelotas, aros, conos, dibujos, entre otros. Para la práctica del tenis se utilizaron las canchas del colegio, las raquetas de Madera, y las Pelotas de tenis con las que cuenta el colegio.

En cada una de las prácticas los estudiantes atendían las indicaciones, demostraban un gran interés por los ejercicios. Realizaban preguntas continuamente.

Evidenciamos un gran potencial deportivo a través del desarrollo de las diferentes actividades, tanto en sus reflejos, reacciones, movimientos, como en sus interpretaciones dejaron ver las grandes capacidades que poseen. El tenis les proporcionó un reto diferente para su vida, ya que era una práctica nueva a la que se enfrentaban sin muchos conocimientos técnicos en el tema, pero con gran actitud e interés.

Siempre el ambiente fue de respeto, amabilidad y mucha ternura. Los estudiantes de cuarto nivel son seres humanos únicos, con grandes corazones. Excelentes seres humanos.



Instituto pedagógico nacional

Mediante el desarrollo de los patrones básicos de movimiento, junto con el trabajo de habilidades deportivas específicas para el tenis de campo, se logró un impacto positivo en los niños, que refleja aprendizajes específicos de los contenidos trabajados, además de impactar en su comportamiento, y la relación con su entorno.

La educación corporal, que en sus conceptos científicos parte de la educación psicomotriz, es una actividad educativa en la que el movimiento contribuye el medio indispensable para lograr el pleno desarrollo de la personalidad en el niño. (Lora, 1991; 76).

Reflexión

La educación debe ser la oportunidad para todo ser humano de apropiarse de sí mismo, reconocerse, conocer el mundo, interactuar con otros, aprender a desenvolverse en la sociedad, independientemente de sus condiciones, recursos y dificultades particulares que algunos presenten.

Sin importar las patologías o diagnósticos clínicos que se les den a los niños, la educación debe en lo posible pensar en cambiar e impactar positivamente la vida de todas las personas.

Queremos referirnos en este escrito a la necesidad de trabajar con diferentes poblaciones, aquellas que todavía no adquieren esa significación a nivel social, tampoco deportivo, pero que con ayuda de profesores sensibles y amantes de su profesión puedan darle la importancia de reconocer en la diferencia el valor del ser humano.

“La discapacidad es una construcción social, es algo que se construye a diario en las relaciones sociales entre las personas, entre los grupos sociales, en el tejido social. Se construye en las decisiones que tomamos, en las actitudes que asumimos, en la manera que estructuramos el entorno físico, social, cultural e ideológico en el que nos desenvolvemos” (Joly 2002).

Este trabajo está pensado con el ánimo de resaltar la presencia de la diferencia en las aulas de clase, la importancia de saber qué hacer, y qué herramientas utilizar en el momento de enfrentarse con casos particulares, con la finalidad de la integración, respeto y admiración que estos jóvenes se merecen en su entorno educativo.

Es de gran importancia valorar y rescatar el valor de la población a la que hacemos referencia, aquella con excepciones, saber que se tiene un gran potencial, y nunca subestimar sus alcances; pues su cognición y aprendizajes solo son más lentos, de mayor proceso, pero esto no impide trabajar con ellos, plantear grandes retos y ver oportunidades.

Conclusiones

La Educación Física, entendida como una práctica social debe tener en cuenta la diversidad de prácticas en ámbitos formales y no formales, y de diferentes contextos de prácticas corporales, es donde van a surgir los problemas y las necesidades que deben ser atendidas con pertinencia, con el objetivo

sociedad y por ende la educación, es aquí donde aparecen los educadores, aquellos que están dispuestos a sumir retos, a generar cambios reales e impactar en la sociedad, profesionales con valor, dedicados a formar seres humanos mejores; si esto es coherente, la educación tiene que sensibilizar sus perspectivas, aceptar la diferencia como posibilidad.

Nosotros, estudiantes de la educación y futuros educadores físicos tenemos la responsabilidad de prepararnos para enfrentar la diversidad que caracteriza a las poblaciones, sensibilidad para asumir los retos que plantea la diferencia. Poder actuar de manera coherente, ética, con respeto, sabiduría y mucho amor principalmente, en el que el ejemplo sea la clave para ir entendiendo la diversidad como parte de la existencia humana.



Instituto pedagógico nacional

Rodríguez Emilio, Revista Síndrome de Down: Revista española de investigación e información sobre el Síndrome de Down, ISSN 1132-1911,

Sosa, L. (2007). Los “Cuerpos discapacitados”: Construcciones en prácticas de Integración en Educación física. En Educación Física y Discapacidad: Prácticas corporales inclusivas. Funámbulos Editores. Medellín. Colombia: 93-105.

Unicef, (2012). El desarrollo del niño en la primera infancia y la discapacidad. Recuperado de: www.unicef.org/earlychildhood.

Referencias

López, M. Valenzuela, A. López, I. y Velasco da Silva, M. En: Revista Iberoamericana de educación, ISSN-e 1022-6508, N° 46, 2008.